بسم الله الرحمن الرحيم

الطبعة الاولى ٩ مساء

الرياض

٢٨ صفحة
١ ريال

جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة
اليمامة الصحفية

الاحد ٢٠ جمادى الاولى ١٤٠٥هـ - ١٠ فبراير ١٩٨٥م - العدد ٦٠٧٦ - السنة الحادية والعشرون

AL RIYADH - 6076 - 21st Year - Sunday - 10 - 2 - 1985

أسعار الجريدة في الخارج « ● الكويت: ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الامارات: درهم ● البحرين: ١٠٠ فلس ● العراق: ١٠٠ فلس ● تونس: ١٥٠ مليما ● الجزائر: دينار ● المغرب: درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن: ريال ● الأردن: ١٠٠ فلس ● السودان: ١٠٠ مليم ● سوريا: ليرة ● لبنان: ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا: دولار.

» الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال

رسالتان من جلالة الملك الى الاسد والشيخ جابر

الرياض، الكويت - و.ا.س، كونا:
بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برسالتين الى الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية وسمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت.
وسلم الرسالة الاولى نائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز ابن عبدالمحسن التويجري الى الرئيس الاسد اثناء زيارة قصيرة قام بها الى دمشق امس.
بينما سلم رسالة جلالته الثانية الى سمو الشيخ جابر سفير المملكة العربية السعودية لدى الكويت الشيخ محمد الفهد العيسى.

.. ورسالة لسمو نائب جلالته من الزعيم الموريتاني

الرياض - و.ا.س:
تسلم صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك امس رسالة من فخامة رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني الموريتاني رئيس الدولة العقيد معاوية ولد سيد احمد ولد الطايع.
وسلم الرسالة لسموه وزير الخارجية الموريتاني المقدم احمد ولد منيه اثناء استقبال سموه له في مكتبه بالديوان الملكي.
وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام.
كما حضر المقابلة السيد مصطفى ولد شيخ محمد المستشار برئاسة الدولة في موريتانيا والسيد على شيخنا القائم بالاعمال الموريتاني لدى المملكة.
وكان المقدم ولد منيه وصل صباح امس الى الرياض قادما من جدة في نطاق زيارته الحالية للمملكة.
وكان في استقباله لدى وصوله الى الرياض رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر وعدد من المسئولين في وزارة الخارجية..

(التتمة صفحة ٢١)

مدرسة لتخريج الدعاة في اندونيسيا تبرع ببنائها الامير سلطان

جاكرتا - و.ا.س:
وضع سفير المملكة لدى اندونيسيا محمد سعيد بصراوي أمس حجر الاساس المدرسة لتحاد الدعاة في مدينة سمرندا في اندونيسيا لتخريج "الدعاة الى الدين الاسلامي".
وحضر الاحتفال وزير الشؤون الدينية الاندونيسي منور شاذلي وعدد من المسؤولين الاندونيسيين
وكان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس

(التتمة صفحة ٢١)

نائب جلالة الملك يهنىء حاكم غرينادا

الرياض - و. ا. س:
بعث صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك ببرقية تهنئة لفخامة السير بول سكون حاكم عام غرينادا بمناسبة الاحتفال بذكرى اليوم الوطني لبلاده.
وأعرب سموه بالنيابة عن شعب وحكومة المملكة عن أخلص التهاني المقرونة بأطيب التمنيات بدوام الصحة والسعادة ولشعب غرينادا الصديق دوام التقدم والازدهار.

محادثات هامة في البيت الأبيض غدا بين جلالة الملك فهد والرئيس ريغان

الأمير بندر: القمة السعودية - الأميركية ستسفر عن نتائج إيجابية

واشنطن - مكتب «الرياض» ووكالات الانباء:
يصل، بحفظ الله ورعايته، الى واشنطن اليوم (الاحد) جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى مبتدئا زيارة رسمية للولايات المتحدة الامريكية تستغرق ٥ ايام ويلتقي خلالها لاول مرة منذ تولي جلالته مقاليد الحكم الرئيس الامريكي رونالد ريغان، وذلك وسط ترقب واهتمام عربيين ودوليين بالغين. وسيستقبل الرئيس ريغان جلالة الملك فهد يوم غد في البيت الابيض حيث سيجري الزعيمان محادثات سياسية مهمة.

الأمير بندر: نتائج ايجابية للزيارة..

وقال سمو الامير بندر بن سلطان سفير جلالته لدى واشنطن ان زيارة جلالة الملك فهد (تؤكد قدرة المملكة على السعي في طريق الحوار الى الغايات التي تتطلبها مصلحة الامة العربية والعالم الاسلامي).
ووضع زيارة العاهل السعودي لواشنطن في اطار (السياسة الخارجية الواضحة والمعروفة للمملكة التي تقوم على اساس الشريعة الاسلامية الغراء ثم على احترام المملكة لسيادة واستقلال جميع الدول الاعضاء في المجتمع الدولي وتمسكها الاكيد بسيادتها واستقلالها).
وقال سموه في حديث لمجلة (المبتعث) ان سياسة المملكة الخارجية (تؤمن بالحوار وسيلة للوصول الى تفاهم مشترك حول كل القضايا ذات الاهتمام المشترك).
واوضح ان هذا هو الاسلوب الذي (يجب ان يسود بين جميع الاسرة الدولية وصولا الى عالم افضل يسوده العدل والسلام).
واشار الى ان الحوار السعودي - الامريكي هو (سمة لازمت العلاقة بين البلدين منذ نشأتها). واعرب عن قناعته في ان القمة السعودية الامريكية ستسفر عن نتائج ايجابية.

«القطرية»: الملك فهد يحمل معه هموم امته

وذكرت وكالة الانباء القطرية في تقرير لها حول الزيارة الملكية ان جلالة الملك فهد يحمل معه الى واشنطن هموم العالمين العربي والاسلامي المتمثلة بضرورة الانسحاب الاسرائيلي من لبنان وفرض السيادة اللبنانية على كامل التراب اللبناني وايجاد صيغة ملائمة يتحقق من خلالها سماع الصوت الفلسطيني في اية مباحثات للسلام في المنطقة بما يضمن حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني.
وقالت الوكالة ان بحث القضية الفلسطينية سيتم في ضوء التنسيق الاردني الفلسطيني المشترك والمعطيات التي برزت عقب اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني التي عقدت في عمان خلال شهر نوفمبر - تشرين الثاني - الماضي.
وستبرز الحرب العراقية - الايرانية من بين هموم المنطقة حيث سيحاول جلالة الملك فهد دفع الادارة الامريكية الى بلورة دور مؤثر يتضافر مع جهود دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الهادفة الى تحقيق الامن والاستقرار في المنطقة عن طريق وضع حد للحرب العراقية - الايرانية التي تهدد بامتداد رقعتها وتدخلات قوى أخرى الامر الذي سيؤدي الى نتائج لاتحمد عقباها.
واذا كانت هذه الهموم ستكون مدار بحث بين الملك فهد والرئيس ريغان فان الوضع في افغانستان لن يؤخذ بأقل من هذه الهموم اهتماما نظرا لما يعانيه الشعب الافغاني المسلم من الغزو السوفياتي لبلاده والتحكم بقدراته وحرياته.
وقال تقرير «القطرية» ان اهتمام جلالة الملك فهد بهذه الهموم لسببين.. اولهما ان المملكة دولة عربية اسلامية لابد ان تعاني مايعانيه العرب والمسلمون من ازمات ومشاكل... وان تبذل مافي وسعها للدفاع عن قضايا امتها.
ويستند السبب الثاني الى المكانة التي تحتلها المملكة حيث تعلق الجماهير العربية والاسلامية عليها آمالا كبيرة في ان تسعى للعمل على نصرة القضايا العربية والاسلامية والمساهمة في تحقيق الامن والسلام في المنطقة نظرا لما تملكه من مقدرات مادية وعلاقات مع العواصم المؤثرة في العالم.. خاصة وانها برهنت على قدرتها في المساهمة بشكل كبير في حل المشاكل بين الدول العربية وليس ادل على ذلك من الجهود الدبلوماسية التي مازالت تبذلها من اجل تصفية الخلافات التي تعطل مسيرة العمل العربي المشترك وتهيئة الاجواء التي تضمن الالتقاء العربي وتفاعل الجهود وتكاملها لصياغة واقع جديد يكرس حرص الامة العربية على

(التتمة صفحة ٢١)

١٥ وزيرا عربيا شاهدوا الحدث التاريخي

«عربسات - ١» أطلق بنجاح تام واتخذ مداره حول الارض

«الرياض» تابعت العملية من مقر «الايروسباسيال» في باريس

باريس - مكتب «الرياض» - حسان التليلي:
كورو (غويانا الفرنسية) - وكالات الانباء:
تمت فجر أمس، بنجاح كبير، عملية اطلاق اول قمر صناعي عربي من قاعدة كورو في مستعمرة غويانا الفرنسية في امريكا اللاتينية. وشهد هذا الحدث ١٥ وزير مواصلات عربيا. وعلق معالي الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف بقوله ان القمر العربي سيضع لبنة جديدة على طريق الاخوة العربية والتضامن العربي».
وانطلق القمر الصناعي العربي عن متن صاروخ اوروبي طراز (اريان - ٣) في الساعة الثالثة و ٢٢ دقيقة من فجر أمس حسب توقيت الرياض.
وحمل الصاروخ (اريان) قمرا صناعيا آخر هو (برازيلسات) وشاهدت البرازيل عملية اطلاق الصاروخ على الهواء مباشرة.
وقد تمت عملية اطلاق الصاروخ بنجاح كامل حيث تم وضع القمرين الصناعيين في مدارين لهما حول الارض بدقة فائقة.
وتابعت «الرياض» عملية الاطلاق من مقر شركة (الايروسباسيال) بضواحي باريس على شاشات تلفزيونية كبيرة.
ويذكر ان شركة (الايروسباسيال) هي التي عهدت اليها المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية بتصنيع الاقمار الصناعية العربية.
ووصف مسؤولون فرنسيون عملية اطلاق الصاروخ (اريان) الذي يزن ٢٤٠ طنا بانها عمل فريد وناجح تم بصورة فائقة حسب الجدول المخصص لذلك.
وقالوا انه تم وضع القمر الصناعي العربي (عربسات - ١) الذي يزن ١,٢ طن في مداره حول الارض في الساعة الثالثة و ٤٣ دقيقة حسب توقيت الرياض حيث سيبدأ في الدوران حول الارض لعدة اسابيع يستقر بعدها فوق زائير.
ويتكون مشروع القمر العربي من ثلاثة اقمار للاتصالات حيث يطلق قمران في الفضاء الخارجي بينما يبقى الثالث احتياطيا مخزونا في الارض.
والقمر الاول الذي اطلق فجر امس سيغطي ارسال معظم المنطقة العربية وقد اختيرت المنطقة الواقعة في تقاطع خط الطول ١٩ مع خط الاستواء اي فوق زائير ليعلق بها القمر.
وسيطلق القمر الصناعي العربي الثاني بعد ستة شهور وسيكون بمثابة احتياطي فضائي بمعنى أنه اذا حدث ما يعوق ارساله فسيكون من الممكن احلال الثاني بدل الاول.
ومن المقرر ان ينطلق القمر الثاني على متن مكوك فضائي امريكي طراز (تشالينجر) وسيتخذ موقعا عند المنطقة الواقعة مع تقاطع خط الطول ٢٤ مع خط الاستواء.
ويتم التحكم في عمليات القمر عن طريق شبكة تحكم رئيسية تقع في ديراب قرب الرياض ومحطة مساندة اخرى في تونس.
وسيتم بناء محطات ارضية في كل دولة عربية لتتمكن من مخاطبة القمر الصناعي واستخدام القنوات التلفزيونية والهاتفية لعملية الاستقبال والارسال.

● التفاصيل الكاملة للحدث الكبير «ص ٢١» ●
■ الحدث.. في الصحافة الفرنسية «ص ٢٥» ■

الامير سلمان يفتتح مساء اليوم معرض وحدة الفن الاسلامى



كتب - سعود التويم:
يفتتح صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مساء اليوم (الاحد) معرض وحدة الفن الاسلامى بمؤسسة الملك فيصل الخيرية بحضور عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء واعضاء المؤسسة والوزراء وكبار المسئولين.
وقال المدير العام لمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية بمؤسسة الملك فيصل الخيرية الدكتور زيد الحسين ان المعرض يشتمل على اكثر من ٢٠٠ قطعة وعمل فنى تم جلبها من مجموعات خاصة من جميع انحاء العالم وكثير منها لم يسبق عرضه من قبل وعمرها اكثر من الف سنة من الفنون والمهارات الاسلامية..
كما يشتمل المعرض على اعمال متفرقة منها على سبيل المثال بابان اثريان من فاس بالمغرب يرجع تاريخهما الى القرن الرابع عشر والسجادة التى اهداها شاه سليمان فى الحقبة

(التتمة صفحة ٢١)

٢٥ قتيلا وجريحا في هجوم فدائي على موقع لعصابة لحد

بيروت - كونا، ا. ف. ب:
اوقع الثوار اللبنانيون ٢٥ اصابة بين قتيل وجريح بين عناصر موقع لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي اضافة الى تدمير شاحنتين عسكريتين قرب بلدة مغدوشة جنوبي مدينة صيدا المحتلة امس.
وذكر مراسل (كونا) في الجنوب ان رجال المقاومة الوطنية اللبنانية هاجموا

(التتمة صفحة ٢١)

تكثيف الاتصالات الاردنية - المصرية

مبعوث من مبارك فى عمان والملك حسين يزور القاهرة قريبا

القاهرة، عمان - ق.ن.ا، كونا:
يقوم الملك حسين عاهل الاردن بزيارة الى القاهرة فى اواخر شهر فبراير (شباط) الحالي للقاء الرئيس المصرى حسنى مبارك قبل سفر الاخير الى الولايات المتحدة خلال شهر مارس (آذار) المقبل.
ويقول مراسل (ق.ن.ا) فى القاهرة ان زيارة العاهل الاردني لمصر تأتي فى اطار المشاورات والاتصالات المستمرة بين القيادتين الاردنية والمصرية بشأن تطورات الموقف فى الشرق الاوسط وجهود السلام.. خصوصا بعد استئناف العلاقات الدبلوماسية بين البلدين فى شهر سبتمبر (ايلول) الماضي.
وعلى الصعيد نفسه وصل الى عمان امس الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية المصرى مدير مكتب رئيس الجمهورية للشئون السياسية حاملا رسالة من الرئيس مبارك الى الملك حسين.
ويطرح الباز خلال زيارته للاردن وجهة نظر مصر فى نتائج الحوار الاردني - الفلسطيني الذى استغرق حتى الآن ثلاث جلسات.. وذلك كعنصر مهم فى وضع الولايات المتحدة امام مسئولياتها ازاء تغير المواقف الاسرائيلية الحالية وخاصة فى الضفة الغربية.
وتجدر الاشارة الى ان زيارة الباز لعمان تأتي فى اعقاب الاتصال الهاتفى الذى جرى بين الرئيس المصرى حسنى مبارك والملك حسين مساء يوم الاربعاء الماضي. وكذلك الاتصال الهاتفى الذى تم بينهما ايضا قبل ذلك بيومين.
وكان الرئيس مبارك صرح مؤخرا بان الحوار الاردني - الفلسطيني حقق (تقدما ملموسا) فى صياغة استراتيجية مشتركة تجاه اجراء مفاوضات مع (اسرائيل) لتسوية ازمة الشرق الاوسط.



الأمير محمد بن فهد يباشر عمله في وزارة الداخلية

باشر صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز مساعد نائب وزير الداخلية العمل في مكتب سموه بالوزارة يوم أمس.
وكان سموه قام بعمل سمو أمير المنطقة الشرقية الأمير عبدالمحسن ابن جلوي خلال الفترة التي قضاها سموه خارج المملكة.

المدفعية الايرانية تقصف البصرة وتقتل عددا من الأطفال

بغداد - وكالات الأنباء:
قصفت المدفعية الايرانية الليلة قبل الماضية احدى المناطق السكنية في مدينة البصرة / جنوبي العراق مما اسفر عن مقتل عدد من الأطفال وجرح امرأة.
واشارت الوكالة الى ان العراق كان حذر أول من أمس ايران من مغبة الاستمرار في قصف الاحياء المدنية العراقية.
وأكد ناطق باسم وزارة الخارجية العراقية ان بلاده سترد بعنف على كل من يحاول ايذاء المدن العراقية.

أمر قضائي ايطالي باعتقال جورج حبش!

روما - وكالات الانباء:
اعلن هنا امس ان النائب العام في روما اصدر أمر اعتقال دوليا بحق أمين عام (الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين) الدكتور جورج حبش.
وقال القاضي جيانكارلو ارماتي وهو قاض من روما ان زعيم (الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين / اتهم بأنه مسئول عن مصرع اثنين من الصحافيين الايطاليين في لبنان وزعم القاضي الايطالي ان الصحافيين توجها الى مخيم فلسطيني حيث اختفيا.

اجتماع لمديري الجوازات بدول «التعاون»

الدوحة/ ق. ن. ا:
يعقد هنا غدا الاثنين الاجتماع الثالث لمديري الهجرة والجوازات في دول مجلس التعاون التي اجتمعت هنا امس اللجنة الفنية للتحضير له.. وعلم ان موضوعات مهمة ستناقش خلال الاجتماع.

اجتماع قريب لوزراء الخارجية لوضع جدول أعمال القمة العربية

الكويت - كونا:
نسب الى مصدر سياسي هنا قوله ان اجتماعا لوزراء خارجية الدول العربية سيعقد خلال الأسابيع الثلاثة القادمة لوضع جدول اعمال للقمة العربية التي ستعقد في الرياض في موعد لم يحدد بعد.
وقال المصدر ان زيارة نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد لدمشق والرياض والتي قام بها الأسبوع الماضي والجولة المقبلة التي سيقوم بها لبعض العواصم العربية قريبا تأتي في نطاق هذه الجهود الهادفة لاعادة التضامن العربي.
وكان موعد عقد مؤتمر القمة العربي قد اجل اكثر من مرة لخلافات عربية جانبية.
وزار الشيخ صباح الأحمد دمشق والرياض الأسبوع الماضي حيث اجتمع بالمسئولين فيهما وبحث معهم موضوعات تهم القضية العربية.
ونسبت صحف (القبس) الى المصدر نفسه قوله ان هناك تجاوبا بين دمشق وبغداد بشأن تقريب وجهات النظر بينهما وعقد اجتماع بين وزيري خارجيتي البلدين السوري فاروق الشرع والعراقي طارق عزيز وذلك على هامش اجتماع وزراء الخارجية العرب المقبل.
وأضافت ان هذا الاجتماع سيتم بوجود عدة وزراء من بينهم الشيخ صباح الأحمد.

الامير طلال وغرانت يبحثان التعاون بين «اليونيسيف» وبرنامج الخليج العربي

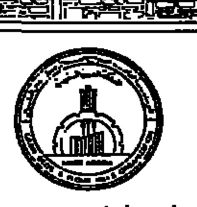
كتب/ عبدالله الوزين:
بحث صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية والانسانية مع جيمس غرانت المدير التنفيذي لمنظمة اليونيسيف امس سبل دعم التعاون بين البرنامج والمنظمة في مجال رعاية الامومة والطفولة في العالم.
وفي نهاية المقابلة عقد مؤتمر صحافي حضره سمو الامير طلال وتحدث فيه السيد غرانت عن مشروعات اليونيسيف والتنسيق مع برنامج الخليج العربي. وقال ان المنظمة اعدت برنامجا لتطعيم اطفال العالم حتى العام ١٩٩٠م وقال ان هذا البرنامج يعني ابعاد شبح الموت عن خمسة ملايين طفل وابعاد شبح الاعاقة عن خمسة ملايين طفل آخرين.
واعرب غرانت عن شكره وتقديره لالتزام جلالة الملك فهد برعاية الطفولة، والخدمات التي يقدمها سمو الامير طلال في هذا المجال. وقال: لقد اتفقنا على استمرار التعاون بين اليونيسيف وبرنامج الخليج العربي».

كلمة الرياض

العرب.. والانتصار على الحاجز الوهمي!.

القمر العربي قد يكون الحديث عنه طويلا فيما لو رؤي انه حدث العام ليس لاعتبارات تقنية فقط، ولكن لان العرب الذين عجزوا ان يجتمعوا على دورة رياضية، بدأو طريقا صادقا مع الذات فى مجال التعاون الفعال، مما اكد ان العمل القومى على نطاق كبير هو مجال الوحدة فى القول والعمل معا..
وبعيدا عن نقاط التوتر او الهدوء فان فرنسا اكدت للعالم ان زعامة التكنولوجيا ليست وقفا على محور امريكا - روسيا وان تعاونها مع الوطن العربي على نطاق مهم يجعل مبدأ ان الوطن العربي هو مرتكز المستقبل الاوروبى للصفات التى تستطيع معها عوامل كثيرة ان تنمو وتعطي دون عقدة اوروبا الاستعمارية او الوطن العربي صاحب الثارات التاريخية.
ومع ايماننا بأن قضايا التعاون لاتزال فى بداياتها، الا ان انتصار التكنولوجيا الفرنسية على فك الارتباط عن زعامة امريكا - روسيا الاحتكارية لهذا المجال يجعل اوروبا معنية على درجة كبيرة بتسويق انتاجية الفضاء الاقتصادية فى المستقبل فى مختلف حاجات العصر الحديث او القادم، وبطبيعة الحال ان يكون الوطن العربي حقلا كبيرا لهذه التكنولوجيا فيما يجعل القطاع الاوروبي.. والعربي خارج دائرة الصراعات العسكرية، او السياسية بين القطبين الكبيرين..
ومع ان مثل هذه الانجازات والتعاون فى مجالها يحتاج الى مراجعة خاصة، والانفراج فى مسألة نقل التكنولوجيا الاوروبية للوطن العربي دون وسائل ضغط مباشرة او غير مباشرة من المعسكرين الكبيرين، الا ان اوروبا معنية هي الاخرى بمستقبلها. وتفردها فى الموقع المثالي المجاور للعرب، اضافة الى المجالات الحيوية التى تعطي القطاعين فرصة عمل كبيرة على نطاقات متعددة.. تبقى مسألة العقلية العربية كواحدة من التحديات خاصة وان الاجماع العربي الذى لم يخرج من دائرة القنوات الضيقة

(التتمة صفحة ٢١)



ربط المرحلة الاخيرة من خط نقل الكهرباء الرئيسي بين مكة المكرمة/المدينة المنورة/جدة وبين محطات التوليد في جدة وينبع

١٤٥٠ مليونا تكلفة المشروع وطوله ٦٠٠ كم ويغطي المنطقة الغربية

كتب/ ريحان الحربي:

ضمن تطوير المشاريع الكهربائية بالمملكة وتحسين خدماتها وشبكات التوزيع لها.

تم مؤخرا ربط المرحلة الاخيرة من خط نقل الكهرباء الرئيسي قوة ٣٨٠ الف فولت الذي يربط كل من المناطق التالية:

- مكة المكرمة
- المدينة المنورة
- جدة.

وبين محطات التوليد التابعة لكهرباء المنطقة الغربية والمؤسسة العامة لتحلية المياه في جدة وينبع وذلك بتكلفة اجمالية قدرها الف واربعمائة وخمسين (١٤٥٠) مليون ريال. حيث يبلغ الطول الاجمالي لهذا الخط الرئيسي بحوالي ستمائة كيلومترا.

وهذا المشروع اتى ضمن المشاريع الكبرى العملاقة التى تنفذه المؤسسة العامة للكهرباء بتوجيهات من معالي وزير الصناعة والكهرباء عبدالعزيز الزامل رئيس مجلس المؤسسة لايجاد الخدمة الكهربائية المتطورة وفق ماتقتضيه حاجة الدولة والمواطن لتنفيذ خطط التنمية المختلفة بالمملكة..

المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء

اعتماد نتيجة دورة اللغة العربية
صدور كتب اقتصادية وادبية واعلامية جديدة في المملكة

الرياض واس:

صدر مؤخرا عدد من الكتب الاقتصادية والادبية والاعلامية الجديدة فقد صدر عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالرياض الكتاب السادس عشر في سلسلة المكتبة السعودية. وكان بعنوان /الاقتصاد السعودي في مرحلة بناء التجهيزات الاساسية/ تأليف حسين علي الشرع. وقد اشتمل الكتاب الذي جاء في ٢٨٣ صفحة من القطع الصغير على ١١ فصلا تناولت التخطيط الاقتصادي والاجتماعي والسكان وتنمية الموارد البشرية والنفط والغاز وقطاع الزراعة والصناعة والكهرباء والنقل والمواصلات والصحة العامة والتعليم والتجارة الداخلية والخارجية والرعاية الاجتماعية والخدمات والمدن الصناعية.

كما صدر عن نادي الطائف الادبي مجموعة قصصية بعنوان /الزهور الصفراء/ للاديب محمد المنصور الشقحاء. وقد اشتملت هذه المجموعة على ١١ قصة من احدث ماكتب الاديب المذكور وهي البحث عن بقية. في انتظار العاقلة. اهازيج ميلاد جديدة. غروب. الزهور الصفراء. اوراق اليانصيب. رجل يبحث عن وظيفة. اوراق من يوميات امرأة عاملة. الليل الذكرى المرتخية. النار واعياد الميلاد. الصورة.

كما صدر عن مكتب التربية العربي لدول الخليج. كتاب عن مراكز المعلومات في جامعات الخليج العربي تناول الهياكل الادارية والتنظيمية في مراكز البحوث واهداف هذه المراكز والعناصر الاساسية للمعلومات في هذه المراكز.

د/ التركي يترأس اجتماع مجلس جامعة الامام محمد بن سعود
تدريس اللغة الانكليزية في كلية الشريعة وكلية اصول الدين
تكثيف مادة التوحيد بكلية اللغة ومنح عدد من شهادات الدكتوراه والماجستير

كتب/ مندوب الرياض/

ترأس معالي الدكتور/ عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الجلسة الثامنة لمجلس الجامعة.

وعقب الجلسة صرح فضيلة الامين العام للجامعة الشيخ /صالح بن سعود آل علي ان المجلس نظر في الاعمال المدرجة على جدول اعماله ووافق على ما يلي:

- احالة القواعد المنظمة لتحقيق المخطوطات في مرحلتي الماجستير والدكتوراه الى المجلس العلمي لدراسة آراء مجالس الكليات والعرض عن ذلك على مجلس الجامعة.

- تدريس مادة اللغة الانكليزية في اقسام كلية الشريعة، واقسام كليات اصول الدين حيث رأي ان تكون في اقسام الشريعة واقسام اصول الدين واقسام الدعوة اختيارية وفي غيرها الزامية.

- تكثيف ساعات مادة التوحيد بكلية اللغة العربية بالرياض في فصلين دراسيين بدلا من اربعة فصول وتوزيع المنهج على هذين الفصلين.

- تعيين كل من الدكتور/ عجلان بن محمد العجلان، والدكتور/ ناصر بن محمد السويدان استاذين مساعدين بقسم المكتبات والمعلومات بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض وتعيين الدكتور/ ابراهيم بن عبدالله آل براهيم على وظيفة «استاذ مساعد» بقسم اصول الفقه بكلية الشريعة بالرياض.

- ترقية الشيخ صالح بن محمد الرشود المساعد بكلية اصول الدين بالرياض، الى رتبة استاذ مشارك.

- قبول الطالب / صالح بن سليمان الوهيبي لمرحلة الدكتوراه في التاريخ الاسلامي

- ابتعاث كل من المعيد بكلية الدعوة والاعلام حمد بن عبدالعزيز الخرب التحضير لدرجتي الماجستير والدكتوراه في الولايات المتحدة الامريكية في مجال الاذاعة والتلفاز، والمعيد بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بابها محمد مشيب حطوري التحضير في علم الاجتماع الطبي. وابتعاث المحاضر/ علوي بن حسن قدعق الى الولايات المتحدة الامريكية التحضير للدكتوراه في اللغة الانكليزية في فرع علم اللغة.

- منح درجة الدكتوراه للطالب/ عبدالله ابن سليمان الشوخي في الثقافة الاسلامية من كلية الشريعة بالرياض.

- منح درجة الماجستير الطلبة الآتية اسماؤهم:

- المعهد العالي للدعوة الاسلامية بالمدينة المنورة في الدعوة والاحتساب:

١ - بدر بن عبدالرزاق الماص.
٢ - نزار بن محمد الميض.
٣ - احمد بن ربيع الرحيلي.
٤ - عبدالرحمن بن عيسى السليم.
٥ - محمد بن قريان نياز.

- كلية اللغة العربية بالرياض:

المعيد/ محمد بن علي الصامل في البلاغة

- المعهد العالي للقضاء:

١ - صالح بن منصور الجربوع
٢ - فؤاد بن محمد الماجد.
٣ - فهد بن محمد الخلف.
٤ - سعيد مسفر الوادعي.

- كلية الدعوة والاعلام بالرياض:

١ - تيسير محجوب الفتياني.
٢ - احمد قاسم ابوحشيش.
٣ - محمد بن صالح السحيم.
٤ - عبدالرحمن بن عبدالكريم العبيدي.
٥ - عبدالرحمن بن عبدالعزيز الحميدي.
٦ - ماجد بن محمد المبارك.

كما صادق المجلس ايضا على نتيجة البكالوريوس لبعض الطلاب في عدد من كليات الجامعة.

تطوير الطب الوقائي في المنطقة الغربية

مكتب مكة المكرمة / من خالد محمد الحسيني:

حتى يواكب جهاز الطب الوقائي تطور الطب العلاجي في المستشفيات والمراكز الصحية التابعة للمنطقة الغربية قام الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية يرافقه الدكتور محمد سعيد ياركندي مسئول الطب الوقائي بالمنطقة وعدد من المختصين بزيارة للاودية والقرى في المناطق الشمالية من المنطقة ومتابعة اعمال مكافحة الملاريا والبلهارسيا وذلك من جدة مرورا بالجموم والريان ودمار بني مسعود ووادي الضيعة والجوب واللعبة والحوره ووادي دسم وشيعليه ورهاط ووادي مسيحة واودية علق ونادلان ومدركة والبتيلية وستارة من الخوار وابوحليفاء ورغدان ووادي شنان وحجر وقدير وحشاش، كما قام بزيارة اودية جنوب المنطقة من يلملم والليث وغميقة والشواق واضم والجايزة والعرضيات الجنوبية والشمالية والقنفذة وقد تم انشاء ٤ محطات للملاريا في جنوب المنطقة ويجرى اعداد توسيع اعمال المكاتب الصحية واعمال الوقاية وبناء الجسم السليم والطفل الصحيح وذلك في المدينة والقرى. وتوفير البيئة الصحية في المنزل والشارع والمدرسة، كما تم دعم مراكز المنطقة بالاجهزة والقوى العاملة وعدد ٥ في جدة و ٤ في مكة و ٤ في الطائف وهناك مشروع متكامل يتم البدء فيه بعد العام المالي القادم لتطوير الطب الوقائي بالمنطقة.

د. عدنان جمجوم

الموافقة على تنفيذ شبكة المجارى لمشروع الامير فواز بجدة بتكلفة ٩ ملايين ريال

جدة/ واس:

تمت الموافقة على مشروع انشاء شبكة مجارى مشروع الامير فواز وتم تسليمه للمقاول لتنفيذه بتكلفة اجمالية قدرها ٩ ملايين ريال ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية المهندس فهد السليمان وقال انه تمت الموافقة ايضا على مشروع انشاء شبكة قسم من حي الجامعة بجدة بتكلفة اجمالية قدرها ٥٥ مليون ريال.

واضاف سليمان انه سيتم قريبا الانتهاء من تنفيذ مشروع خفض منسوب حي السلامة بجدة بكلفة اجمالية بلغت ٧ ملايين ريال.

واوضح انه تم الانتهاء من اعداد الدراسات لمشروع تشغيل صيانة شبكة مجارى جدة الذى تبلغ تكلفته الاجمالية مائة واحد عشر مليون ريال وسيتم البدء في تنفيذه قريبا كما تم ترسية مشروع وصيانة شبكة مياه مكة المكرمة ووافق عليها مجلس الادارة وتبلغ تكاليف المشروع الاجمالية ١٠٤ ملايين.

وذكر مدير عام مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية انه قد تمت الموافقة على مشروع تشغيل وصيانة شبكة مجارى مكة المكرمة وتمت ترسيته بتكلفة بلغت ٨٢ مليون ريال..

بلدية شقراء تعلن اسماء ٢٠٠ مواطن ومواطنة منحوا اراضي سكنية بحي الرحبة بشقراء ..

شقراء علي العطاس:

اعلنت بلدية شقراء عن اسماء الدفعة الاولى من مخطط ٥١٨ بحي الرحبة والبالغ عددهم ٢٠٠ مواطن ومواطنة وحيث انه تم استكمال اجراءات منح عدد من مواطني مدينة شقراء قطع اراض سكنية من ذوي الدخل المحدود في المخطط ٥١٨ بحي الرحبة بمدينة شقراء فهذه اسماء الدفعة الاولى ممن تم الموافقة على منحهم قطع اراض وسيتبع نشر الدفعات الاخرى المتبقية في القريب العاجل ان شاء الله.

تحدث بذلك للرياض الاستاذ/ صالح سليمان البصيلي.

سلطان رويبي عوض الغبيوي، سليمان محمد سليمان الثاقب، طامن عبدالله طامن الفلاح، مبارك محارب العتيبي، عبدالله ناصر عبيد الرحمن العجل، حمود سعيد سليم العتيبي، عبدالعزيز ابراهيم عبدالله الشايع، عياد غالي عياد الغربي، محمد ابراهيم الشهيب، ابراهيم صالح ابراهيم السبتي، عبدالعزيز صالح ابراهيم السبتي، عبيد ابراهيم سرحان العتيبي، عبدالرحمن عبدالله غنام المقاطي، ابراهيم محمد ابراهيم المنيع، عبدالكريم عبدالرحمن محمد الجهيمان، ايتام عبدالله صالح راشد الراشد، عبدالعزيز سليمان محمد الفاضل، ابراهيم محمد هلال العتيبي، عبدالله عبدالعزيز الدخين، عبدالله محمد سليمان المشهدي، سعد عبدالعزيز علي، محمد عوض فهيد النفيعي، بندر فيصل عبدالله الغربي، هلال بوتيل باتل العتيبي، عبدالله محمد عبدالله العبيدي، فهيد ناهض كتمان السيماني، فاطمة بنت محمد عبدالله المانع، عبدالعزيز عبدالله الشويرخ، مبارك كفل مسعود العتيبي، ابراهيم عبدالله محمد الشقاري، عبدالعزيز عبدالله عبدالرحمن المهنا، احمد عبدالله ابراهيم الروخي، ابراهيم عبدالله ابراهيم الروخي، عيد محمد عبدالله العيد، عبدالرحمن عبدالله عبدالرحمن الشيحة، عبدالله عبدالرحمن محمد الشيحة، عبيد تولر سعيد العتيبي، عبدالله محمد عبدالله الحميد، عبدالله عبدالرحمن محمد ابراهيم المهنا، عبدالله ابراهيم عبدالرحمن الشهوان، عبدالرحمن ابراهيم عبدالرحمن الشهوان، شاهر بجاد عوجان العتيبي، محمد عبدالمحسن ابراهيم الطويل، ابراهيم عبدالمحسن ابراهيم الطويل، محمد عبدالرحمن الحميدي، مطلق بجاد جلال العتيبي، ابراهيم صالح فهد الصميت، حمد محمد عبدالعزيز الحسيني، محمد سليمان منيع المنيع، سعد علي عبدالرحمن العودان، عبدالله عبدالرحمن عبدالله الجلال، عبدالله عايد ابراهيم النفيعي، عايض صويان صويلح العتيبي، سعد عبدالله سليمان العبيدي، سعود محمد سعود الفوزان، محمد جلال عوجان نفيعي، عبدالعزيز عبدالرحمن الشيحة، منيرة سليمان ابراهيم المنيع، احمد عبدالعزيز عبدالله الفاضل، سعد عيد ضيف الله العتيبي، عبدالله عياد فهيد النفيعي، ابراهيم عثمان ابراهيم العقيل، عبدالله عوجان دغيليبي العتيبي، عبدالله محمد ناصر المرشد، مشاري محمد ابراهيم العنقري، محمد ابراهيم عبدالله، حاتم عبدالله حمد الحاتم، عبدالله عبدالرحمن عبدالله المقحم، سعد صالح سعد الشهين، ابراهيم صالح ابراهيم المنيف، عبدالرحمن عبدالله عبدالرحمن السدحان، خالد زعل هجهوج البراق، عبدالله شعف سرحان الثبيتي، سارة عبدالعزيز محمد العطيان، مريم سالم عبده علي العسيري، نورة عبدالله ابراهيم الشهوان، دليل بنت ناصر النمريخ، تركي محمد عبدالعزيز القطيان، ابراهيم عبدالله محمد الشويعر، عبدالرحمن عبدالعزيز عبدالله العيد، عبدالله ابراهيم عبدالعزيز اليحيى، عبدالرحمن ابراهيم عبدالعزيز اليحيى، خالد ابراهيم عبدالعزيز اليحيى، محمد ابراهيم حمود الغبيوي، منصور ابراهيم حمود الغبيوي، قاسم مساعد ناصر العتيبي، سعد مساعد ناصر العتيبي، احمد عبدالرحمن عبدالله الجمان الحميدي فالح مقبل الغربي، عبدالعزيز عبدالرحمن عبدالعزيز الحسن، عبدالرحمن ابراهيم محمد الشويعر، عبدالله سيف محمد المهنا، فهد سيف محمد المهنا، سعود جودان فايز الرويس، محمد نجر خريص الغبيوي العتيبي، عبدالله طامي جابر الهريقي، محمد سعد سراج الحارثي، عقاب دحيم فلتي الحافي، سيف جعيثن سيف الغربي، ضيف الله قليل مطيلق العتيبي، نوح ثامر ضاوي المطيري، ناصر عبدالله ناصر الرويس، غازي دحيم القبيوي العتيبي، دحيم فلتي شديد الحافي، محمد فالح مقبل الغربي، متعب عبدالله خزام العصيمي، سعيد حمد محيسن الرويس، عبدالرحمن علي ابراهيم العيد الحافظ مهنا محمد ابراهيم المهنا، نايف علي نوار النفيعي، ابراهيم مسفر الجوفان، عبدالرحمن سعد سعد البواردي، بركة مناجاء الجذع العتيبي، عبدالرحمن ابراهيم عبدالرحمن الحسن، ذياب منيف السيحاني، سعود حسن الدعجاني العتيبي، ابراهيم عبدالعزيز ابراهيم الجلال، علي عبدالعزيز ابراهيم الجلال، محمد عبدالعزيز سليمان الحميد، مقحم سعود الحافي العتيبي، محمد عبدالله عبدالكريم البريثن، سعود عبدالله فايز الرويس، عايض بادي عايض العتيبي، هليل ابراهيم سرحان العصيمي، سليمان عبدالله سليمان الحيلان، عبيد كبيشان نزال العتيبي، محمد عبدالرحمن العبدالله الشريم، عبدالرحمن محمد عبدالرحمن الشريم، عبدالكريم عبدالعزيز عبدالله المنيع، عبدالله محمد عقيل العقيل، عبدالعزيز سعد سعد البواردي، عبدالعزيز محمد ابراهيم المنيع، ناهس شامر عقيل الدعجاني، منصور عبدالعزيز عبدالرحمن المنصور، عبيريد غازي عبيريد الثبيتي، عياد مليل مرزوق العصيمي، زايد زيد زامل الدعجاني، خالد مخلد سفر العتيبي، مخلد سفر غيش العتيبي، ناصر قانور مشراق الرويس، ابراهيم عبدالعزيز محمد الثاقب، محمد عبدالعزيز محمد الثاقب، عبدالله عبدالعزيز عبدالله العيفان، محمد عبدالله ابراهيم العيفان، حصة عبدالرحمن عبدالعزيز الهديان، الغفيلي نائف عتيق العقيل، علي عبدالعزيز عبدالرحمن السبيعي، عبدالله بادي حليميد الغربي، محمد عبدالرحمن محمد السبيهين، ابراهيم محمد عبدالله الشويعر، فهد عبدالله سليمان الرديني، احمد عبدالرحمن عبدالله الشريم، سليمان محمد سليمان الحميد، عيسى محمد سعود العيسى، خالد ابراهيم عبدالله العيفان، فهد عبدالعزيز ابراهيم، عبدالله ابراهيم العيفان، خالد محمد مفرح العتيبي، عبدالله محمد دخيل الرويس، سليمان محمد سليمان البصيري، عبدالرحمن حمد عبدالرحمن الربيعة، عبدالله محمد ذيغان الزيادي، هيلة عبدالعزيز عبدالله المقدي، مشاري عبدالله ابراهيم العنقري، عيسى ابراهيم الخلف، محمد عبدالكريم محمد السالم، ابراهيم عبدالله عبدالرحمن الشيحة، حمد محمد حمد الخريجي، فايز شبيط فالح الفضيبي، طلال نايف غلاب العتيبي، بدر متروك دحيم العتيبي، خالد محمد عبدالعزيز العودان، سعيد صويرين سعدون الغبيوي، عبدالله طاحوس بجاد العتيبي، قدعوس حمدان الروقي العتيبي، محمد عبدالرحمن محمد الجهيمان، عبدالله ابراهيم سعد البواردي، نورة دغيليب محمد العصيمي، منصور دويبي عوض العتيبي، عبدالرحمن عبدالعزيز عبدالرحمن الصبيحي، عبدالله عبدالكريم حمد العمار، محمد ذياب صالح العتيبي، عبدالعزيز علي عبدالعزيز السنيدي، عشق شاهد محمد الدعجاني، عمر موهف هجيج العتيبي، عبدالعزيز محمد عبدالرحمن المقحم، جدي خالد مطلع العتيبي، غازي شبيب سليبيط الدعجاني، احمد محمد عبدالله الزويد، عبدالله سعد مهنا المهنا، عبدالله سليمان عبدالكريم الصبيحي، سعد محمد عبدالله السويلم، خالد خويلد خالد العتيبي، مزنة نخيلان صاقر المطيري، عبدالمحسن علي الصعب، ابراهيم عبدالعزيز ابراهيم السعيد، سعود عبدالعزيز ابراهيم السعيد.

ينظمها قسم هندسة النظم بجامعة البترول
دورة التخطيط باستخدام البرمجة الخطية والصناعات البترولية بدأت امس

الظهران/ واس:

بدأت امس بجامعة البترول والمعادن بالظهران دورة التخطيط باستخدام البرمجة الخطية والصناعات البترولية والبتروكيماوية التي ينظمها قسم هندسة النظم بالجامعة والتى تستمر لمدة خمسة ايام.

وتهدف هذه الدورة الموجهة الى مديري الادارة الوسطى والمهندسين القائمين على التخطيط في هذا المجال الى تقديم البرمجة الخطية كأداة فعالة في التخطيط لهذا النوع من الصناعات وسيتم خلالها دراسة حالات عملية. توضح التطبيقات المختلفة باستخدام الميكر وكمبيوتر.. وتأتى هذه الدورة ضمن الدورات والبرامج والخدمات التعليمية التى تقدمها الجامعة والتى تركز على مجال التدريب بالاضافة الى تقوية الاسس العلمية التى تقوم عليها برامج التنمية بالمملكة واستثمار البرامج التنموية في تنمية الامكانات البشرية.

ومن ناحية اخرى بدأت امس بالجامعة دورة اخرى في مجال ادارة المخزونات والتى ينظمها برنامج التطوير الادارى بكلية الادارة الصناعية بالجامعة والتى تستمر لمدة خمسة ايام وتهدف هذه الدورة الى التركيز على استخدام النظرية العلمية في ادارة المخزونات لتطوير الانظمة الحالية بالاضافة الى تنمية قدرات ومهارات المشاركين بمواجهة المشاكل التى تعترضهم والتعريف بالاسس العلمية لنماذج ادارة المخزونات.

ويشارك في هذه الدورة عدد من الاساتذة والباحثين من ذوى الخبرة في هذا المجال بكلية الادارة الصناعية. وتضم خمسة وعشرين دارسا من مديرى الادارة الوسطى والمشرفين على قطاع ادارة المخزونات في الاجهزة الحكومية والقطاع الخاص وتأتى هذه الدورة ضمن برامج التعليم المستمر المختلفة التى تقدمها الجامعة في مجال خدمة المجتمع وتطوير قدرات افراده في عدد من المجالات التعليمية والاكاديمية.

بدء البرنامج الصيفي لـ «ارامكو» لتشغيل الطلاب خلال الصيف

اعلنت ادارة التوظيف في (ارامكو) عن فتح المجال للاشتراك في البرنامج الصيفي لطلاب المدارس الثانوية والجامعات الذي تقيمه ارامكو في صيف كل عام والذي يقوم فيه الطلاب بالعمل في اقسام ارامكو خلال فترة العطلة الصيفية بالاضافة الى التدريب والتعرف على الحياة العملية في وقت مبكر. وقد حدد برنامج صيف هذا العام لمدة شهرين ونصف تبدأ في ٥ شوال ١٤٠٥هـ وتنتهي في ١٥ ذي الحجة ١٤٠٥هـ.

ومما هو جدير بالذكر ان ارامكو اتاحت هذا العام المجال لطلاب السنة الثالثة ثانوي قسم علمي في مدارس المملكة للالتحاق بهذا البرنامج بعد ان كان مقصورا على الطلاب الذين يعمل اولياء امورهم في ارامكو او الذين يدرسون في المرحلة الجامعية.. ومن جهة اخرى قام قسم التوظيف بادارة شؤون ارامكو بالمنطقة الوسطى بجولة على عدد من المدارس الثانوية في الرياض

مناطق المملكة تحتفل باسبوع الشجرة

كبار المسئولين يرعون حفل الاسبوع ويغرسون بالمشاركة مع الشباب شتلات البداية

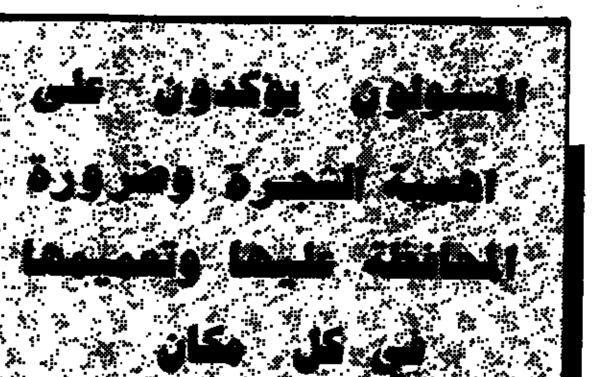
مئات الآف الشتلات تزرع في الدوائر الحكومية والشوارع والحدائق العامة..



سعود بن عبدالمحسن — فيصل بن بندر — محمد سعيد فارسي — عبدالمحسن بن جلوي — محمد بن فهد بن جلوي

احتفلت صباح امس عدد من مدن المملكة وقراها ببداية اسبوع الشجرة الذي يقام على مستوى المملكة بينما احتفلت مدن المنطقة الشرقية بختام الاسبوع الذي كان قد بدأ في الاسبوع الماضي..

وقد رعى اصحاب السمو والسعادة امراء المناطق الاحتفالات التي اقيمت بهذه المناسبة حيث قام المسئولون وعشرات الشباب بغرس عشرات الآلاف من الشتلات في عدد من الدوائر الحكومية والشوارع والميادين والحدائق العامة.





المسئولون يؤكدون على اهمية الشجرة وضرورة المحافظة عليها وتعميمها في كل مكان

تغطية:

● جدة/ عبدالرحمن السعدون . ● الاحساء/ احمد المغلوث

● الدمام/ يحيى ابوردباس، ● المجمعة/ محمد الامان

● الحلوة: ابراهيم الكليب

في جدة

افتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكةالمكرمة صباح امس السبت مهرجان اسبوع الشجرة السادس للمنطقة الغربية والثامن من نوعه على مستوى المملكة وذلك بحضور معالي امين مدينةجدة المهندس محمد سعيد فارسي ود/عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية وعدد كبيرمن رؤساء الدوائر الحكومية والقطاعات الامنية والجهاز المركزي للنشر.

وبدىء الحفل بآي من الذكر الحكيم عقب ذلك القى معالي امين مدينة جدة كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن على تشريفه وحضوره احتفال التشجير، واحتفال الخضرة.. وقال بأن جنوب جدة هو المركز الاساسي للتنمية الصناعية ومنبع الحركة الاقتصادية في السنوات القادمة.. والكورنيش الجنوبي لمدنية جدة واحد من احدث واجمل الطرق الساحلية الترفيهية بما فيها من مناظر خلابة .. وبحيرات من المياه الزرقاء الصافية والرمال البيضاء الناعمة النظيفة .. لاينقصه سوى لمسات الجمال بالتشجير والخضرة والازهار.. وهذا هو هدف الاسبوع السادس للتشجير في جدة.

وأمل ان تكون خطة التشجير للكورنيش الجنوبي نموذجا وخلاصة للتجارب والخبرات التي اكتسبناها في مشروعات التشجير السابقة. وذلك باختيار التربة الصالحة في الاودية الخصبة القريبة من الموقع، وباختيار الشتلات القوية للاشجار الظليلة حتى يستظل تحتها زوار الكورنيش ورواده.. بالنباتات الزهرية التي تقاوم الاملاح والحرارة.

ان نجاح مشروع اسبوع الشجرة السادس الممتد الى اكثر من خمسة واربعين كيلومترا سوف يؤكد مدى قدرات الشباب السعودي المتعلم ودأبه على المثابرة في تحقيق الانجازات المتوالية ومشاركة الطلاب البالغ عددهم (١٠,٠٠٠) طالب بتوجيه من سعادة د/عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية وباسهام عدد كبير من الجهات الحكومية والمؤسسات.. انما هذا النجاح هو نجاح الجهد المبذول والتخطيط المنظم والنتائج الاكيدة التي ستراها باذن الله في مستقبل الايام وقد اكتسى الكورنيش الجنوبي بالخضرة والزرع وحتى يضفي على جماله وبهائه جمالا آخر هو الخضرة.

عقب ذلك القى سعادة د/عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية كلمة رحب فيها بالامير سعود بن عبدالمحسن وشكر الامانة على تكرارها الدعوة للتشرف بالمشاركة في المهرجان السنوي للتشجير الذي برزت معطياته الفعالة في جماليات بديعة لم تحصل لجدة في كل تاريخها وهو مايعكس حرص الدولة الكريمة على الارتقاء بالمدينة السعودية لتصبح في مصاف اجمل المدن العالمية برغم كل المعوقات الطبيعية من صحراوية التربة وندرة الماء في المكان.

ان هذا الاسبوع يتيح لنا في التعليم فرصة ذهبية اخرى يتجدد فيها التعاون مع امانة مدينة جدة وعلى رأسها معالي الامين محمد سعيد فارسي الذي كان لجهوده ابلغ الاثر في انجاح كل الاسابيع والمناسبات التي تنفذ من اجل الوصول الى المستوى الذي يطمح اليه في جدة.

كما تحدث سعادته عن دور الطلاب في هذه المشاركة واهمية مشاركته في كل المناسبات الخيرة، وان الطالب اصبح يعي متطلباته وواجباته تجاه مجموعته.

وذكر د/القطان نائب امين مدينة جدة بأن الانجازات التي تحققت خلال اسابيع الشجرة لاتقاس بعدد هذه الاسابيع وانما بما تم انجازه فعلا فيها وماتم زراعته من مساحات واسعة تتجاوز في حجمها عمر الزمن يدل على مدى الجهود البشرية والمادية التي بذلت في سبيل نشر الخضرة في ربوع مدننا الناهضة وماكانت لهذه الانجازات ان تتحقق وتصل الى هذا المستوى الرفيع لو لم تلق الدعم والرعاية من قبل مولاي جلالة الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز وحكومته الرشيدة.

ان ما تحقق في هذه الاسابيع يدفعنا الى مواصلة العطاء في الاسابيع المقبلة لتكسو الخضرة كل رقعة من بلادنا الحبيبة.

ثم القى سمو الامير سعود بن عبدالمحسن كلمة تحدث فيها عن اهمية اقامة اسابيع الشجرة على مستوى المملكة فهذا الاسبوع هو الثامن على مستوى المملكة والسادس على مستوى جدة وهو عيد الشجرة وعيد الخضرة وقال ان زراعة الاشجار واجب حث عليه الدين الحنيف. كما ان المحافظة عليها ورعايتهاامر واجب في كل الايام وليس لاسابيع الشجرة.

وعبر سموه عن سعادته بمشاركة هذه الاجهزة الحكومية في هذا الاسبوع والمؤسسات في زرع المساحة الخالية واكتسائها بالخضرة.

بلغت المساحة المنزرعة والتي سيتم زراعتها خلال هذا الاسبوع ١٠٢,٠٠٠م٢ ويبلغ عدد الغرسات ٦٠,٠٠٠ غرسة وعدد الطلبة المشاركين عشرة الآف.

ابها تحتفل بالاسبوع

احتفلت مديرية الشئون الزراعية بمنطقة عسير صباح يوم امس السبت باسبوع الشجرة الثامن تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير حيث وصل سموه الى مقر الحفل في تمام الساعة الحادية عشرة الا ربعا صباحا حيث بدىء الحفل بالقرآن الكريم رتله احد طلبة مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بابها ثم كلمة مدير عام الزراعة والمياه بعسير الاستاذ عبدالكريم الكويليت شكر فيها صاحب السمو الملكي الامير فيصل على تشريفه الحفل ثم قال لقد شهدت مملكتنا الغالية مشاريع انمائية عديدة وجبارة هي مفخرة لكل مواطن سعودي يعيشها حاضرا ومستقبلا فقد قامت كل وزارة وكل جهة في بلدنا بدور فعال يتناسب مع ماتبذله الدولة كل فيما يخصه ومن بين هذه الوزارات هي بوزارة الزراعة والتي تم عن طريقها اقامة المشاريع الزراعية والحيوانية والمائية والتي تعد قياسا بالزمن من اكبر المشاريع العالمية.

ففي مجال الانتاج الزراعي والى عهد قريب كنا نستورد جميع المنتجات الزراعية والحيوانية وكانت بعض مناطق المملكة من وقت لآخر تمر بمرحلة جفاف لقلة مصادر المياه وللاعتماد الكلي على مياه الامطار اما الآن وبفضل الله ثم بفضل السياسة الحكيمة التي تنتهجها حكومتنا الرشيدة وعلى رأسها جلالة الملك المعظم وولي عهده الامين فقد اصبحت مملكتنا بالاضافة الى تصدير الوفير من البترول هي احدى الدول المكتفية ذاتيا والمصدرة للبعض من المنتجات الزراعية فقد اصبح لدينا اكتفاء ذاتي في الحبوب والخضار واللحوم والبيض واصبحت كل مدينة يصلها احتياجها من المياه عن طريق مشاريع تحلية مياه البحار والتي بحق تعتبر من المشاريع التي يحق لنا كسعوديين الفخر بها.

وذكر الكويليت في كلمته .. ان وزارة الزراعة والمياه ممثلة في هذه المديرية قامت بالاعداد لهذه المناسبة فقد قامت عن طريق مشتليها بلعصان وبالسمر بانتاج مايقارب من ستين الف شتلة من الاصناف التالية: الاكاسيا - الكازورينا - الكافور - السرو العطري - السرو الافقي - الفلفل العريض - الديرونيا وقد زرع منها خمسة عشر الف شتلة لمنطقة جيزان وخمسة عشر الف شتلة لمنطقة نجران ونقوم الآن بزراعة مايقارب ثلاثين الف شتلة في منطقة عسير وقد اقترح خلال الاجتماع التحضيري لهذه المناسبة على توزيع الشتلات امام ابواب المنازل في القرى المحيطة لتنمية روح المواطن ولنبدأ من القرية التي هي نواة كل المجتمع وفي نهاية كلمته شكر سموه جميع الادارات التي ساهمت في هذه المناسبة.

بعد ذلك القى رئيس بلدية ابها الاستاذ عبدالرحمن علي القحطاني كلمة حيث استعرض في كلمته باللشجرة من اهمية في حياة الانسان واستعرض انجازات بلدية ابها خلال السنوات الثلاث الماضية حيث تحدث عن الحدائق في مدينة ابها قائلا.. انه بلغت مساحة الحدائق اكثر من ١٠٠ متر مسطح وعددها ١٥ حديقة منفذة بكاملها وتوفر فيها كثير من الخدمات حيث ملاعب الاطفال ودورات المياه وبعض المناظر الجميلة وعلى سبيل المثال حديقة الجبل ومساحتها ٢٢٠٠٠م مسطح وحدائق كوبري الطائف ومساحتها ٢٦٠٠٠ متر مسطح وحديقة حي الضباب ومساحتها ٨٠٠٠م مسطح والتي سعدنا العام الماضي بغرس اول شجرة فيها وحديقة تهامة ومساحتها ١١٠٠٠م مسطح والحدائق الاخرى لاتقل مساحتها عن ٨٠٠م مسطح موزعة في جميع احياء المدينة وشوارعها وعلى الحزام الدائري. بالاضافة الى مجموعة من الحدائق والجزر التي تم فرشها بالبساط الاخضر الطبيعي هذا وقد بلغ اجمالي الاشجار المزروعة وسط ابها ومداخل المدينة حوالي ٥٠٠٠٠ شجرة و ٧٠٠٠٠ شجرة زهور ومن اجل المحافظة عليها ناشد رئيس بلدية ابها جميع المواطنين والمقيمين المحافظة على هذه الاشجار حتى تصبح ابها مصيف الخليج وعروس الجنوب مصيفا بكثرة الاشجار والزهور والله يوفق الجميع لما فيه الخير. ثم القى رئيس النادي الادبي بابها كلمة المزارعين بمنطقة عسير شكر فيها حكومتنا الرشيدة على توفير جميع الوسائل الخاصة بالمزارعين الامر الذي ساعدهم على بذل الجهد. من اجل الانتاج الزراعي والمحافظة على الاشجار وتمنى للجميع اسبوعا حافلا بهذه المناسبة ثم تفضل سمو نائب امير منطقة عسير بزرع اول شجرة في حديقة البلدية (سرشبة) التي اقيم فيها الاحتفال والتي ستصبح من اكبر الحدائق بالمنطقة وفي نهاية الحفل تحدث سموه لمندوبي الصحف حيث قال سموه:

في الواقع الفكرة رائدة وبنامة ان يكون في كل عام اسبوع وان جاز لي ان اسميه بالاسبوع الاخضر هذا في الواقع سيدفعنا الى الاهتمام بالشجرة ليس في الحديقة فقط وانما في القرية اولا وقبل كل شيء وفي الجبل وفي الوادي والاهتمام بها من قبل كل مواطن امر وارد لايتوقف هذا الاسبوع في الواقع على زراعتها وانما العناية بها طوال العام وصيانتها والمحافظة عليها امر مهم ومطلب اساسي في جميع مدن المملكة وفي منطقتنا هذه خاصة التي تشتهر بجمال الطبيعة وتميزها في هذا المجال وحول سؤال عن تحقيق دعوة صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير لزرع الشجرة امام منزل كل مواطن قال سموه: اتمنى ان شاء الله ان يكون في الواقع حقق والبداية طيبة وتشير الى الاهتمام في هذا المجال. وقد انطلق المشاركون لزرع الاشجار في الحدائق والشوارع. هذا وقد شارك في هذا الاسبوع امارة منطقة عسير ومديرية شرطة منطقة عسير وقيادة المنطقة الجنوبية وبلدية ابها والقاعدة الجوية وفرع جامعة الملك سعود ومرور منطقة عسير وادارة التعليم وفروع مؤسسة التعليم الفني بالمنطقة.

في الدمام ختام الاسبوع

احتفلت بلدية منطقة الدمام صباح امس تحت رعاية صاحب السمو الامير عبدالمحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية باختتام اسبوع الشجرة الثامن وذلك في ملعب رعاية الشباب بالخبر، وقد بدىءالحفل بآي من القرآن الكريم ثم التقرير الختامي قدمه معالي الاستاذ فيصل الشهيل رئيس اللجنة المنظمة للاسبوع والجدير بالذكر بأن جميع اجهزة الدولة والمؤسسات الاهليةقد شاركت في هذا الاسبوع حيث اقيمت الحدائق وتم زراعة عدد كبير من الشوارع في منطقة الدمام.

التقرير الختامي لاسبوع الشجرة

وضم هذا الاسبوع ضمن ماحفل به من نشاطات وفعاليات الكثير من الجهود المخلصة والجادة تجاوبا مع الاسبوع وتوازيا مع فلسفته واهدافه الخيرة.

واذكر على سبيل المثال لا الحصر اهم هذه الفعاليات في:

أ- حفل الافتتاح شرفه صاحب السمو الملكي الامير/ محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بالنيابة في منطقة تقاطعات كباري المطار في مستهل الاسبوع حيث تفضل وغرس اول غرسة في هذا الاسبوع وبعدها توالى الغرس والزرع حتى اصبحت المنطقةالآن عروسا تزدان بعقد اخضر يانع سوف ينمو ويترعرع باذن الله على مر السنين.

ب - سبق الاسبوع وصاحبته حملة مكثفة من الدعاية والاعلام باهداف الاسبوع وغاياته وتعاونت في ذلك اجهزة الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية وقد كان لجريدة اليوم في هذا المجال مساهمة مشكورة وكذا لبقية الصحف بالمملكة. وكذا لوكالة الانباء السعودية ولتلفزيون الدمام جهد ملحوظ في التغطية ونقل الخبر.

كما اصدرت اللجنة الاعلامية المنبثقة عن الاسبوع عدد (٢٠٠٠٠) (عشرون الف نسخة) من الكتب الاعلامية الخاصة باسبوع الشجرة وقد تضمنت البيانات والارشادات والاحصاءات اللازمة لتوعية المواطن بدوره في المحافظة على الشجرة وتشجيعه على الاهتمام بها.

كما تم عمل اللافتات القماشية والملصقات الاعلانية لتثبيتها على حافلات النقل الجماعي.

جـ- الندوة الثقافية الناجحة التي نظمتها جمعية الثقافة والفنون بالدمام على قاعة غرفة التجارة والصناعةبالمنطقة الشرقية وحضرها عدد كبير من المسئولين والمواطنين وكان لها عائدها المثمر ونتائجها الطيبة في الالتقاء بالجمهور الكريم والمناقشة مع المواطن مما تركت انطباعا محسوسا عن اهمية الشجرة والقناعة بضرورة الاهتمام بها.

وقد كان الحصاد المنتظر من هذا الاسبوع الحافل، حيث اثمر العمل عن غرس وتشجير المناطق التالية:

١- عدد (١٥) مدرسة تابعة لادارة تعليم البنات تم اعدادها وتمهيدها وزراعتها بواسطة قوى الشباب التابع للهيئات المشاركة بالمشروع وهم .تعليم البنين والرئاسة العامة لرعاية الشباب والمعهد الصناعي والصحي ومعهد البريد والاعداد المهني والتدريب المهني..

٢- المناطق التي تم تشجيرها وجاري استكمالها في الدمام:

- المواقع التي تم زراعتها باسبوع الشجرة والاماكن المهيأة التي تم زراعتها امتدادا لاسبوع الشجرة.

١- مجمع كباري المطار زراعة الساحة المحيطة به

٢- حي الظهران تم زراعة الجزر بالشوارع وزراعة احواض الاشجار بالارصفة الجانبية المحاذية للمنازل

٣- وتم زراعة المجمعات السكنية بمدينة الدمام

- حي الناصرية تم زراعة الجزر وزراعة احواض الاشجار بالارصفة الجانبية المحاذية للمنازل

- حي الدواسر تم زراعة المثلثات والجزر وزراعة الاحواض والاشجار بالارصفة الجانبية وزراعة حديقة فرع بلدية الدواسر.

تم فتح جميع الجزر بالشوارع الرئيسية بمدينة الدمام بغرض تحويلها الى واحة خضراء وتم زراعة اغلب الجزر والعمل جار في فتح الجزر وزراعتها بالاشجار والشجيرات والزهور.

تم زراعة الساحات المحيطة بالقصور الملكية والعمل جار في تهيئة وتكثيف التشجير.

وامتدادا لاسبوع الشجرة سيتم زراعة حديقتين على شارع الملك عبدالعزيز وجميع الجهات من:

دوائر حكومية، ومعسكرات للجيش، ومدارس بنين ومدارس بنات.

تم تأمين جميع مايطلبونه من شتلات لزراعتها بحدائق جميع الجهات المذكورة وقد تم فتح جميع مشاتل البلدية لجميع الطلبات وتم تأمين الاسبوع بما يحتاجه.

وقد تم تأمين اكثر من ١٠٠٠٠٠ شجرة وشجيرة وزهور وتم زراعة اغلب الكميات المذكورة بالمواقع المذكورة اعلاه وباقي الكمية ستزرع بالاماكن التي تم تهيئتها امتدادا للاسبوع بالشوارع والحدائق والميادين اضافة الى المدارس والمصالح الحكوميةومعسكرات الجيش.

٣- المناطق التي تم تشجيرها وجاري استكمالها:

الجزر الجاري زراعتها والجزء الذي انتهت زراعته:

١- الجزيرة الوسطى للشارع الرابع بالثقبة خلف مبنى البلدية

٢- الجزيرةالوسطى والجزر الشرقية والغربية لامتداد شارع سمو الامير تركي شمالا من الميرديات الى الطريق البحري.

٣- الجزيرةالوسطى لامتداد شارع مكة

٤- امتداد شبك المطار بنهاية شارع الظهران جنوب المستطيل

٥- المستطيل الواقع بين شارع الامير تركي وشارع العزيزية على تقاطع شارع ٣٠

٦- استبدال الشجيرات التالفة على جانبي شارع الامير حمود وشارع الرياض وشارع الملك عبدالعزيز وشارع العزيزية باشجار يستفاد منها مثل الدليجيوزا.

٧- الجزر الوسطى الواقعة بمنتصف الخبر الجنوبية

٨- الجزيرة الوسطى لامتداد شارع ١٦ بالعقربية- (الجزء الجاري انشاؤه تمهيدا لزراعته)

١- الجزيرة-الوسطى لشارع الامير حمود

٢- الجزيرةالوسطى لشارع ٢٨ بالخبر الغربية والعقربية

٣- الجزيرة الوسطى لشارع الامير مقرن

٤- الجزيرةالوسطى للشارع السادس عشر والرابع بالخبر الغربية.

امير الاحساء يرعى حفل اسبوع الشجرة

اقام صاحب السمو امير الاحساء محمد بن فهدآل جلوي برعاية الحفل الكبير الذي اقامته الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالاحساء للاحتفال بالاسبوع الثامن للشجرة.. وفي تمام الساعة العاشرة صباحا قام سمو امير الاحساء بغرس اول شجرة في هذا الاسبوع بعده قام مدير بلدية منطقة الاحساء بغرس الشجرة الثانية والشجرة الثالثة قام بغرسها سعادة مدير عام الشئون الزراعية بالمنطقة بعد ذلك توالى المسئولون من مختلف الاجهزة الحكومية في المشاركة مع كشافة وتلاميذ الجامعات والكليات والمدارس بالمنطقة.

هذا وكان قد سبق هذا الاحتفال احتفال خطابي رائع اعدته الكلية بالتعاون مع معهد الامل للصم والبكم وجمعية الثقافة والفنون.. بدأ هذا الحفل بالقرآن الكريم .. بعد ذلك قام عميد الكلية المتوسطة الاستاذ حمد الخالدي بالقاء كلمة عن اهمية الشجرة واهمية مثل هذا الاسبوع في التوعية الاجتماعية والزراعية واشار الى ماتقوم به الدولة في هذا المجال .. بعد ذلك تحدث رئيس بلدية منطقة الاحساء وذكر محاسن وفضائل الشجرة واكد على اهمية الاهتمام بها ودور المواطن ضرورة المحافظة عليها.. بعد ذلك قام الاستاذ سعد البراهيم مدير عام غرفة صناعة وتجارة الاحساء بالقاء كلمة الاهالي بهذه المناسبة اشار في كلمته الى الدور الحيوي الهام للشجرة واهمية المحافظة عليها وزراعة مساحات اكثر. واختتم الاستاذ سعد كلمته بقصيدة عن الشجرة اعدها خصيصا لهذه المناسبة .. هذا وكان لجامعة الملك فيصل دور كبير في هذه المناسبة كذلك بلدية الاحساء وهيئة الري والصرف وادارة مشروع زحف الرمال ومديرية الشئون الزراعية اضافة الى العديد من المدارس والمعاهد والادارات الاخرى..

المجمعة تحتفل بالاسبوع

بدأ يوم امس اسبوع الشجرة بمدينة المجمعة وذلك بعقد ندوة عن الاسبوع بصالة المحاضرات بادارة التعليم اشترك فيها كل من المهندس محمد اليوسف والمهندس محمد السلمان من مديرية الزراعة والمياه والمهندس نظمي من البلدية والاستاذ ابراهيم التركي مدير المعهد العلمي. وحضر الندوة الطلاب المشاركون من المدارس والمعهد العلمي ومركز التدريب المهني.

وقد دار موضوع الندوة حول اهداف الاسبوع وطريقة غرس الشجرة والدور الاعلامي والعملي الذي سوف يقوم به الطلاب والشباب المشاركون في الاسبوع.

كما تحدث مدير المعهد عن اهتمام الاسلام بغرس الشجرة وحثه على العناية بها، والمحافظة عليها.

هذا ويقام صباح اليوم الاحد حفل افتتاح الاسبوع برعاية امير مدينة المجمعة الاستاذ محمد بن جبرين وحضور وكيل الامارة الاستاذ عبدالله الربيعة ومديري الادارات الحكومية. ويشتمل الحفل على كلمة لرئيس بلدية المجمعة المهندس عبدالعزيز الطوب وكلمة لمدير التعليم بمنطقة سدير الاستاذ محمد ابراهيم المنصور. ونشيد لطلاب المدارس. ثم يقوم امير المجمعة بغرس اول شتلة ايذانا ببداية الاسبوع.

الحلوة تحتفل امس ببداية اسبوع الشجرة

احتفلت الحلوة صباح امس السبت باسبوع الشجرة. وقد اقيم حفل بهذه المناسبة بمقر بلدية الحلوة تحت رعاية امير حوطة بني تميم سليمان البهلال وحضور امير الحلوة ابراهيم الخريف ورئيس بلدية الحلوة الاستاذ عبدالعزيز العمار وعدد من المسئولين وجمع من المواطنين وطلبة مدارس الحلوة والقويع والعطيان يتقدمهم مديروالمدارس بها وقد اقيم حفل خطابي بحديقة البلدية تضمن كلمات لرئيس بلدية الحلوة واميرحوطة بني تميم الذي نوه فيها بجهود بلدية الحلوة في مجال التشجير وتحسين المستوى الجمالي بها وتمنى ان يظهر هذا الاسبوع بمستوى يليق بمكانة الشجرة وماتحققه من فوائد كثيرة على الجميع. كما طالب رئيس بلدية الحلوة في كلمته المواطنين التعاون فيما يخدم الصالح العام واعلن عن استعداد البلدية في منح شتلات مجانية للمواطنين الراغبين في غرس الاماكن المجاورة لمساكنهم. وبعد انتهاء فقرات الحفل قام الجميع يتقدمهم امير حوطة بني تميم الى المكان المخصص لزراعة اول شجرة في الاسبوع فيما بدأ المشاركون بعد ذلك في غرس الشتلات في شوارع مخطط الحزم.وقد وضعت بلدية الحلوة برنامجا يتم بموجبه الغرس ضمن فعاليات الاسبوع حيث سوف يتم غرس جزء من شارع المسميات وشوارع الحزم وعدد من الاماكن العامة حيث سيتم غرس مايقارب ستة الاف شتلة وفسيلة نخل خلال الاسبوع.

هذا وقد اقامت بلدية الحلوة حفل غداء تكريما للمشاركين في الاسبوع مما يذكر ان بلدية الحلوة قد تلقت العام الماضي خطاب شكر من المديرية العامة للبلدية والقروية بمنطقة الرياض تقديرا لجهودها في مجال التشجير والاهتمام بها.

اسبوع الشجرة في رابغ

احتفلت بلدية رابغ امس باسبوع الشجرة لهذا العام وتشارك فيه مدارس المنطقة والادارات والمؤسسات الحكومية.

وسوف تقوم البلدية خلال هذا الاسبوع بغرس عشرة آلاف شتلة موزعة على الشوارع الرئيسية والميادين العامة الجديدة وبعض الحدائق التي قامت البلدية بانشائها حديثا.

وستقيم البلدية في آخر الاسبوع حفلا ختاميا توزع فيه الشهادات التقديرية على المشاركين.

في رماح

افتتح صباح امس اسبوع الشجرة في مدينة رماح بحضور امير رماح بالنيابة فهد السلوم الذي قام بغرس اول شجرة ايذانا ببدء الاسبوع. وقد شارك في هذا الاسبوع الذي سيغرس خلاله ستمائة شجرة عدد من الدوائر الحكومية منها الامارة والمجمع القروي وشركة الكهرباء والمدارس اضافة الى بعض الشركات والمؤسسات الاهلية كما قدم بعض المواطنين مساهمات نقدية مشاركة منهم في اسبوع الشجرة. وسيشمل التشجير بمنطقة رماح شارع المجمع وشارع الثلاثين وشارع المدرسة الابتدائية وشارع شمال الحديقة وحديقة المثلث وبعض الدوائر الحكومية مثل الامارة وشركة الكهرباء والمدارس المتوسطة والابتدائية. كما يشمل التشجير بلدة الغيلانة والتي تبعد عن رماح ١٧ كيلومترا جنوبيا.



هكذا من الأصل

الامير سطام يرعى مساء اليوم حفل تخريج الدفعة «١٤» من طلبة مركز تدريب الشرطة..

بدأ التركيز على المستويات التعليمية العالية لرفع مستوى وكفاءة رجل الامن

المواطن رجل امن وساعد على كشف العديد من الحوادث..

العميد العيدان في حديث شامل «الرياض»:

تحقيق/ سعد الهويمل
تصوير/ افتخار أحمد

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض تحتفل شرطة منطقة الرياض مساء اليوم الاحد بتخريج الدفعة الرابعة عشرة من طلبتها البالغ عددهم (١٦٤) طالبا في مختلف الرتب العسكرية حيث سيتم توجيه المتخرجين للعمل في الحي الدبلوماسي بالرياض.

وبهذه المناسبة تحدث لـ «الرياض» سعادة العميد منصور عبدالله العيدان نائب مدير شرطة الرياض وقال ان هؤلاء الخريجين قد تلقوا دورة مدتها ستة اشهر في العلوم العسكرية حيث تمت الاستعدادات المبكرة لاقامة هذا الحفل والذي يشرفه صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز واضاف العميد العيدان في حديث شامل «للرياض» بقوله:



● عرض عسكري في مركز تدريب شرطة الرياض

نحن فخورون بحضور سمو الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وتشريفه حفل تكريم الدورة الرابعة عشرة والتي خصص خريجوها للعمل في الحقل الدبلوماسي بمنطقة الرياض وهذه الدورة سوف يليها تخريج دورات اخرى اولها سيكون بعد ثلاثة اشهر من الآن ان شاء الله.. واضاف بان هناك استمرارية للدورات على مدار ثلاثة اشهر بين دورة واخرى حيث بدأنا التركيز على الدورات بمستوى معين للرفع من كفاءة ومقدرة رجل الشرطة وقال انه كان في السابق يتم قبول المتقدمين من اصحاب المؤهلات الابتدائية فما دون والآن نتطلع الى حملة الكفاءة المتوسطة والثانوية العامة في المستقبل.

الدورات ومستقبل الشباب

وذكر العميد العيدان بان هذه الدورات ذات فوائد تعود الى رجل الشرطة على وجه العموم لانها لا تقتصر على الدورات العلمية فقط لوجود الدورات التخصصية لرفع مستوى وكفاءة كوادر منسوبي شرطة منطقة الرياض الفنية واضاف بان مركز تدريب الشرطة على استعداد لاستقبال اكبر عدد من الشباب السعودي الطموح على شريطة ان يكون لديه مستوى معين والذي حدده المركز كما ويهمنا ان يكون الطلبة من اصحاب المستويات العلمية العالية كما نطمع ان نحظى باهتمام الشباب المتعلم ليساهم في بناء وخدمة وطنه في السلك العسكري بشرطة منطقة الرياض.

ارتفاع مستوي رجل الامن

وعن مستوى رجل الامن وهل وصل الى طموحات المواطنين قال العميد العيدان اننا لو ننظر في السابق الى مستوى رجل الامن وجدنا ان هناك اختلافا كبيرا بين مستواه في الماضي ومستواه في الوقت الحاضر ونحن لا ندعى الكمال لان الكمال لله وحده ولكن نطمح الى المزيد والدورات التي تعقد بين وقت وآخر بلاشك لها تأثير ايجابي على رجال الامن ومستوى رجل الامن يختلف كثيرا لوجود الدورات الداخلية والخارجية في جميع التخصصات مع اننا لا نركز على مركز معين فمثلا شرطة منطقة الرياض لديها الكثير من التخصصات سواء الفنية للسيارات والاتصالات السلكية واللاسلكية مما يزيد من خبرة رجل الامن والتقصير غير وارد باذن الله.

مميزات رجل الامن

وردا على سؤال حول مميزات وخصائص رجل الامن المطلوبة اجاب العميد العيدان قائلا: ان هناك مواصفات معينة يتطلب وجودها في رجل الامن من حسن الخلق والتعليم واللياقة المطلوبة بالاضافة الى الشكل العام لرجل الامن مع وجود مميزات اخرى كشرط ضروري كحسن السيرة والسلوك والاخلاق مع التدريب الجيد الذي بلاشك له تأثير جيد على رفع مستوى كفاءة رجل الامن..

اما عن المتابعة لرجل الامن بعد تخرجه وهل تتم قال.. باننا لا نكتفي بتخريج رجل الامن فقط من المعهد ولكن هناك دائما دورات تنشيطية تقام بين آونة واخرى بالاضافة الى ان مديري الشعب والاقسام يقومون بمتابعة افرادهم بلاشك مع ان الندوات تعقد كل اسبوع بمقر الدوريات والنجدة يحضرها عدد كبير من رجال الامن سواء ضباط او افراد.

اما عن الكادر التعليمي فاننا راضون عنه كل الرضا لوجود عدد من الضباط يساهمون في القاء المحاضرات مع وجود اساتذة من قطاعات اخرى يساهمون بنفس العمل.

المواطنة والقطاع العسكري

وحول ابتعاد الشباب وعدم اقبالهم على السلك العسكري المتسم بالرجولة والتدريب المستمر قال العميد العيدان باننا نرحب بجميع فئات الشباب من ابناء الوطن للمساهمة في خدمة بلدهم لان رجل الامن يتوجب ان يكون من ابناء الوطن ومن الصعب التعاقد مع اي شخص من الخارج للعمل في القطاع العسكري ولذلك فنحن نعلق آمالا كبيرة على شبابنا للالتحاق بالسلك العسكري.. اما عن الميزات التي تعطى للطلبة فان النظام قد حددها وهي معروفة للجميع ويتم تصنيف المتخرج حسب مستواه الدراسي فطالب المرحلة الابتدائية يتم تصنيفه على رتبة عريف كما وان الطالب الحاصل على الثانوية العامة يتم اعطاؤه رتبة رقيب بعد التخرج كما يتم تعيين الخريجين حسب حاجة القطاعات العسكرية الاخرى.. اما بالنسبة للمواد الدراسية فانها ليست حصرا على العلوم العسكرية فقط وانما هناك علوم اخرى يتلقاها الطالب وقت دراسته في المركز للرفع من مستواه الثقافي والعلمي على حد سواء.

تعميم مراكز التدريب

وعن خطة الامن العام لتطوير مراكز تدريب الشرطة وتعميمها في كافة مدن المملكة الرئيسية قال العميد العيدان بان كل ادارة شرطة لديها مركز تدريب خاص بها بالاضافة الى وجود مدينة التدريب الخاصة بالامن العام تخرج من ابناء الوطن يتم توزيعهم حسب احتياجات القطاعات العسكرية فمثلا هناك دفعتان من ضمنها هذه الدفعة يتم توزيعها في الحي الدبلوماسي بعد ان انتقل من مدينة جدة الى مدينة الرياض.

المواطن رجل امن

وردا على سؤال حول نقص رجال الامن وهل تعاني شرطة منطقة الرياض ذلك مع ان المواطن السعودي رجل امن قال العميد العيدان ان المواطن السعودي بلاشك هو رجل امن ونطلب المزيد من هذا المواطن في مساعدتنا ومع الاسف الشديد حتى الآن فان.. الاقبال لايزال ضعيفا من قبل الشباب للالتحاق بالقطاع العسكري لتوفر أعمال قد يراها بعض الشباب مريحة ولكن في نظري متى التحق الشباب بالقطاع العسكري فانه سوف يتمنى لو التحق منذ وقت مبكر والمواطن متعاون مع الجهات المختصة وكثير من الحوادث تكتشف عن طريق المواطنين وهذا يعطي دلالة اكيدة على تعاون المواطن مع الجهات صاحبة الاختصاص.

الاقسام تغطي الرياض

وعن تعميم اقسام الشرطة في احياء مدينة الرياض وهل هناك نية لافتتاح مراكز اخرى قال العيدان انه تم افتتاح ثلاثة اقسام جديدة خلال العام الماضي في كل من العليا والسليمانية والسويدي وشبرا وقسم المطار ولانزال نطمع بافتتاح المزيد من الاقسام متى دعت الحاجة لذلك وفي اعتقادي بان الاقسام الموجودة كافية تغطي منطقة الرياض في الوقت الحاضر.

العمدة والروتين

وعن وجود فجوة بين اقسام الشرطة وعمد الحارات واسبابها والحل الامثل لذلك قال العيدان باننا لا نستطيع ان نقول فجوة ولكن العمد لهم نظام ومتى صدر فانه يمكن ان يطور مفهوم العمد والمستوى الذي يجب ان يكونوا عليه فعملهم في الوقت الحاضر يقتصر على عملية احضار شخص او توقيع تعريف او تصديق بينما في الواقع ان ذلك ليس عمل عمدة المحلة المطلوب فعمله اكبر من العمل الذي يقوم به الآن وبصدور النظام فانه ان شاء الله سوف يحقق الشيء الكثير.

المواطن متمسك بدينه

وفي سؤال حول تأثر المواطن السعودي بالجاليات الاخرى الوافدة الى المملكة بحثا عن العمل اجاب العيدان بقوله: لا اعتقد ان المواطن السعودي قد تأثر بذلك لسبب هو ان المواطن السعودي متمسك بعقيدته واذا كان هناك شوائب نادرة فانني لا استطيع تقييمها واقول ان المواطن السعودي تأثر بالعمالة القادمة الى المملكة للعمل.

رجل الامن لخدمة المواطن

وعن اختلاف وجهات النظر بين المواطن ورجل الامن وكيف يتم تقريب ذلك قال العميد العيدان انه لم يسبق ان ظهر اختلاف في وجهات نظر بين المواطن ورجل الامن وان حصل ذلك فهو نادر والنادر لا حكم له.. ورجل الامن يشعر الآن بانه جند لخدمة المواطن وبدون المواطن فانه لا شيء.

الدورات لها دور

اما ارتفاع مستوى ضباط الامن وهل هناك دورات مستمرة قال العيدان ان الدورات لها دور كبير لصقل رجل الامن مع ان المفهوم السابق للشرطة قد تغير حيث اصبحت الشرطة مسؤولة عن الامن الصناعي والامن الغذائي وكلها امور صقلت رجل الامن وزادت من خبرته مع توفر الامكانات اللازمة لصقل هذه المواهب على الشكل المطلوب.

نتابع الاقسام النائية

وعن متابعة رجل الامن في المناطق النائية وكيف يتم قال العميد العيدان: ان رجل الامن في المناطق البعيدة تتم متابعته عن طريق الجهاز الذي سيتولى العمل في الاقسام الخارجية وكل قسم يوجد به عدد من الضباط على مستوى كبير من الوعي والادراك بالاضافة الى ان شرطة الرياض تقوم من آن لآخر بجولات تفتيشية مباغتة لتحسس اوضاع هذه المراكز والاطلاع على ما يقوم به رجل الامن هناك عن كثب.

للعمالة سلبيات

وعن سلبيات ومساوىء الايدي الوافدة الى المملكة قال العيدان بان سلبيات هذه الايدي اكثر من ايجابياتها وكثير من الحوادث تحصل مع الاسف من قبل العمالة الاجنبية والكثير من المبادىء السيئة اعطت انعكاسات على بعض الشباب ولكن ان شاء الله سوف تزول هذه العادات بزوال العمالة عن البلاد وثقتنا كبيرة بشبابنا للتمسك بعاداتهم وتقاليدهم الحميدة وشريعتهم السمحة.

هناك تنسيق لمحاربة الظواهر

وعن التقليعات التي تظهر من آن لآخر في بعض اوساط الشباب وكيف تتم محاربتها قال العميد العيدان بان هناك تنسيقا بين الشرطة وبين هيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر باشراف امارة منطقة الرياض على اساس ان اي ظاهرة سيئة تظهر نحاول محاربتها في مهدها لكي لا تظهر بين اوساط الشباب.

التقصير الصحفي

اما عن التقصير من الناحية الاعلامية للتعريف برجل الامن قال العميد العيدان متسائلا: لماذا لا يكون التقصير من جانب الصحافة؟! ودور رجال الامن ليس اعلاميا ومن المفروض ان يكون توجيه الشباب من قبل الصحافة ومع الاسف الاحظ انه من الصحف تشجيع الشباب على بعض الاعمال مثل التفحيط والاشياء الاخرى واتمنى ان تحارب الصحافة كل ظاهرة وتقوم بالدور المطلوب منها لتوجيه الشباب وتبصيرهم مع اننا نرحب باي استفسار لكل ما فيه مصلحة الوطن والمواطن واي صحافي او مواطن يحضر فاننا نرحب به واتمنى من الشباب التمسك بعاداتهم وتقاليدهم ونبذ كل ما هو بعيد عن الدين الحنيف وفق الله الجميع لما فيه الخير والسداد.

● سمو الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض

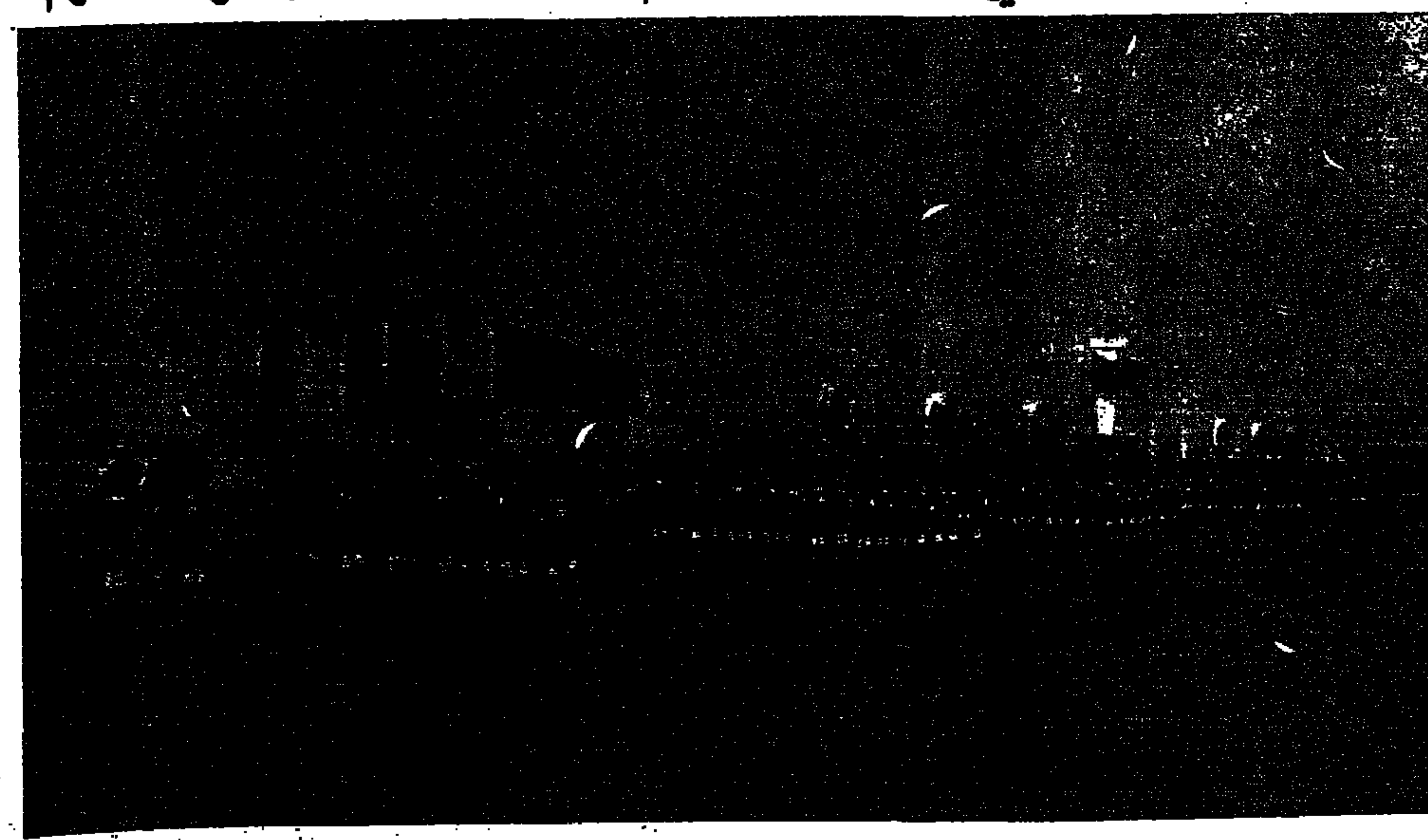
العميد العيدان يتحدث للرياض

● العميد منصور العيدان.. لا توجد فجوة بين المواطن ورجل الامن..

● هناك متابعة للافراد بعد تخرجهم للرفع من مستواهم

للايدى العاملة مساوىء.. والمواطن قوي بايمانه وتمسكه بعقيدته الاسلامية

عمل العمدة روتيني.. وبصدور نظام العمد الجديد سيتطور عملهم





اوراق محرر

صورة من الماضي

رايتهم يفترشون بساطا باليا.. وقد اسندوا ظهورهم التي انهكها توالي صروف الدهر الى جدار احد المنازل ..كانوا ثلاثة من رموز الماضي وحكاياته.

كست التجاعيد وجوههم واستولى اللون الابيض على بقية ماكان اسود من شعورهم

وقفت برهة افكر في هذا الثلاثي الذي اقتطع جزءا من الطريق غير آبه بعادم السيارات او زحام البشر او صخب وضوضاء الاطفال من حولهم.اقتربت منهم. صوبوا نظراتهم الفاحصة اليّ حينما رفعوا رؤوسا أوهاها الزمن. وجعلها تسقط من كبرياء الشباب وعنفوانه الى عجز الشيب ولوعته. القيت التحية عليهم.. ردوا التحية جميعا واردف احدهم (اجلس ياوليدي).

دعوتهم لاقت قبولا لدي لا فضولية او حبا للتراث. الذي يمثل مولها جزءا منه ولكن لانني احسست ان مايعيشونه الان شيء سيمر عني ان ادركت عمرهم

بادرني احدهم قائلا:

(وش اسمك بارك الله فيك)

سألته ولماذا تسأل عن الاسم

قهقه آخر وتمتم قائلا:

(عيال هالزمن لاناخذ منهم حق ولا باطل ياكافي حتى الاسم ما انتب معلم به).

رد صاحبه:

(لاتلومه يابو فهيد زمنهم غير انت تبي مثل اول يوم ان قلوب الناس مع بعضها اهل الديرة الواحدة. مثل الاخوان. كل يعرف الثاني وكل يقدر الثاني).

اه تنهيدة اطلقها ثم واصل:

(من أول.. الناس مثل الاسرة الواحدة. ان احتاج جارك فانت له مثل الاخو تسد حاجته والمثل بالمثل. هالحين لو تسأل الواحد عن جاره قال لك ما اعرفه ولا عمري شفت وجهه. تصدق قبل اسبوع نزل جنبنا جيران جدد راحوا الاهل يودون لهم الشاهي والقهوة على جاري العادة في مثل ها لمناسبات لكن يأحساقه ردوا الباب بوجيههم ورفضوا استقبالهم والامثلة واجد لكن خلها مستورة).

رد آخر

(وشوله تبعدون تصدقون ان عيال ولدي اللي انا وياهم في بيت واحد يمر الاسبوع والاسبوعين ما شفت الواحد منهم. والا قعد معي كل لاه في نفسه لكن يالله حسن الخاتمة والله لايلهينا إلا في طاعته).

اضاف ثالث:

(الناس تغيرت الله يذكر ايام راحت بالخير يوم المجالس عامرة. وعيالك حولك دائم واقاربك وربعك ماتغيب وجيههم عنك هالحين الشايب ماعاد احد بيه والا يجلس معه. العيال في الكورة والا عند الفديو والرجال اللي مسافر.. واللي مع شلته الخاصين. ومن اول مايدخل عليهم رجال كبير في السن كن داخل عليهم شيطان تلقاهم غيروا كلامهم وتململوا في مجالسهم كل يحتري متى يطلع عنهم)

سكت الجميع برهة كانت فيها جفونهم قد اسدلت على العيون ونكست رؤوسهم على الصدور في استرجاع للماضي الذي لاشك هو الشيء الوحيد الذي بقي لهم. يسترجعون صوره دائما وفي كل وقت لعلها تكون شفاء لجراح الحاضر في نظرهم.

■ ترى هل سيكون هذا هو مصيرنا مستقبلا وهل سنمنى بما مُنوا به من تجاهل؟؟

■ ترى هل هذا هو الجزاء الذي نرده لابائنا واجدادنا حين نضعهم في قائمة النسيان كأي شيء آخر لايهمنا؟؟؟

■ ترى هل الهتنا مباهج العصر ومخترعاته ومادياته عن اداء واجب ورد جميل؟!

■ ترى هل كل ماقاله هؤلاء واقع بالفعل من الكل؟!

اتمنى الايكون ذلك والا لكانت وصمة سوداء في جبين هذا الجيل.

● وقفة:

الحياة: وفاء. حب. تعاون. حنان. وتقدير.

سعود العتيبي

حروف وأفكار

تكتبها اليوم: رجاء عالم

شماع القمر يخترق شقوق النافذة الخشبية للبيت الصغير.. يسقط الضوء على الوجه الرقيق للنائمة.. الريح تضرب النافذة تضرب.. والحلم يغزل الرموش السوداء الكثيفة.. فتستجيب للطرقات.. تتحرك في نومها.. تنهض وتسير باتجاه الضوء.. تفتح النافذة المطلة على الرمال في الخارج.. تعتلي حافتها الضيقة.. وتدلي النائمة قدميها تغوصان في الرمال الدافئة.. يسري الدفء الى قلبها لا يوقظها البرد.. تقف في الحلم على قمة منار مهجور.. لا تشعر بالوحشة.. تتحرك على القمة الضيقة والبحر يصطخب في الاسفل يصلها منه رشاش خفيف.. البحر يمطر!! تقف على الحافة العريضة للمنار تستقبل المطر تدوس بقدمها في الهواء وتتقدم.. لا تسقط.. يمتد تحت قدميها رصيف معلق في الفضاء.. وتجدها تمسك بالسنارة الرفيعة.. وخيط السنارة قصير.. تلقيه في البحر ويظل معلقا في الهواء لا يصل الماء.. ويبدأ السمك بالقفز للخيط للصيد..

– «الصيد وفير..!!»

وخيط السنارة لا يطول.. وتصفر الريح مندفعة للداخل.. فيوقظ البرد الجامح في الحجرة الام النائمة وسط كومة من الصغار.. تفتح الدهشة عينيها.. تصطدم وتعود للاصطدام بالفتاة على الحافة في وجه الريح.. تهتف وسط النعاس:–

«زهرة.. أعدنا لهذا؟!»

وزهرة لاتزال تغوص في شباك النوم.. لا تسمع غير تداعات البحر الغاص خلف جفنيها يأتي صوت امها ملحا مضنيا بالنوم:–

«اغلقي النافذة وعودي للنوم.. ما هذا الجنون؟! نافذة في منتصف الليل!!»

والحلم يلف بزهرة ويلف.. يلوح على البعد قارب ضئيل.. تعرفه.. تلقي إليه بخيط سنارتها القصير يطول يطول يعود بالغواص اليها.. تسرع اليه يحتضنها يقبلها بلحيته البيضاء الخشنة.. تلمس باصابعها وجهه الطيب المفروش بالغضون.. يلفه صوتها:

«اشتقناك كثيرا.. امي تدوي تنتظرك.. بعدك كل شيء يقسو..»

ومن بين كفيها.. تعلو موجة تختطف العجوز.. تجثو تحاول اللحاق به لكن البحر يغوص يغوص والمنار يحلق ويحلق.. وتريد ان تحزن.. لكن الحزن يطير:

– «ابي.. كان يجب ان تنتظر.. تبحر ابدا والبحر ارضك.. وحين اشرعت وجهك على اليابسة طوته..»

«زهرة.. اغلقي النافذة.. زهرة!!»

وتنتفض زهرة.. يهوي الرصيف من تحت قدميها في البحر.. وتهوي من منارها المسحور تهوي لتفيق في نفس الحجرة.. تهز في نفس الحجرة.. تغلق النافذة بآلية وتقف زهرة خلف الرتاج الخشبي تتأمل تشققاته.. تتبع خطا يخترقها.. يذكرها بتلك الليلة:–

البيت الكبير؟!

«اخيرا اكتمل العقد.. غدا اهبط السوق واعود بثروة.. عيد الاولاد..»

«وزهرة ايضا غدت صبية.. تحتاج بعض الثياب..»

«– وانت.. صبرت كثيرا ولم اكن الا غواصا بسيطا..»

«نعم.. في تلك الليلة اتم ابي عقد اللؤلؤ..»

وفي الفجر بدأ الغواص اكتشافه للاعماق القارسة في اليابسة.. هبط السوق يبحث للعقد عن مشتر.. ومازالت ملامحه المصعوقة مطبوعة على جدار هذه الحجرة.. عاد يكرر لمشتر ما في بقعة ما من المدينة نفس العبارة لا يكف:–

«ما الذي جرى للاسعار.. بالرخص!!.. اهذا سعر معقول لتحفة كعقدي؟!»

هبوط السوق كان اخطر من هبوط البحر وعاد منه مهدودا ولم يرغب بعدها العودة.. كل سنوات الجمع للؤلؤ ذاك افرزت عزاتها القاصمة في اسواق العرض والطلب.. عبر اللؤلؤ مواسم ندرته وغدا سلعة عادية.. لكن.. لا ذنب لاحد في جمود الاسعار في مخيلة العجوز..

«وكيف اعود..!!»

– «اعدت حقا يا ابي؟!»

كل ما رأته زهرة غواص يغوص بلا عودة ومن يومها هبطت زهرة بحر التعب.. حملوها احمال العجوز الغواص واكثر.. ربطوها ثورا في ساقية البيت الكبير على قمة التل المطل على الشاطيء.. وبدأت تنزح الصبر الشحيح وتنزح..

«ابي.. طالت غيبتك..»

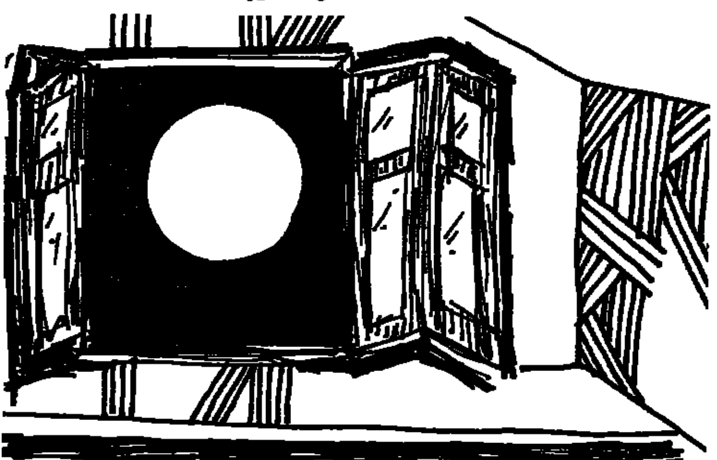
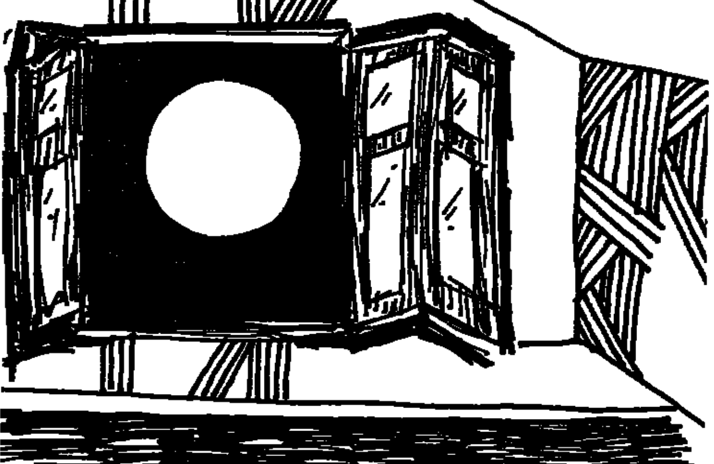
وستتورم الغيبة وان تتسفر عن ولادة.. ليست كل الاورام حملا.. الآن يعود الغواص لماذا؟! قديما كان الرغيف الجاف يبرره الحلم بفطيرة، عسل.. وكان العمل المضني تحت الامواج وفي الاختناق ينعشه الوعد بالوفرة..

اليوم ضاعت انابيب الاحتمال في انكسار الحلم.. الغواص لابد وان ينتهي غواصا.. من يخلع جلده يخلع وجوده.. وغواصك يازهرة خاف النهاية متسولا .. تركك للموج وحدك.. ومضى برئتين يغسلهما بحر..

– «الم تنامي بعد!!: غدا ينتظرك عمل شاق..»

وعلت الوجه الدقيق مسحة شحوب.. كل تلك الاعباء في البيت الكبير تثقلها العمل كرامة.. وعملها هناك انكسار يومي.. ومع ذلك فمازالت تصعد التل تسحب قدما.. وتضع اخرى في دهر..

اشرقت الشمس وزهرة تزحف في الطريق للبيت الكبير.. البارحة

امضتها امام الرتاج المغلق.. كل طرف منها يئن بالتعب.. كل وعود النوم هراء.. تصعد خطوة وتقف عشر.. تستطف المسافة ان تتمدد لما لا نهاية..

– «لو انني اعبر اليك يا ما لا نهاية..!»

وتصعد والمسافة تتقلص تطير بها الجدران لاتصلح ان تكون غطاء ولا حتى ثوب او مدفأة.. لا مكان لبرد في البيت الكبير وكل البرد هناك:

«ليست كل البيوت كبيت جدي..»

القت نظرة عجلى على دلرهم الحجرية كنقطة سوداء على الشاطيء.. تنهدت:–

«– جدي حين اقام تلك الجدران قصد الا يترك فيها شقا لتسلل نفسه مصطنع.. لحاف جدي الجدار..»

مسحت وجهها وشعرها اللامع بيديها.. تنفي الصور القديمة تخفيها عن فضول الغرباء هناك في البيت الكبير:–

«بدأت اهذي.. في النهاية انا افضل من كثيرات غيري.. العمل كرامة..»

– «لكن.. هذا الجسد اسيطول صموده تحت عبء الكرامة تلك؟! هذا جسد لم يخلق الا لينصب لؤلؤة.. الاطراف الدقيقة كالريشة القامة الرقيقة.. الملامح الحالمة والشحوب.. الكثير من الشحوب:–

– «وكأنك جسم شفاف.. وكأنني استطيع اختراقك لما حولك..»

نعم ياسيد البيت الكبير.. يمكنك اختراقها لرؤية ما خلفها ومن المستحيل الاقامة فيها.. مع ان الاقامة سلوك ممل.. ترفضه طبيعتك كفنان اختار العزلة وفي النهاية كل الكائنات حولك ليست الا موديلات ميتة.. تتأملها تجسدها تكسرها لتعيد نظمها..

– «طيتي لا اصل..»

لكن الغواص خلف اسماكا صغيرة لابد وان تأكل حتى لا تؤكل.. وانت وحدك امنات السمكات الدقيقة تؤكل وتستمر تؤكل ليستمر الاخوة الاقدر على الانانية والبقاء.. ووحدك يازهرة تعجزين عن الرفض والتوقف تواصلين الشحوب:–

«يا الهي.. لقد وصلت..!»

توقفت فجأة.. القت برأسها للوراء.. واستدارت.. نافية كل تلك الاحجار الجامدة.. ووقعت عيناها على البحر.. تسمرت تحت اسوار البيت الكبير.. جذبتها في الاسفل حركة جزر ضلت الليل واختبات ترقبها.. واسلمت زهرة القياد لساقيها بذهول.. وانسابت مع الجزر الضال.. اخيرا جاء النداء.. اقتنصها في حالة حلم وركضت والرمال تحتضن قدميها.. ولمحته.. قارب الصيد هناك تحت النخلة مهجورا.. اندفعت نحوه.. انحطت هناك تلهث.. رفعت عينيها احاطت القارب.. هناك شباك مهجورة صدئة تتحشر في مقدمته.. و.. مجداف مكسور و..

«ما اطولك!!»

تسلقت عيناها طول النخلة.. صعدت.. كل تلك السلالم الليفية تقطر عقما.. نخلة الشاطيء الوحيدة هذه لم تثمر يوما.. وكان الملح القريب يقتل خصوبتها:–

– «لكنك لم تجف يوما..»

«وترى على البعد يتبعها الصيادون في عودتهم من البحر.. يفترشون الارض تحتها يلتقطون توازنهم.. ينشرون على الياقها صيدهم الوفير.. يرتقون الشباك في سهراتهم وينطلقون منها لمصارعة البحر ليعودوا بالشباك مثقلة.. ولم يعد احد من هذا الشاطيء مخذولا..

– «حتى ابي؟!»

حقا لم يخذل الغواص غير الشواطيء الدخيلة..

– «زهرة تقلد الصبيان في تسلق النخلة..»

– «واجب استقبال البحر من هناك..»

– «سيكون سرا بيننا.. ساراقب الشاطيء.. وتصعدين انت.. وحدثيني بما ترين..»

وبهدوء.. بدأت في تسلق الجذع الشامخ ذاهلة.. والريح تهب بها تذروها وتفرق لتعود تذروها.. ومازالت تتشبث بالطريق للاعلى:–

– «ارى سفنا..»

هي الآن على القمة والريح كفت عن لعبتها ووقفت تتأمل الشعر منثورا على قمة نخلة.. وكمنت زهرة هناك بين الاذرع العقيمة ترقب الخط بين السحب والموج:–

– «يا الهي.. كل تلك المساحات من الرزق.. ونهبط الاسواق!!»

تعتثر الجميلة يا بحر عن غواص قرر اعتزالك..

– «لكن ابي كان يكبر.. والتعب يكبر.. والموج يعلو لا يرحم سنا..»

وقرر اعتزالك بعقد لؤلؤ..! وكأنك منحته تعويضا عن كسره.. وكأنك شيعته لحيث يؤمن بسماحتك.. صرخت زهرة بالبحر البعيد:

– «انا انتظر.. مازلت..»

والبحر ينتظر من الابد.. ينتظرنا مغامرين جبناء ينتظر.. يلفظنا مرة و.. لا يهم.. المهم انه لا يمس لنا كرامة.. يتعامل معنا كانداد ويعيدنا مكتملين او يبتلعنا بفشلنا وننتهي..

– «وابي اخطأ بالهبوط لحيث الكرامة ترف؟»

وانت الآن تنتظرين.. ماذا؟ كرامة العجوز؟ هناك اشياء لا تطير لتؤوب.. هناك اشياء مثلك تماما.. هشة هشة .. وسقطتها الاولى هي سقطتها الاخيرة..

– «وانا متعبة..»

واسندت راسها للاذرع الخضر.. مسحت وجنتها الشاحبة بصخب اللون وانتظرت.. ماذا؟.. هي لا تطمع في كسر لعنة العقم.. احيانا يكفي ان نملك اطرافا كاملة ولا عثرة تشوه تكاملنا الذاتي.. الامتداد للخارج والدخول في الآخرين والانجاب ترف.. لا يُطلب حين يعز.. الحياة والموت في ان نكون كما ينبغي ان نكون بلا احتياجات للخارج.. كل ما يقع خارج جلدك دخيل واحتياجك للدخلاء انكسار:

– «ابي اراد اكثر.. اهذا عيب!؟»

العيب.. ليس مقياس هكذا موقف.. احيانا نوجد في حالة تكامل يغدو الخروج منها.. كفرا بالجدوى.. وقطعا مقياس الحذاء مسألة مصيرية لمواصلة السير وكيفيته الارزاق معلقة بخيط رقيق هناك.. بين السماء والارض.. من يجرؤ على تخيلها تتدلى من كف انسان مهما تعملق ينضب..

– «المجنونة.. المجنونة فوق النخلة!!»

اختلجت.. مستها الصورة في الاسفل.. عاجلها حجر صغير اطلقه صبي مهلهل الثياب والملامح..

– «المجنونة..!!»

ترنحت زهرة و.. اعادت النظر تستدعي الصحو.. بحر من الوجوه يسبح تحت النخلة!! وهناك من بدأ الصعود اليها ثم اعاده الجبن الهبوط.. يخافون.. لا يُسقط الخوف شيء كالحجارة.. وانهالت القذائف والطريدة بعيدة تنتظر لاتزال على الخط بين السحب والموج.. و.. البحر يمطر على طول الطريق للافق.. يرسم تحت قدميها المنار ورصيف الحلم يمتد امامها يلمع بالمطر يلمع.. تقف.. تمد قدمها في الهواء كما فعلت تلك الليلة وتسير المجنونة في الهواء.. وتطير.. تطير والشاطيء وجموع الراجمين والحجارة تهبط.. تهبط تغوص في اعصار لا مرئي..

سبعة ٧ أيام

● اياد أمين مدني ●

الجديد المحايد..!

في «بنجلاديش» يستخدم «الفيديو» لنشر الوعي الصحي ومقاومة امراض العيون المنتشرة هناك.

وفي «سيلان» و «نيبال» اصبح (الفيديو) عنصرا اساسيا في مجهودات مكافحة الامية، وخاصة بين ربات البيوت.

في «الهند»، البلد الفقير الذي يستخدم سكانه الحافلات كوسيلة رئيسية من وسائل الانتقال، لاتخلو حافلة من جهاز (فيديو) يعرض الافلام والبرامج على الركاب، ولا تخلو قرية من القرى من ساحة في الهواء الطلق يتجمهر فيها سكان القرية لمشاهدة الفيديو، مما دفع الحكومة الهندية الى تسجيل عدد كبير من برامج التوعية الصحية، والمعيشية بأسلوب مبسط يعتمد على الصورة والشكل المتحرك، وتوزيعها على شركات الحافلات، ومالكي (ساحات) الفيديو في القرى المنتشرة على امتداد ذلك البلد القارة.

وكذلك الحال بالنسبة للبرازيل، حيث استخدم (الفيديو) كوسيلة ايضاحية هامة لتضييق الفجوة التي تفصل بين سكان ادغال (الامازون) وثقافة المدن البرازيلية القريبة البعيدة ـ الى غير ذلك من دول العالم غنيها وفقيرها.

وبهذا تحول (الفيديو) من جهاز لعرض الافلام السينمائية القديمة، الرصينة منها والخليعة، الى اداة لنشر الوعي، ومحو الامية، وتسجيل الثقافة الشعبية التي قد تنقرض مع الاجيال التي تمارسها والتي تفتقد ادوات تسجيلها. ولعل من الخطأ أساسا القول بأن «الفيديو» قد «تحول» من جهاز سيىء الى جهاز صالح! لانه ـ مثل أي آلة او وسيلة ميكانيكية وكهربائية أخرى ـ لا يعدو كونه قناة متاحة للاستخدام. والمستخدم ـ لا الآلة ـ هو الذي يقرر أسلوب الاستخدام وهدفه وطريقته.

«السبورة» يمكن استخدامها لكتابة العبارات المنافية للاداب ورسم الصور الفاضحة، كما يمكن استخدامها كأداة من ادوات التعليم وكذا الجريدة اليومية، والمجلة، والمذياع، والتلفاز.

بل لو اراد المرء التركيز على الاستخدام السيىء لاي من وسائل العصر ومخترعاته، لكره استخدام السيارة ، الطائرة، والمنازل المرتفعة المقسمة الى شقق صغيرة.. فاغلق على نفسه الباب حتى لاتصله شرور مثل هذه الامور! لكن سنة الحياة الحركة. ان اغلقت الباب دخل الجديد من ثقب المفتاح. وأن سددت ثقب المفتاح لتسرب من تحت الباب. وان الغيت الباب تماما. لتسلل من النافذة.

والذكي، الواثق من نفسه وفلسفته الاخلاقية، هو الذي ينظر الى كل هذا الجديد كمن ينظر الى قطعة من الصخر، جماد محايد، لاهو معك ولا هو ضدك.. ان شئت قذفت الناس به وقذفوك به، وان تدبرت الامر لاشتركوا معك في تقطيعه وصقله وبناء البيوت به. والنتيجة يحكمها في النهاية قرار أي مجتمع حول المحتوى الثقافي والانساني لمثل هذه الاستخدامات.

لهذا فقد يكون من المناسب أن يتريث اولئك الذين يعطون انفسهم الحق في اصدار الاحكام القاطعة القطعية حول الوسائل الجديدة التي تطالعنا مع اشراقة كل يوم جديد.. وان ندرك جميعا ان النقاش الاجدى والاكثر فائدة هو ذلك الذي يتوجه الى المحتوى (الكيفية) بل لعلنا في يوم قريب نحدث من المؤسسات التخطيطية ما بامكانه ان يصنع الجديد بقدراته الذاتية، سواء اكان ذلك الجديد، جديدا في الاطار أم المحتوى.

فمجتمع هذا البلد المسلم العريق في ايمانه، الراسخ في عقيدته، يتطور وينهض، ولابد ان يدرك افراده، وخاصة قادة الفكر والراي فيه، ابعاد علاقته بواقعه وبالعالم الذي يعاصره، وهي علاقة أخذ وعطاء بين طرفين او اكثر، ولايمكن لاحد الاطراف ان يعمل بمعزل عن الطرف الاخر او الاطراف الاخرى..

SANYO سانيو

أكبر من "الحجم الكبير"

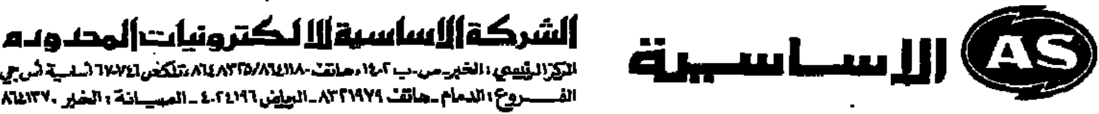
SR 2100W
DOUBLE DECKER
21.0 cu.ft. 590ℓ

SR 2400F
SUPER JUMBO
24.0 cu.ft. 679ℓ

SR 2000F
JUMBO 20
20.0 cu.ft. 565ℓ

نقدّم أكبر ثلاجة في العالم

إنها الثلاجة الأكبر، ستبهرون جدًا بحجمها، ولكن سانيو سوبر جمبو ستحفظ الخبر اليومي لكل العائلة وحتى لكل الجيران، وستحفظ لكم الأطعمة طازجة مع توفير مساحة كبيرة لإستيعاب المزيد. ان الثلاجة SR 2400F سوبر جمبو هي فعلًا الأكبر بحجم التخزين بالنسبة للفريزرات ذات الجودة العالية، وستوفر لكم أكبر حجم تخزين وأقصى فعالية في التبريد، كما أن محرّك سانيو - الضاغط الدّوار يزيل بالكامل عملية تراكم الجليد ويؤمّن عملية تبريد قصوى ومنتظمة. إنها ضمانة لأفضل نتيجة في حقل التبريد. أما الرفوف العملية والمساحات داخل الأبواب فإنها تسهّل عملية تنظيم مكان الأطعمة لتكون بمتناول اليد، أضف إلى ذلك الفريزر المجهّز بالكامل والمضاء داخليًا وإمكانية الإختيار من بين أربعة ألوان جذابة - اللوزي، الأصفر، الأبيض أو الأخضر. تخلصوا من عناء التوجّه في آخر لحظة إلى الأسواق، وتنعّموا بالراحة التي توفرها سوبر جمبو، الثلاجة قياس سوبر التي طالما تمنيتموها للإحتفاظ بأطعمة تكفي أي عائلة. أعطوا مطبخكم آفاقًا جديدة ... الثلاجة التي لا تتوقف عن العطاء.



SR 2400F

المسؤول يحاور

المرور العام

تعليمات لادارات المرور بنزع اللوحات من السيارات التالفة

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
شارع الخليج العربي / الرياض
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

اشارة الى مانشر بجريدة الرياض العدد ٦٠٦٥ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٩هـ صفحة ٩ تحت عنوان «لوحات السيارات المنسية» المتعلق بلوحات السيارات القديمة والخوف من تسربها الى ايد غير امينة من قبل بعض ضعاف النفوس مما يتسبب في اشكالات غير سليمة ولا شريفة.

نأمل الاحاطة بأن لدى جميع ادارات المرور على مستوى المملكة تعليمات بنزع اللوحات من السيارات التالفة وهي تقوم بذلك فعلا حرصا من الادارات العامة للمرور على تجنب هذه الاشكالات المنوه عنها.

لاحاطة الجميع بذلك.. شاكرين تعاونكم

ولكم تحياتي — مدير الادارة العامة للمرور
عميد / محمد بن رجاء الحربي
١٤٠٥/٥/١٣هـ

OOOOOO

وزارة المعارف

وضع الابواب الرئيسية للمدارس في شوارع فرعية كلما امكن

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

اشارة الى ماكتب بجريدتكم بالعدد رقم ٦٠٣٠ حول طلب فتح ابواب المدارس على شوارع فرعية. نفيدكم انه بعرض الموضوع على الادارة العامة للمشاريع بجهاز الوزارة افادت بأن احد الاعتبارات الرئيسية التي تراعى عند تصميم مواقع المدارس هو وضع مداخل تلك المدارس لتكون على شوارع فرعية والتي تكون اقل ازدحاما وحركة بالنسبة للسيارات وبالتالي توفير الامان لكل من الطلبة واصحاب السيارات.

وهذا الاعتبار يعمل به في كافة مواقع المدارس بصورة شاملة كلما امكن عدا المواقع التي لا يمكن فيها تحقيق ذلك كوجود موقع المدرسة على شارع واحد مثلا. او وجودها على شوارع متساوية من حيث الاهمية

للاحاطة ولكم تحياتي — مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبدالرحمن الحسن
١٤٠٥/٥/١٢هـ

OOOOOO

نقل الطلبة في وانيتات في الجنوب بسبب التضاريس الصعبة

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

اشارة الى ماكتب بجريدتكم بالعدد رقم ٦٠٢٦ حول نقل الطلبة في وانيتات في المنطقة الجنوبية.

نفيدكم انه باحالة الموضوع على ادارة التعليم بأبها افادت بان ظروف المنطقة من حيث التضاريس لا تساعد على تأمين سيارات من نوع اتوبيس حيث ان المنطقة صعبة المسالك ويوجد بها جبال شاهقة وطرق وعرة وغير معبدة، علما بان كثيرا من المتقدمين للنقل لا يستطيعون احضار سيارات من نوع اتوبيس نظرا لصعوبة الحصول على تراخيص من وزارة المواصلات ومن قبل ادارة المرور علما بان الوانيتات مغطاة باشرعة وبها مراتب مبطنة وصالحة للنقل.

للاحاطة ولكم تحياتي.

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبدالرحمن الحسن
١٤٠٥/٥/١٢هـ

OOOOOO

تاجيل فتح مدرسة هجرة الدارة بسبب قلة الطلبة

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

اشارة الى ماكتب بجريدتكم بالعدد رقم ٦٠٤١ حول طلب بعض المواطنين من وزارة المعارف فتح مدرسة ابتدائية في هجرة الدارة.

نفيدكم انه بعرض الموضوع على ادارة التعليم بعفيف افادت بأن لجنة المسح في المنطقة قد قامت بمسح تلك الهجرة وكان من مرئياتها تأجيل فتح مدرسة فيها لقلة عدد الطلبة ولقربها من مدرسة بدائع العضيان ومدرسة بديدة ومشرفة.

للاحاطة ولكم تحياتي — مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبدالرحمن الحسن
١٤٠٥/٥/١٢هـ

رأي العدسة
افتخار احمد



مركز المعلومات بوزارة الداخلية عين ساهرة على سلامتك..

في هذا المكان دفق كنبض القلب، انت - على بعد الف ميل، وهو معك لحظة بلحظة، عين الرعاية لا تغفل عن سلامتك الى ان تصل الى مكانك، فان صادفتك مشكلة! اهتزت! اشارات، كاشارات الاعصاب في الجسم، في غرفة العمليات، وظهرت على شاشة كل البيانات عن مشكلتك، وصدرت اوامر لسيارة على مقربة منك لتمد اليك يد المعونة..

تحت كل شاشة خزانة في حجم حقيبة اليد، محفوظ بها الاف الملفات التي تضيق بها - لو كانت على الورق - عشرات المستودعات، والتي كانت تحتاج الى جهود ايام طويلة لاستخراج احدى المعلومات منها، الآن لا يحتاج الامر الا الى اصدار امر عاجل بضغطه على واحد من المفاتيح لتظهر على الفور البيانات المطلوبة، وبضغطه اخرى تخرج نسخة مطبوعة منها على الورق.. اختزال رهيب للمكان يستفاد منه في اقامة حديقة جديدة، والجهد يكرس لبناء جديد والزمن يستفاد منه في السباق مع العصر..

عند مراجعة العمليات تخرج كل المعلومات.. عدد الحوادث على مدى عام، المرورية او المخالفات او الانحرافات، واخرى عن عام سابق او عدة اعوام، وحجم الفارق زيادة او نقصانا، هذه مادة لا مجال للخطأ فيها لوضع السياسات الجديدة، ولمعرفة نتيجة جهود هذا العام هل ساعدت في مكافحة بعض حالات الانحراف فيمكن تكثيفها، ام ظلت كما هي فتحتاج الى بحث عن اساليب اخرى..؟ وهل استطاعت ان تقدم عونا الى عدد اكبر يشعر بالارتياح ام ماتزال تحتاج الى جهود اضافية..

نحن بلد رسالة الاسلام الحنيف، وارض الحضارات الانسانية العريقة، هذه ميزة لنا وحدنا، ونحن ايضا نملك اليوم كقامة وطنية قادرة على التعامل، مع احدث التقنيات، تستخدمها بكل طاقاتها، وتعدل فيها، وتحسن من ادائها.. هذا ماكانت تملكه وحدها البلاد المتقدمة فاصبحنا بحمد الله شركاء معها فيه، وتبقى لنا ميزة التفرد الذي لا يشاركنا فيه احد.. هذا هو جوهر رعاية حكومة المملكة لابنائها، وهذه بعض الجزئيات من تبنياتها في مركز المعلومات بوزارة الداخلية.. الجوهر ماثل في ان نكون - وعلى كل المستويات - خير امة اخرجت للناس، والجزئيات في حفاظنا على اصالتنا وافادتنا في نفس الوقت بمنجزات العصر..

في مدينة الرياض

حي الجامعيين في انتظار مشاريع المياه والهاتف

نحن سكان حي الجامعيين مخطط ٢١٥٣ بطريق الحجاز القديم نعاني من عدم وجود الماء والهاتف، وبطء تنفيذ مشروع الاسفلت في المنطقة واعني بالمنطقة بالذات الواقعة شرق مستشفى العلي العام وجنوب طريق الحجاز نفسه لهذه المنطقة او الجزء من الحي غير مسفلتة عكس المنطقة الاخرى من الحي وهي التي تقع شرق شارع الستين «غير المسفلت»، امشروع المياه ينفذ الآن في المنطقة المسفلتة وهي التي شرق شارع الستين وجنوب مقسم الهاتف الآلي.

وعندما نسأل عن موعد تنفيذ مشروعي الماء والهاتف في منطقتنا والواقعة غرب شارع الستين - غير المسفلت - وشرق مستشفى العليا العام يقولون هذه المنطقة غير مسفلتة ولابد من الاسفلت لينفذ مشروع المياه والهاتف.

وحكومة حضرة صاحب الجلالة تبذل جهودا مشكورة في خدمة ورفاهية المواطنين في كافة انحاء المملكة.

فنرجو من المسئولين في وزارتي الزراعة والمياه، والبرق والبريد والهاتف سرعة ادراج حي الجامعيين وخاصة المنطقة شرق مستشفى العلي ضمن الاحياء التي تشملها مشاريع المياه والهاتف ويعلم الله سبحانه وتعالى مدى حاجتنا للماء والهاتف الذى اصبح من ضروريات الحياة. وشكرا.

محمد ابراهيم محمد

د. عبدالرحمن آل الشيخ

شارع في النسيم يكثر به الازدحام

شارع ثليثة بالنسيم بمدينة الرياض يحتاج الى لفتة من الامانة حيث انه يتوسط حي النسيم ويحتاج الشارع الى تكملته ورصفه وانارته والتى نفذت ولم يبق منها سوى الربع نأمل من الامانة والمرور فتحه مع تقاطع شارع الاربعين العرضي ووضع اشارات مرورية حتى يخفف الزحام الشديد على الشوارع المجاورة له. لذا يتوجب على الامانة والمرور النظر فى هذه الازمة المرورية بأسرع وقت من اجل التخفيف وانسياب الحركة المرورية وذلك بعد تكملة طريق خريص السريع. وفق الله الجميع لما فيه المصلحة العامة.

محمد العسكر

دومة الجندل بحاجة لثانوية ليلية بنين

بلدة دومة الجندل بالجوف في شمال المملكة هي واحدة من بلدان المملكة التي تنعم بالخيرات في ظل حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين عبدالله بن عبدالعزيز.

الا انها لها بعض المطالب ولا يسعني في هذا الخطاب ان اشرحها جملة واحدة.

التعليم في انحاء المملكة ولله الحمد عام وشامل في جميع مراحله سواء الدراسة النهارية او الليلية الا ان ثانوية دومة الجندل بالذات تفتقر الى ليلية هذا ما جعل اكثر الموظفين لا يرغبون الذهاب الى مدينة سكاكا الجوف للدراسة هناك علما بانها تبعد حوالي ٦٠ كيلومتر عن مدينة دومة الجندل.

وهذه الفترة التي يقضيها طالب العلم تجعله يضطر الى ترك الدراسة وهذا ليس اهمالا منهم بل المسافة تجعلهم يضطرون الى فعل هذا علما بان هناك طلابا كثيرين يرغبون في مواصلة الدراسة رجاء الى وزارة المعارف دراسة الموضوع وافادتنا بمرئياته للعمل بموجبه واظهار نتائج طيبة خلال العام القادم والله الموفق.

احمد دخل الله العايش

مرة اخرى..

فتيات سكاكا يرغبن في مواصلة دراستهن

عودتنا جريدتكم الغراء صفحة المواطن والمسئول ونشرتم في العدد رقم ٥٩٣٢ وبتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٤هـ مقالا بعنوان فتيات سكاكا، ومواصلة التعليم بعد الثانوية لكن لم يطرا شيء رغم مضي الفصل الدراسي الاول ولا يوجد بمنطقة الجوف سوى الكلية المتوسطة والعدد بها محدود من عام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ رغم زيادة في فتح المدارس المستمر بالجوف ست ثانويات للبنات دون افتتاح فرع لاحدى الجامعات بالمنطقة واقول ما قيل عن الام (الام مدرسة اذا اعددتها اعددت شعبا طيب الاعراق) وما اصدق هذا البيت وما اروعه من تشبيه خريجات ثانويات منطقة الجوف بعد عناء اثنا عشر سنة دراسية. ان فتيات الجوف ينتظرن من المسئولين افتتاح فرع للجامعة لمن لا تستطيع ان تغادر منطقتها لظروف كثيرة وعمر الفتاة الدراسي والوظيفي محدود جدا وعملها الحقيقي هو تربية الاولاد تربية سليمة وتكون بهذا خدمة الوطن والبيت بشهادة جميع وسائل الاعلام التي تناشد باعلى صوتها من ضرورة تعاون البيت والمدرسة.

لذا لنا كبير الامل في الله ومن ثم المسئولين بالجامعات والرئاسة النظر في موضوعنا والله الموفق.

خديجة حجاج مرزوق
سكاكا - الجوف

مستشفى عفيف متى يتم افتتاحه!؟

قامت حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك حفظه الله ممثلة بوزارة الصحة بانشاء مستشفى مدينة عفيف العام والذي يتسع لـ١٠٠ سرير وعند انشائه استبشر اهالي عفيف والمدن والقرى المجاورة بهذا المرفق الحيوي الفريد من نوعه بهذه المنطقة لما يحتوى من اجهزة طبية حديثة حيث ان المستوصف الحكومي الحالي لا يفي بالغرض المطلوب ويعاني سكان مدينة عفيف مشقة عند مراجعتهم مستشفى الدوادمي الذي يبعد حوالي ١٧٠ كم او لزيارة مرضاهم هناك وقد انتهى العمل من هذا المرفق الحيوي الهام منذ حوالى خمسة اشهر ومازالت ابوابه مقفولة حتى الآن رغم الحاجة الماسة له.

املنا بالله وبالمسئولين في وزارة الصحه كبير في الاسراع في افتتاحه لتعم الفرحة ابناء عفيف والله الموفق.

محمد الراشد الحربي

ردود

● الاخ فهد الضيعان ومطلق العقلاء - حائل - رسالتكما وصلت حول طلبكما الموجه الى وزارة المواصلات من اجل ربط مدينة حائل بمدينة رفحاء.. نأسف لعدم نشره حيث سبق وان نشر على نفس الصفحة في اعداد سابقة.. مرحبا بكما في مشاركات اخرى وياهلا.

● الاخ احمد السليمان - جنوب الرياض - رسالتك وصلت.. نأسف لعدم نشرها بسبب الكتابة بقلم رصاص.. مرحبا بك في مشاركات اخرى مع مراعاة ماذكرته سلفا.. وياهلا.

مطالب مختصرة

● المواطن فهد الغانم - الملز - شرق الرياض - يقول في رسالته الموجهة الى امانة مدينة الرياض بان توسعة شارع الملك فهد ناقصة من الجهة الشرقية.. ويطلب من الامانة اعادة النظر مرة اخرى.

● المواطن سعود سعد الحربي - عفيف - يطلب في رسالته من وزارة المواصلات جعل طريق عفيف - ظلم - الطائف طريقا مزدوجا بدلا من وضعه الحالي.

● المواطن سعيد مطلق فارس الشمري - المتوسطة الثانية بالحفر - حفر الباطن يطلب في رسالته ايصال شبكة المياه الى حي ابن طوالة والمسمى حي الباطن.. مع العلم ان شبكة المياه عمت حفر الباطن والقيصومة اما هذا الحي فلم تصله حتى الآن!!

● المواطن محمد خليوي - الاسياح - يطلب في رسالته من الهاتف السعودي ايصال الخدمة الهاتفية الى منطقة الاسياح.

● المواطن عيسى بن شايع الطويهر - قرية السليمي - حائل - يطلب في رسالته توصيل السليمي بالقرى المحيطة بها وربطها بخط المدينة - القصيم ويطلب افتتاح مركز للدفاع المدني وايصال الهاتف والبث التلفزيوني.

[illegible]

يطلب في رسالته من وزارة المعارف الاهتمام بمتوسطة المذنب وتوفير كل مافيه راحة الطلبة حديثي السن مثل تعميم المكيفات على الفصول حتى تقينا من الحرارة الشديدة صيفا والبرودة الشديدة شتاء.. كما ان دورات المياه غير صالحة.

مرة ثانية

أيهما الصحيح الانسان ام الكمبيوتر!؟

كثرت في الآونة الاخيرة الاخطاء الواضحة التي تقع في فواتير الكهرباء وقد تراوحت الزيادات بين ارقام خيالية قد لا يصدقها العقل..

وبعد المراجعة يثبت ويحدد الخطأ.. ويعرف منه المتسبب في الخطأ على امل ان يتلافاه في المرات القادمة..

ومن المؤسف حقا ان هذه الاخطاء لاتزال تتكرر بين الحين والآخر.. وكثر المراجعين ومنهم من لا يراجع بسبب الزيادة الطفيفة وانا هنا اضع بين يديكم فاتورة الاولى بالكمبيوتر والخطأ واضح في الرقم والذي بلغ ١٥٢١٫٥٥ ريالا وفي الثانية المكتوبة باليد القيمة ٦٤٦٫٠ ريالا. الفرق واضح ولا تعليق.. منتظرين الاجابة الشافية من قبل المؤسسة العامة للكهرباء والله الموفق.

عبدالرحمن عبدالعزيز العلي
منطقة القصيم/ وحدة الزلفي

الطريق ذو الخمسة منعطفات المفاجئة!

شارع الاربعين والذى يتوسط منطقة الدخل المحدود موصلا الى طريق الحجاز الجديد - والذى يوجد به حركة مرورية وتجارية في نفس الوقت والذى يعتبر الطريق المؤدى الى احياء السويدى وظهرة البديعة واحياء اخرى مجاورة والذى نعتبره يؤدى الى وسط المدينة.

هذا الشارع وانت راجع بسلامة الله الى الرياض وخاصة في الليل يلاحظ ولاحظ الكثيرون من قائدى السيارات وقبل وصولك الى محطة البنزين بمسافة تقدر تقريبا بـ٢ كم - تلاحظ المنعطفات المفاجئة والتى تقدر بخمسة او اربعة منعطفات متقاربة والتى تحدث اربكا للسائقين خاصة وان الشارع مظلم وحصل عدة حوادث من جراء تلك الزوايا المفاجئة - نرجو ممن يهمه الامر الاطلاع على صحة اقوالنا - ومعالجة القضية باسرع ما يمكن.. والله على ما نقول شهيد.

عبدالله سعد العيد
الرياض

صورة وتعليق



هناك عدد من المدارس بمنطقة محايل عسير وضع المقاصف بها وضع غير جيد وماتعانيه من سوء الادارة والتنظيم وعدم الاهتمام بالناحية الصحية لذا ارجو من المسئولين عن المقاصف متابعة هذه الظاهرة حتى تؤدي الغرض المطلوب على الوجه الصحيح..

محايل عسير/ موسى حسن موسى

البيت ..و المجتمع

العقاب في انتظاره لو تكلم

وبرغم ذلك نطق الصيدلي خوفا على حياة المرضى..



كتبت/ هيا المنيع/

جاء في خبر نقلته وكالة انباء الامارات ان احد الصيادلة من امارة (دبي) بدولة الامارات العربية المتحدة صرف العلاج لثلاثة من المرضى واعطاهم دواء لخفض الضغط وبتوفيق من الله تنبه الصيدلي لخطأ الصرف فأحسن التصرف حيث بقوة الايمان وصحوة الضمير كشف الخطأ وبحث عن سبيل لتصحيح هذا الخطأ والذي كان سيذهب ضحيته ثلاثة مواطنين لا ذنب لهم الا ان الصيدلي اخطأ في قراءة الوصفة وجل من لا يسهو.. خطأ الصيدلي ليس كارثة بل ان الخطأ وارد دائما فالصيدلي بشر والبشر خطاؤون.

ولكن المهم هنا ثقة الصيدلي بنفسه واعلانه لهذا الخطأ فبمجرد تنبهه اعلن صراحة وعلى الملا هذا الموقف. الموقف بحد ذاته يحفظ لهذا الرجل ليس لانه اخطأ بل لانه واجه بشجاعة خطأه الذي كان (قد) يمر بدون ان يكتشف او يتبين ولكن الايمان نقل الصيدلي من مرحلة التردد والخوف الى خطوة العمل والصراحة..

وكان التلفزيون والاذاعة على مستوى التطلعات وفي مستوى الموقف وردد النداء تلو النداء لهؤلاء المواطنين او المقيمين للحضور الى نفس المستشفى لتصحيح الموقف والكشف على صحتهم وتحري موقفهم الصحي بشكل دقيق وسليم.

موقفان كل واحد منهما افضل من الثاني.. الصيدلي بشجاعته وايمانه وعدم تردده في كشف خطئه رغم ان ذلك قد يسبب له بعض المتاعب في عمله ناهيك عن الحسم او العقوبة..

وموقف ثان من التلفزيون الاماراتي الذي ساعد بايجابية على كشف الخطأ في وقته لدى هؤلاء المواطنين وقبل ان يصبح الدواء داء. السؤال كم صيدلي يملك شجاعة المواجهة وكم صيدلي اخطأ وكم صيدلي اعترف علنا وصراحة بخطئه قبل ان تكشفه الجهات المختصة..؟!

سؤال بريء لوزارة العمل!

احدى الجمعيات ايمانا منها باهمية التوعية والتوجيه في المجتمع واهمية المساعدة العملية في اكساب النساء خبرات تفيدهن في حياتهن وذلك عن طريق الدورات قامت بعقد دورة تدريبية قبل فترة خاصة بتعليم النساء اصول تقديم الشاي والقهوة وطبعا منحت المتفوقات شهادات تفوق!! ترى الى هذه الدرجة وصل الجهل بنسائنا ام ان الموضوع وقت فراغ لدى الجمعية هذا التساؤل نسوقه لوزارة العمل والشئون الاجتماعية، وعسى ان تجيب..!

اجازة تفرغ للبحوث..!!

لان اجازة الربيع لهذا العام جاءت متأخرة - اي في منتصف الفصل الدراسي الثاني - فان الطلبة بالتأكيد محرومون من الاستمتاع بها وخاصة طلبة الجامعة وبالتحديد طلبة الاقسام النظرية اذ انه مطلوب منهم عمل ابحاث من المفروض ان تسلم في اقرب وقت بعد الاجازة بحيث يقضي الطالب اجازته في عمل الابحاث ولكي يتقن عمله لن ينقطع عن الذهاب الى المكتبة «الجامعية» وبالتالي لن يحصل على اجازة - في كلتا الحالتين - لانه مرتبط بموعد تقديم البحث في الموعد المطلوب ولانه يسعى للنجاح فليس من حقه الاستمتاع بالاجازة هذا ان حصل عليها فعلا واجازة اسمية فقط!

مديرة في احدى المدارس تطاير الشرر من عينيها وكادت ان تضرب احدى طالباتها والسبب في ذلك يعود الى ان الطالبة لم تقف لها احتراما وتقديرا وبين فخفخة المناصب وقرارات الرئاسة الورقية تتمزق الطالبات فأغيثوهن اغاثكم الله!!

□□□

احدهم يأتي اليه الضيف من مكان بعيد تاركا اعماله ومسئولياته مضحيا بوقته الثمين وكله امل ان يجد صديقه هذا بصحة جيدة وان يسأل عنه وعن اخباره واحواله ولكن ذلك المضيف يتشاغل في كل مرة مع ابنائه معظم الوقت بالعابهم او محادثتهم ويترك ذلك الضيف المسكين يشرب وحده الشاي او القهوة.. ثم يقوم بعد ذلك وينصرف وهو مصاب بخيبة امل كبيرة لهذا الاستقبال البارد «وخوش ضيافة وكرم»!!

نشاطات مكتب العمل والعمال بالجبيل

انهاء اجراءات ١٨٨ قضية ونقل ٦٥١ كفالة

اصدار ٤٩٦٦ رخصة و٤٨ شهادة استقدام خلال ٣ اشهر

الجبيل - هاني الحضيف:

ضمن احصائيات مكتب العمل والعمال بمنطقة الجبيل ذكر الاستاذ عبدالعزيز بدر المجيديع مدير المكتب بان عدد القضايا التي وردت للمكتب خلال العام ١٤٠٤هـ ٦٨٢ قضية مجموع مبالغها ٨١٢٦٩٠ ريالا وفي عام ١٤٠٥هـ بلغ عدد القضايا ١٨٨ قضية مجموع مبالغها ٢٣٣٥٢٢ ريالا حتى ١٤٠٥/٣/٣٠هـ اما من ناحية نقل الكفالات فقد بلغت خلال علم ١٤٠٤هـ ٢٨٨٤ كفالة و٦٥١ كفالة حتى ١٤٠٥/٣/٣٠هـ اما من ناحية الرخص فقد بلغت ١٣٨٨٦ رخصة لعام ١٤٠٤هـ و٤٩٦٦ رخصة حتى ١٤٠٥/٣/٣٠هـ اما شهادات الاستقدام فقد بلغت علم ١٤٠٤هـ ٣٢١ شهادة و٤٨ شهادة حتى ١٤٠٥/٣/٣٠هـ ومن جهة اخرى اوضح مدير المكتب الاستاذ/ عبدالعزيز المجيديع ان نظام العمل قد افرد فصلا خاصا لاعمال التفتيش حيث يشترط فيمن توكل اليهم مهمة التفتيش ان يكونوا متصفين بالاخلاق الحميدة وان لا تكون لهم مصلحة شخصية في المؤسسات التي يقوم بها المفتشون كما يشترط ان يجتازوا فحصا مسلكيا خاصا بعد قضائهم فترة التمرين والتي لاتقل عن ثلاثة اشهر يتم بعد ذلك اداء القسم امام معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ/ محمد الفايز بعدها يزودون ببطاقة موقعة من معاليه بهذا الخصوص.

محمد الفايز

وظائف شاغرة في هيئة الامم المتحدة يعلن عنها ديوان الخدمة

كتب/ مندوب الرياض:

عمم ديوان الخدمة المدنية مؤخرا وظائف شاغرة في سكرتارية الامم المتحدة بنيويورك وفيينا تلبية لرغبة الامم المتحدة المبلغة للجهات المعنية بالمملكة والموضح فيها عزمها عن شغل الوظائف التالية بكفاءات سعودية متخصصة وهذه الوظائف هي: ضابط للشئون الاقتصادية مهمته اعداد الابحاث وتحضير مسودات التقارير التي تبحث في انتاج الطاقة، والاستهلاك والتجارة الدولية في مواد الطاقة ومراقبة الاحداث في مجال الطاقة ذات الاعتبارات الهامة في السياسة الدولية والعلاقات الاقتصادية. هذا وقد خصص للراغب في التقدم لهذه الوظيفة شهادة جامعية متقدمة في الاقتصاد او الهندسة او خبرة خمس سنوات في اقتصاديات الطاقة واجادة احدى اللغتين الانجليزية او الفرنسية.

● الوظيفة الثانية المسمى احصائي مهامها المسئولية عن التطوير المستمر لتصنيفات التجارة الخارجية المناسبة والابقاء على الاتصال مع التصنيفات الدولية والقيام بدراسات ذات علاقة بجمع وتصنيف وتوزيع احصاءات التجارة الخارجية. حدد لهذه الوظيفة شهادة جامعية متقدمة في الاحصاءات، الاقتصاد، او الرياضيات. وخبرة ثماني سنوات واجادة احدى اللغتين الانجليزية او الفرنسية.

● والوظيفة الثالثة: ضابط للشئون الاجتماعية مقر العمل فيينا المهام: يعمل تحت ارشاد واشراف مساعد الامين العام ويعمل على مساعدة الامين العام في اداء الواجبات بدرجة فعالة تضمن سير وظائف ومهام المكتب ومؤهلات شغل الوظيفة: شهادة جامعية متقدمة في ادارة الاعمال، الاقتصاد، العلوم الاجتماعية بتخصص في مبادىء ومفاهيم ادارة الموظفين والبرامج وخبرة ١٣ عاما في احدى المنظمات الدولية والخبرة الاضافية يمكن ان تكون بديلا للشهادة الجامعية مع اجادة احدى اللغتين الانجليزية او الفرنسية.

واوضح اعلان ديوان الخدمة المدنية بان الراغبين من الاخوة السعوديين يمكنهم تقديم مسوغات ومؤهلات هذه الوظائف الى الادارة العامة للتوظيف بديوان الخدمة المدنية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

أمسية للشعر النبطى على مسرح دار الجوف للعلوم

الجوف - هلال الحيزان:

اقيمت ليلة الجمعة الماضية على مسرح دار الجوف للعلوم امسية للشعر النبطي

حضرها الامير سلمان السديري ووكيل الامارة المساعد الاستاذ عبدالرحمن الملحم

وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية وجمهور كبير من عشاق هذا اللون من الشعر. وقد شارك في الامسية كل من الشاعر ناصر البليهيد والعقيد خالد البليهد مدير شرطة القصيم وعبيدالله السليم وعبيد الخمعلي وكان ضيف شرف الامسية الدكتور سعد الصويان حيث ابدى اعجابه بالامسية

واعرب عن سعادته لحضورها وذلك في كلمة القاها تناول فيها النقاش الدائر حول الشعر النبطي وكيفية المحافظة عليه والارتقاء بمستواه... وقارن الدكتور

الصويان بين ماقيل من هذا الشعر في القديم وبعض ماينشر الآن على صفحات الجرائد اليومية.

هذا وقد اجاب د. الصويان على كثير من اسئلة الحاضرين.

وفي ختام الامسية طرحت مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية مسابقة في الشعر النبطي موضوعها طاعة الوالدين.

الجدير بالذكر ان المؤسسة الخيرية شكلت لجنة ثقافية مهمتها الاعداد لمثل هذه الامسيات

والمحاضرات والندوات.. وتحاول جعلها بشكل دوري وتضع خطة منسقة لهذا الغرض. كما ان المؤسسة تعد لكتاب في

الشعر النبطي يحمل اسم «شعراء الجوف» وكلفت كلا من هلال الحيزان وثامر المحيسن للاعداد له.

مواعيد امتحانات كلية اللغة العربية بالرياض

الرياض/ واس:

حددت كلية اللغة العربية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض الثاني من شهر رجب القادم موعدا لامتحان اعمال السنة التحريرية للمنتظمين والمنتسبين.

كما حددت يومي العشرين والثالث والعشرين من الشهر نفسه موعدا لامتحان المواد المحمولة للمنتظمين والمنتسبين والمنتسبات.

سماحة الشيخ بن باز يحاضر الليلة عن اهم مراحل العمر

الرياض - و.ا.س:

يلقي الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز مساء اليوم الاحد محاضرة دينية بعنوان اهم مراحل العمر والحذر من تفويتها وذلك بمقر بيوت الشباب بالرياض.

وتهدف المحاضرة التي تأتي ضمن برنامج النشاط الثقافي للجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب للتأكيد على القيم الدينية ومبادىء الاسلام الحنيف بما يحقق لشبابنا التنشئة الاسلامية الصحيحة.

نادي المدينة الادبي ينتقل الى مقره الجديد

المدينة/ مكتب الرياض:

انتقل نادي المدينة المنورة الادبي الى مقره السابق المستأجر والواقع في خط قباء النازل الى مقره الجديد الذي تم شراؤه بتوجيهات من الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.

ويقع المقر الجديد في منطقة [illegible] بالقرب من حديقة المرحوم الاديب السيد امين مدني، ويعتبر موقع النادي جيدا لقربه من الجامعة الاسلامية وكلية التربية، هذا وتجرى الاستعدادات لاقامة حفل كبير بهذه المناسبة بعد ان تتم جميع التنظيمات الداخلية في النادي.

هذا وقد صدر عن نادي المدينة المنورة الادبي المجموعة الشعرية الكاملة للشاعر الاديب الاستاذ عبدالسلام هاشم حافظ ويقع هذا الكتاب في ٦٠٠ صفحة وهو الاصدار رقم ٤٣ لنادي المدينة الادبي كما صدر كتاب آخر يحكي عن الفن في المدينة المنورة للمهندس هاشم عمر طه واسم هذا الكتاب «الفن الرفيع في طيبة الطيبة»، ويقع في مائة وستين صفحة مزود بالصور الملونة والورق المصقول.

□□□□□□□□

اعتماد نتيجة دورة اللغة العربية

تم اعتماد نتيجة الفصل الدراسي الاول ١٤٠٤ - ١٤٠٥هـ لدارسي دورة اللغة العربية لغير الناطقين بها بمستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي بجامعة الملك سعود.

وصرح مصدر مسئول بمستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي بالرياض، وكانت نتيجة النجاح في المستوى الاول ١٤ دارسا والمستوى الثاني ١١ دارسا . والمستوى الثالث خمسة فقط وفي المستوى الرابع سبعة فقط.

اخبار المجتمع

المنصور مديرا للتعليم بمنطقة سدير

باشر يوم امس السبت الاستاذ محمد ابراهيم المنصور عمله مديرا لادارة التعليم بمنطقة سدير خلفا للاستاذ ابراهيم العبدالوهاب والذي تمت ترقيته الى وظيفة مستشار بوزارة المعارف.

د. عبدالعزيز الخويطر

العياف في الطريق الى القفص

في حفل عائلي بهيج تم عقد قران الشاب تركي صالح العياف على كريمة احدى الاسر بالرياض وقد تقرر ان تكون العطلة الصيفية القادمة موعدا لحفل الزفاف الف مبروك.

محمد بن عودة

مدارس جديدة للبنات بالشرقية

تفتتح الرئاسة العامة لتعليم البنات خلال العام الدراسي الجديد العديد من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية ورياض الاطفال في المنطقة الشرقية وتشمل المدارس العديد من قرى ومدن المنطقة.. وقد تم توفير كافة مستلزمات هذه المدارس لبدء الدراسة فيها مع بداية العام القادم.

الصحاف وامتياز في العلاقات العامة

حصل الشاب بديع عبدالحليم الصحاف على بكالوريوس في العلاقات العامة من قسم الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز بتقدير ممتاز.. الف مبروك.

محمد رضا نصر الله

المسلم والبكالوريوس

حصل الشاب عبدالوهاب سعود. المسلم على شهادة البكالوريوس من جامعة الملك سعود.. كلية الآداب تخصص آثار ومتاحف بتقدير جيد.. وقد تم تعيينه في وزارة الاعلام وبهذه المناسبة وعد المسلم زملاءه بوليمة غداء الف مبروك وتمنيات صادقة في التألق والتوفيق.

نصر الله الى البحرين

يغادرنا الى البحرين الزميل محمد رضا نصرالله مدير التحرير بدعوة من جامعة الخليج وذلك للاطلاع على فعاليات هذه الجامعة الخليجية.

الزميل نصرالله سيلتقي بعدد من المسؤولين والمثقفين الخليجيين هناك.

عدنان بيطار

الزومان معيدا

وافق مجلس كلية الزراعة بجامعة الملك سعود على تعيين السيد عبدالعزيز عبدالله الزومان معيدا بقسم الاقتصاد الزراعي والمجتمع الريفي بكلية الزراعة.

تركي العياف

وهاج بيطار

الزميل عدنان حسن بيطار المحرر بالزميلة الندوة رزق والسيدة حرمه بباكورة انتاجهما طفلا اختارا له اسم «وهاج» وقد اقام الزميل حفلا بالمناسبة حضره عدد من الزملاء تهانينا.

الجديع والماجستير

تناقش في كلية اصول الدين رسالة الماجستير التي تقدم بها المعيد في الكلية ناصر بن عبدالرحمن ابن محمد الجديع وعنوانها «عقيدة السلف واصحاب الحديث للصابوني - دراسة وتحقيق» اليوم / الثلاثاء بقاعة المحاضرات بالكلية وذلك بعد صلاة المغرب مباشرة.

وتتكون لجنة المناقشة والحكم على الرسالة من الشيخ سالم بن عبدالله الدخيل عميد مركز دراسة الطالبات والمشرف على الرسالة رئيسا والشيخ عبدالرحمن بن ناصر البراك عضو هيئة التدريس بالكلية عضوا، والشيخ فهد بن حمين الفهد عضو هيئة التدريس بالكلية عضوا.

محمد اليوسف

٤٧ مديرا في دورة تربوية

بلغ عدد الذين باشروا التدريب بدورة مديري المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية من منسوبي وزارة المعارف في الفصل الدراسي الثاني لهذا العام بكلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض سبعة واربعين مديرا منهم خمسة وثلاثون مدير مدرسة ابتدائية واثنا عشر مدير مدرسة متوسطة وثانوية.

ترقية اليوسف

الموظف/ محمد عبدالرحمن اليوسف بالرئاسة العامة لتعليم البنات تم نجاحه بالمسابقة المعلن عنها وذلك للمرتبة الرابعة. وقد باشر عمله الجديد بادارة تعليم البنات شرق الرياض وقد وعد الزملاء بعمل وليمة لهذه المناسبة.

دليل الرياض

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٣٥	٦.٥٥	١٢.٣٥	٣.٥٠	٦.١٦	٧.٤٦
	غ	١١.٢١	١٢.٤١	٦.٢١	٩.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٣٨	٧.٠٠	١٢.٣٦	٣.٤٨	٦.١٣	٧.٤٣
	غ	١١.٢٧	١٢.٤٩	٦.٢٥	٩.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.١٠	٦.٣٣	١٢.٠٧	٣.١٩	٥.٤٤	٧.١٤
	غ	١١.٢٨	١٢.٥٠	٦.٢٥	٩.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠

مكاتبنا في الداخل

- جدة: ٦٧١٦٦٢٢
- مكة: ٥٤٤٩٢٠١
- حائل: ٥٣٢١٠٧٧
- المدينة ٨٢٤٣٧٤٢
- بريدة ٣٢٣٦٩٩٢
- الزلفي ٤٢٢١٨٣٠
- الطائف ٧٣٦٣٩٠٠
- الدوادمي ٦٤٢٢٢١١
- القويعية ٦٥٢١٨١٧
- الخرج ٥٤٤٤٥٠٠
- الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠
- ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
- الاحساء ٥٨٢٧٧٥١
- جيزان ٣٢٢٠٢٨٨
- عنيزة ٣٦٤١٣٥٧
- نجران ٥٢٢٠٩٢٤
- تبوك ٤٢٢٢٨٤٤
- مكتب وادي الدواسر ٧٨٤٠٨٦٤

أرقام تهمك

● مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠ _ ٤٣٥١٩٠٣
● الاسعاف المركزي	٣٥١٩٠٨
● مستشفى الاطفال والولادة	٤٣٥٥٧٠٠
● طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	٤٣٥٩٤٣٤ _ ٤٣٥٩٦٤٩
● مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١١٣٤
● الاسعاف - الهلال الاحمر السعودي	٩٩٧
● مستشفى الملك خالد الجامعي	٤٨١١٤٨٠
● مستشفى الملك فيصل التخصصي	٤٦٤٧٢٧٢
● مستشفى الملك فهد العسكري	٤٩١٧٧٨٨
● مستشفى القوات المسلحة	٤٧٧٧٧١٤
● مستشفى الامن العام	٤٧٦١٩١١
● المستشفى الوطني	٤٧٩١٢١١
● مستشفى الامير سلمان بالعريجا	٤٤١١١٠٠
● مستوصف مطار الملك خالد الدولي	٢٢٢١١١١
● مكتب مكافحة التسول	٤٣٥٩٠٠٦
● مظالة الرياض	٤٧٧١٤٤٤
● ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
● الحجز المركزي بالرياض	٤٧٧٢٢٢٢
● سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
● صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
● صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
● الدفاع المدني (الاطفاء)	٩٩٨
● الدوريات والنجدة	٩٩٩
● حوادث السيارات	٩٩٣
● الاتصال الدولي (الترنك)	٩٠٠
● صيانة الهاتف	٩٠٤
● استعلامات الهاتف	٩٠٥
● استعلامات التلكس	١٠٩
● صيانة التلكس	١٨
● الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٧٣٣٢٩ _ ٤٧٨٨٤١٤
● الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
● منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
● منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
● منطقة الجنوب	٤٣٩٠٢٨٨
● منطقة الشمال	٤٦١٤٣٣٤
● الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة	٤٠٢٧٨٩٠

تشاهد

● القناة الاولى:
الرسوم المتحركة
مجلة الاسرة
المسلسلة الصباحية

● الفترة المسائية:
الرسوم المتحركة
مسلسل الكرتون المدبلج
افتح ياسمسم
مطالعات الصحف
دائرة المعارف
في نور التلاوة
برنامج وثائقي عن الطبيعة
التفسير الميسر
الصحة النفسية
نشرة الاخبار
استعراض البرامج
المسلسلة اليومية
الخليج والعالم
موجز الانباء.

الصيدليات

● الرياض:
صيدلية السقاف - شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمي - شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني بالملز
صيدلية خالد - شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراجحي - شارع المطار
صيدلية المنار - شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة - العليا - مركز العقارية التجاري
صيدلية الانوار - شارع السويدي العام
الصيدلية الحديثة - شارع العود العام
صيدلية الامين - ام الحمام الشارع العام
صيدلية المرشيد - حلة القصمان
صيدلية المركزية - دوار المستشفى المركزي
صيدلية العماري - حلة العنوز - شارع الثلاثين
صيدلية النادر الوطنية - النسيم - شارع الثلاثين
صيدلية الوليد - حي المنتزه
صيدلية الناصرية - شارع الناصرية

● الطائف:
صيدلية شمس - الشرقية شارع ثقيف
صيدلية حسن بخش - الشرقية شارع خالد
صيدلية التوفيق - السوق شارع عداس
صيدلية العلمين - خلف مستشفى الملك
صيدلية النهضة - الحوية جوار المستوصف.

● الخرج:
صيدلية العزيزية الحديثة

..وتسمع

٨.٠٠ حديث المساء
٨.١٥ برنامج النصف الآخر
٩.١٥ الصحافة عبر الاثير
١٠.٠٥ برنامج ندى الاذاعة
١٠.٤٥ حوار الاعلام
١١.٠٠ الاخبار الرابعة
١٢.٣٠ ولك القلب
١٢.٤٥ برنامج قصة من الخليج
٧.٠٠ الاخبار الاولى
٧.٢٠ نسيم الصباح
٧.٣٠ المسلسلة (الشريف الرضي)
١٠.٠٠ البيت السعيد
١٠.٤٠ قصة اليوم
١٠.٥٥ اغنية مختارة
١١.٠٠ موجز الانباء
١١.١٥ كتاب وقارىء
١١.٣٥ ظلال النخيل
١١.٥٥ قراءة من كتاب
١٢.٠٧ من اقوال الرسول
١٢.٢٤ تلاوة مباركة
١٢.٤٥ طبيب الاذاعة
١.٠٥ عيطليه لمستمعون
١.٤٠ نستمع هذا المساء
٢.٠٥ اغنية مختارة
٢.٣٠ الفترة الاخبارية الشاملة



تقرير اليوم

الناس.. وورطات المجالس!!

● الابنة أو القريبة قد تكون «العمولة البشرية» المشترطة لاتمام صفقة ما..!!

● المجالس (غرفة الادارة) لاتمام الكثير من الصفقات التجارية وخراب البيوت

تجمعات الاصدقاء بغض النظر عن المكان هي الملاذ المرح والمتنفس الوحيد للكثيرين بعد عناء يوم بأكمله سواء ماينتج عن مشاكل العمل او مشاكل الاسرة، المرح والفكاهة والالعاب المسلية التي تتخلل تلك التجمعات كانت سببا في ان تصبح لدى بعضهم ضرورة يومية لا اسبوعية لا يمكن التخلي عنها على الاطلاق، اي ان تلك السهرات والتي تمتد الى ساعات متأخرة من الليل واحيانا صباح اليوم التالي اصبحت ادمانا للكثيرين لا يمكن التخلي عنه.

«عسى ان تحبوا شيئا وهو شر لكم»!

سؤال بسيط خطر ببالي الآن: هل كل العادات التي يدمنها الانسان في صالحه؟ المنطق يقول لابد ان تكون كذلك والا ما الذي يجبره على ان يتعود على شيء الى درجة ان يصيبه الادمان، الواقع يقول ان معظم الاشياء التي يدمنها الانسان ليست في صالحه على الاطلاق سواء من الناحية الصحية او الاقتصادية او الاجتماعية والامثلة كثيرة ولا تحصى كالتدخين، السهر، الاسراف، حب المظاهر، السفر، اشياء اخرى كثيرة ذكرني بها موضوع مجالس الاصدقاء والتي كما ذكرت اصبحت عادة ادمنها الكثيرون للأسف الشديد، واقول للأسف الشديد لان اضرارها اصبحت اكثر من فوائدها، بل اصبحت خطرا اجتماعيا تعاني منه جميعا كمجتمع وكمدمنين على هذه العادة.

ولانني لا احب رؤية علامات الدهشة على وجه احدكم كثيرا، لماذا لا نحاول معاً مواجهة تلك الاخطار ومن ثم تقويمها.

اولى تلك الاخطار هي الاضرار الاجتماعية التي تصيب مدمني «السهرات المتأخرة» والتي تنعكس على سوء علاقتهم بأسرهم والتي ادت في احيان كثيرة الى انفصال الزوجين لعدم الاكتراث الذي يبديه الزوج تجاه زوجته بالمقارنة مع حرصه على حضور تلك السهرات، بالاضافة الى ان علاقته بأولاده، وبأهله ايضا يمكن ان يصيبها الوهن لانه لا وقت لديه لمعرفة اخبارهم، احتياجاتهم، ومناقشة مشاكلهم او القيام بالزيارات الاجتماعية التي تفرضها اواصر القربى، ولاننسى طبعا المجهود الذي تبذله ربة البيت في اعداد وجبات العشاء والقيام على طلبات الاصدقاء اذا كانت تلك السهرات في بيته، بالاضافة الى الازعاج الذي تسببه السهرات المتأخرة لاهل البيت خصوصا في الاوقات الحرجة مثل الامتحانات او مرض احد افراد الاسرة.

●●●

هذا من الناحية الاجتماعية اما من الناحية الاقتصادية بالنسبة للاسرة فحدث ولا حرج عن تلك المبالغ الهائلة التي تصرف على تلك التجمعات، سواء ماتكلفه الاستضافة الليلية او على ولائم الرهان او خسائر اللعب، اذ غالبا مايتفق الجميع على ان يتحمل الخاسر في اية لعبة، او المتخلف عن حضور احدى تلك الجلسات ثمن عشاء الليلة ما، واحيانا تكاليف احدى سفراتهم الى مكان ما، وبامكانهم ايضا تخيل الطرق التي يمكن ان يلجأ اليها احدهم خاصة اذا كان من ذوي الدخل المحدود من اجل الالتزام باحكامهم تلك، ولكي يحافظ على رجولته.

ماخفي كان اعظم!

غير ان كل ذلك يظل لاشيء تقريبا امام نوعية اخرى من المآزق التي تسببها تلك التجمعات والتي يمكن ان تغير حياة شخص بكاملها وغالبا للاسوأ، كأن تتحول «نكتة» عن نية احدهم في الزواج الى مأزق عندما يأخذ الآخر الموضوع بجدية ويتكفل بمصاريف الزواج والبحث عن عروس مناسبة ليفاجأ صاحبه بأن كل الاجراءات تمت وان الاتفاق حدث مع اهل العروس ولم يبق غير ان يتقدم خاطبا بصفة رسمية، او ان يطلب احدهم من صديقه ان يزوجه ابنته امام الآخرين ليحرجه، فتأخذ الآخر «العزة بنفسه» ويوافق ايضا ليحافظ على مكانته امام اصدقائه وفعلا يتم موضوع الزواج بدون استشارة الابنة!

هل سمعتم عن «السمسرة والعمولة»، حتى في المجالس توجد تلك العمولة ولكنها من النوع البشري، كأن يشترط احدهم على الآخر ان يزوجه احدى قريباته او ابنته من اجل ان يفك ضائقته المالية او الاجتماعية او ان يشترط ان يزوجه ابنته مقابل سماحه بأن يتزوج احدى قريباته!

وبعيدا عن الزواج يمكن ان تحدث كوارث اقتصادية اخرى مثل ان يقوم احدهم بكفالة صديقه بدون ان يكون عنده فكرة عن الموضوع او حتى يخجل من ان يسأله عن التفاصيل اذ ان «اصول الصداقة» لا تتفق مع الاستفسار، ويجد نفسه في آخر الموضوع متورطا في عملية تسديد دين كبير على صديقه او السجن ويكون محظوظا لو كان يملك المبلغ اما في الحالة الاخرى فتصوروا اي جحيم سيعيش فيه وسيجعل عائلته تعيش في كل ذلك من اجل الفهم الخاطىء لمعنى المروءة والصداقة.

وللنساء مجالسهن ايضا!

اعتقد بأن الحديث عن التجمعات النسائية لن يطول كثيرا لاسيما وانها القاسم المشترك لكثير من الموضوعات الصحفية، بالرغم من قصور التطرق لما يدور فيها حقيقة، فالثرثرة والموضة والتباهي وقدح الاخرين ليست كل مايدور في تلك المجالس فقط، بل يمكن ان تتعداها الى عقد «الصفقات البشرية» ايضا مثل الزواج .او تدمير حياة آخرين ايضا بالاضافة الى الاضرار الاقتصادية التي تنجم عن حضورها اذ ما ان ترجع المرأة الى بيتها حتى يبدأ مسلسل الطلبات التي لا تنتهي اسوة بفلانة من الناس.. الى آخر هذه الاسطوانات التي جعلتنا هذه التصرفات النسائية نحفظها عن ظهر قلب!

●●●

الشباب ايضا لهم مجالسهم وتجمعاتهم وان كان معظمهم يمضي الوقت في مشاهدة اشرطة الفيديو او لعب الورق، او التخطيط لسفر ما، ولكن هذا لايعني بأنها لايمكن ان تؤدي الى نتائج مسيئة ولاسيما لوكان احدهم سيىء الخلق يمكن ان يؤثر على البقية خصوصا وانهم جميعا في سن حرجة وبالذات في غياب رقابة الاهل من بعيد.

●●●

الآن مارأيكم جميعا في مأزق، المجالس وبعد كل ماذكرت الا يقفز في بال احدكم سؤال عن كم صفقة انجزت؟! ونوعية الصفقة بشرية ام مادية وهل ربحها ام خسرها؟! وبناء على ذلك هل سيتركها ام سيروج لها خاصة اذا كانت تلك التجمعات قد حققت له صفقة العمر؟!

لا اعتقد بانني سأستطيع ان اسمع اجابة واضحة لانني متأكدة بأن المثات فيكم سوف يتكلمون عن تجربتهم في نفس الوقت للاجابة على سؤالي ذاك!

فاتن عبدالله

خدمات كبيرة لزوار منطقة المجمعة خلال الربيع

توفير مياه الشرب لمخيمات المواطنين في رياض المنطقة لوحات ارشادية في الطرق ودوريات للمرور والهلال الاحمر

المجمعة/ محمد الامان:

بدعوة من وكيل امارة المجمعة الاستاذ عبدالله محمد الربيعة عقد صباح يوم الاثنين الماضي اجتماع بامارة المجمعة بحضور كل من رئيس البلدية المهندس عبدالعزيز الطوب ومدير الزراعة والمياه المهندس مساعد الضاوي ومدير شرطة المجمعة المساعد النقيب عبدالله القحطاني ومدير شرطة الارطاوية الملازم علي القحطاني ومندوبين من ادارة التعليم ومكتب رعاية الشباب ومركز التدريب المهني ومصلحة المياه ومدير المعهد العلمي الاستاذ ابراهيم التركي ومدير الهلال الاحمر الاستاذ احمد الشايع وامين عام الغرفة التجارية الاستاذ عبدالله الجمعان.

وقد افتتح وكيل الامارة الاجتماع بكلمة عرض خلالها المقترحات التي سبق وان طرحتها جريدة «الرياض» حول الخدمات المطلوب توفيرها لزوار منطقة سدير ومدينة المجمعة خلال اجازة الربيع، واستعرض مع المجتمعين الخدمات التي من الممكن تقديمها لتحقيق الراحة والطمأنينة لهؤلاء الزوار، وقد رحب الجميع بهذه المقترحات وتم توزيع الخدمات على الادارات المعنية على النحو التالي:

اولا امارة المجمعة، وتتولى الاشراف الكامل على الخدمات المقدمة ومتابعة توفيرها بصورة مستمرة وذلك في الرياض التالية:

روضة زبدة والتي تقع شرق مدينة المجمعة على طريق المجمعة - الارطاوية وروضة المزيرعة وتقع غرب مدينة المجمعة على طريق المجمعة - شقراء. وروضة حطابة وتقع شمال المجمعة على طريق المجمعة - القصيم وروضة المعيذر شمال مدينة المجمعة على طريق المجمعة - القصيم.

ثانيا: بلدية المجمعة، وتقوم بوضع براميل لجمع النفايات الى جانب توزيع الاكياس على المخيمات يوميا وجمع النفايات واحراقها بعيدا عن المخيمات.

ثالثا: مصلحة المياه، وتقوم بتأمين مياه الشرب للمخيمات بصورة مستمرة.

رابعا: الهلال الاحمر، ويقوم بجولات منتظمة على المخيمات وتقديم الاسعافات الاولية لمن يحتاج اليها ونقل من يحتاج النقل الى مستشفى المجمعة.

خامسا: شرطة المجمعة والدوريات وشرطة الارطاوية، وتقوم بمراقبة وتنظيم حركة السير على الطرق المؤدية الى هذه الرياض والمحافظة على الامن والحيلولة دون العبث في المتنزهات بالسيارات.

المعهد العلمي، ويتولى توزيع النشرات التي تدعو الى المحافظة على اماكن النزهة نظيفة وعدم العبث بها مع كتابة اللوحات الارشادية التي توضح مواقع الرياض القريبة من مدينة المجمعة واتجاهاتها والمسافة بينها وبين مدينة المجمعة.

مركز التدريب المهني، ويتولى تصميم اللوحات الارشادية ونصبها على الطرق العامة والتقاطعات الرئيسية بصورة تمكن المارين من مشاهدتها والاستفادة منها.

هذا كما تم الاتفاق على تمهيد طريقين ترابيين يصلان مابين الطريق العام وروضة سدحاء والطريق العام وروضة التنظيم ووضع الاشارات اللازمة الدالة عليها..

وبعد الاجتماع تحدث للرياض، وكيل الامارة حيث قال، انني آمل ان تحقق هذه الخدمات الراحة والطمأنينة لضيوف المنطقة القادمين اليها من مختلف ربوع مملكتنا الحبيبة وارجو ان تظهر هذه الخدمات بالصورة المطلوبة.

واضاف الربيعة قائلا، بأن امارة المجمعة على استعداد تام لتقديم المعونة لمن يحتاج اليها وفي اى وقت مع تمنياتي للجميع باجازة سعيدة ممتعة.

مناقشة رسالة ماجستير بكلية التربية للبنات في الرياض

الرياض - و.ا.س:

تناقش مساء اليوم (الاحد) بكلية التربية للبنات بالرياض رسالة الماجستير في الدراسات الاسلامية تخصص فقه المقدمة من المعيدة بالكلية سميرة هاشم احسان مندي وموضوعها حقوق الرجل وواجباته في الاسرة.

وتتكون لجنة المناقشة من الاستاذة المساعدة ورئيسة قسم الدراسات الاسلامية بالكلية الدكتورة ثريا محمود عبدالفتاح مشرفة على الرسالة والاستاذة المشاركة ورئيسة قسم الدراسات الاسلامية بكلية الآداب الدكتورة عائشة السيد بيومي ممتحنة داخلية والاستاذة المساعدة بكلية التربية بجامعة الملك سعود الدكتورة سعاد الحسنين ممتحنة خارجية.

وظائف محاسبية شاغرة بالخدمات الطبية التابعة لوزارة الدفاع

كتب - مندوب الرياض:

قررت ادارة البرامج بالخدمات الطبية للقوات المسلحة بوزارة الدفاع والطيران شغل مجموعة من وظائفها الشاغرة في مجال المحاسبة وقال مصدر للرياض بادارة البرامج بأن الوظيفتين اللتين ترغب بشغلهما هما محاسب اول ومدقق اول وفقا لشروط يتوجب توفرها في المتقدمين.. واستعرض المؤهلات بقوله بأن المؤهلات المطلوبة ان يكون حائزا على مؤهلات محاسب قانوني او محاسب متخصص مع خبرة عملية تتراوح من سنتين الى خمس سنوات وفهم جيد للغتين العربية والانجليزية.

برنامج لتوعية الفلاح

حتى الان لم يقدم لنا التلفزيون برنامجا زراعيا واحدا لارشاد وتوجيه المزارعين الذين يجهلون الكثير من اساليب الزراعة الحديثة بينما يمتلك الفلاح احدث وسائل التقنية والتجهيزات الآلية بالاضافة الى الارض.

واهمية التلفزيون - هنا - كونه الاداة الاكثر انتشارا بين المواطنين يمكن بواسطته نشر المعرفة الزراعية بين المواطنين وكيفية تطوير اسلوب الفلاحة القديم، ومواقيت الفصول بدء البذر ونحو ذلك.

هذه الفجوة بين التلفزيون والقطاع الفلاحي هل يمكن ربطها ببرنامج تلفزيوني اسبوعي يقدم بواسطة اخصائيين، واعداد جيد لكي يحقق الهدف المنشود منه.

مثل هذا البرنامج تفتقر اليه عبر وسائل اعلامنا. في الوقت الذي نحتاج فيه الى العديد من البرامج المتخصصة. برامج تنمية، وتوجيه لاننا نمر بمرحلة حرجة، وماسة الا مثل هذه البرامج. فهل يتم التنسيق بين ادارة التلفزيون ووزارة الزراعة والمياه لايجاد مثل هذا البرنامج.

□□□□□□□□

بمناسبة اسبوع الشجرة



بمناسبة اسبوع الشجرة. تبدو الشجيرات التي كان زرعها البعض امام منازلهم بحاجة الى تقليم وتنظيم لتبدو اكثر فائدة بدلا من تركها كشجر الغابات.. او الصحاري.

لماذا لايستغل مثل هؤلاء المواطنين مناسبة الاسبوع لتذكر وضع شجيراتهم. البعض منهم لم عهده بها عندما زرعها او زرعت له. واذا كانت هناك خدمة من جانبه فهي سقيا الاشجار.

الكثير منا يشاهد مثل هذه الاشجار امام المنازل وفي الشوارع. واذا كنا بحاجة الى تذكر فائدة اسبوع الشجرة فهي تذكيرنا بما هي عليه الان من حاجة.

كذلك زراعة المساحات الاخرى، والعناية بالشجرة لانها. جزء من تكامل المظهر الجمالي والحضاري لمنازلنا وشوارعنا.

□□□□□□□□

المباني الجاهزة وسلبياتها؟



المباني الجاهزة التي كانت لجأت اليها بعض قطاعات الدولة في سنوات خلت عندما برزت امامها مشكلة (المبنى) اللائق، او التوسع الكبير في خدماتها وحاجتها. الى مبنى يتسع لذلك.

هذا النوع من المباني ارى ان من المصلحه العامة ان توقف الدولة انشاء اي مبنى جديد بمثل هذا الطراز الذي برزت مشاكله وسلبياته خلال السنوات القليلة الماضية كقابليته السريعة للاشتعال، وحاجته الكبيرة للصيانة، عدا عمره الزمني، ونسبة الاستهلاك التي تقتطع من عمره السنوي. بالاضافة الى تكاليفه الباهظة التي تقل نسبيا عن تكاليف المباني الخرسانية المستخدمة في اماكن ومشاريع اخرى قد تكون نشأت الحاجة اليها فيما مضى، لكنه ماذا عن الحاضر والمستقبل، وماذا عن المشاريع القائمة وتكاليفها الباهظة للصيانة، والاحتراس من مخاطر الاحتراق.

ارجو ان تهتم القطاعات الحكومية، وخاصة وزارة المالية بعدم استخدام مثل هذه المباني مستقبلا حرصا على السلامة العامة.

من المحرر الى القارىء

بعث القارىء عبدالعزيز محمد السالم برسالة يقول فيها:

أنه يلاحظ غياب الاسماء النسائية من ثقافة اليوم فهل يعني ذلك شيئا.. ام ان ثقافة اليوم لاتشجع نشر الادب النسائي؟

وقد أجاب على هذا السؤال الزميل صالح الشهوان رئيس القسم الثقافي بالجريدة قائلا:

اذا اخذنا بالاعتبار ان الادب غير قابل للتقسيم الى نسائي ورجالي.. فهو ليس لباسا ولا صرعة خاضعة لمزاجية رجل دون امرأة.. او امرأة دون رجل.. يصح لنا بهذا الاعتبار ان نقول ان المهم هو ان يصلنا نتاج مقنع يحمل في مضمونه او شكله مايعطي الانطباع بثقة بأنه ادب.. او على الاقل كتابة فنية قادرة على تبرير نشرها.. ومتى وصلنا هذا النتاج فاننا لانتردد بنشره دون الالتفات الى الاسم سواء أكان لأمرأة أم رجل!!

وعلى هذا الاساس ترى معنا اننا وصلنا الى اجابتك على الشق الاخير من سؤالك.. أما اذا كنت تقصد بالشق الاول البحث عن الاسباب الكامنه وراء ندرة الاقلام النسائية فما أظن هذه الزاوية تستوعب الاجابة.. فذلك يتطلب بحوثا ميدانية تتوجه الى مساءلة القضية من قبل المختصين التربويين والمشرفين على مناهج تثقيف المرأة.. وكذلك الى العديدات من النساء اللائي لهن صلة في القطاع التعليمي او في الممارسة الكتابية. فمثل هذه البحوث الميدانية قد تكشف الاسباب الخفية سواء كانت اجتماعية او غيرها.. وكشف الاسباب يعني بداية الحل.

لكن الا ترى معي - ياعزيزي القارىء - بانك في سؤالك هذا تجنح الى المبالغة.. حتى ليخيل الامر وكأننا خلو من الكاتبات والاديبات والشاعرات والقاصات؟ ان الحقيقة تقول: أننا هنا في ثقافة اليوم.. كما في بقية الصحف والمجلات قدمنا ولانزال اسماء نسائية بعضها يتلمس طريقه الى عالم الكتابة والفكر.. وبعضها اثبت بالفعل وجوده واصبح معروفا ليس في المملكة فحسب بل وفي العالم العربي.

الم تقرأ للشاعرات خديجة العمري وغيداء المنفى وفوزية ابو خالد.. الم تقرأ للقاصات: فوزية البكر ورقية الشبيب وشريفة الشملان ولطيفة السالم وخيرية السقاف.. الم تقرأ للكاتبات. د. فاتنه امين شاكر د. ابتسام البسام وجهير المساعد ورجاء عالم.. وأسماء كثيرة.. ولكنني هنا فقط أذكر أمثله ليس غير!!

اضافة الى ان هناك الكثير من الاسماء الواعدة التي ننشر لها وينشر لها غيرنا سواء في الثقافة او في الصفحات الاخرى.

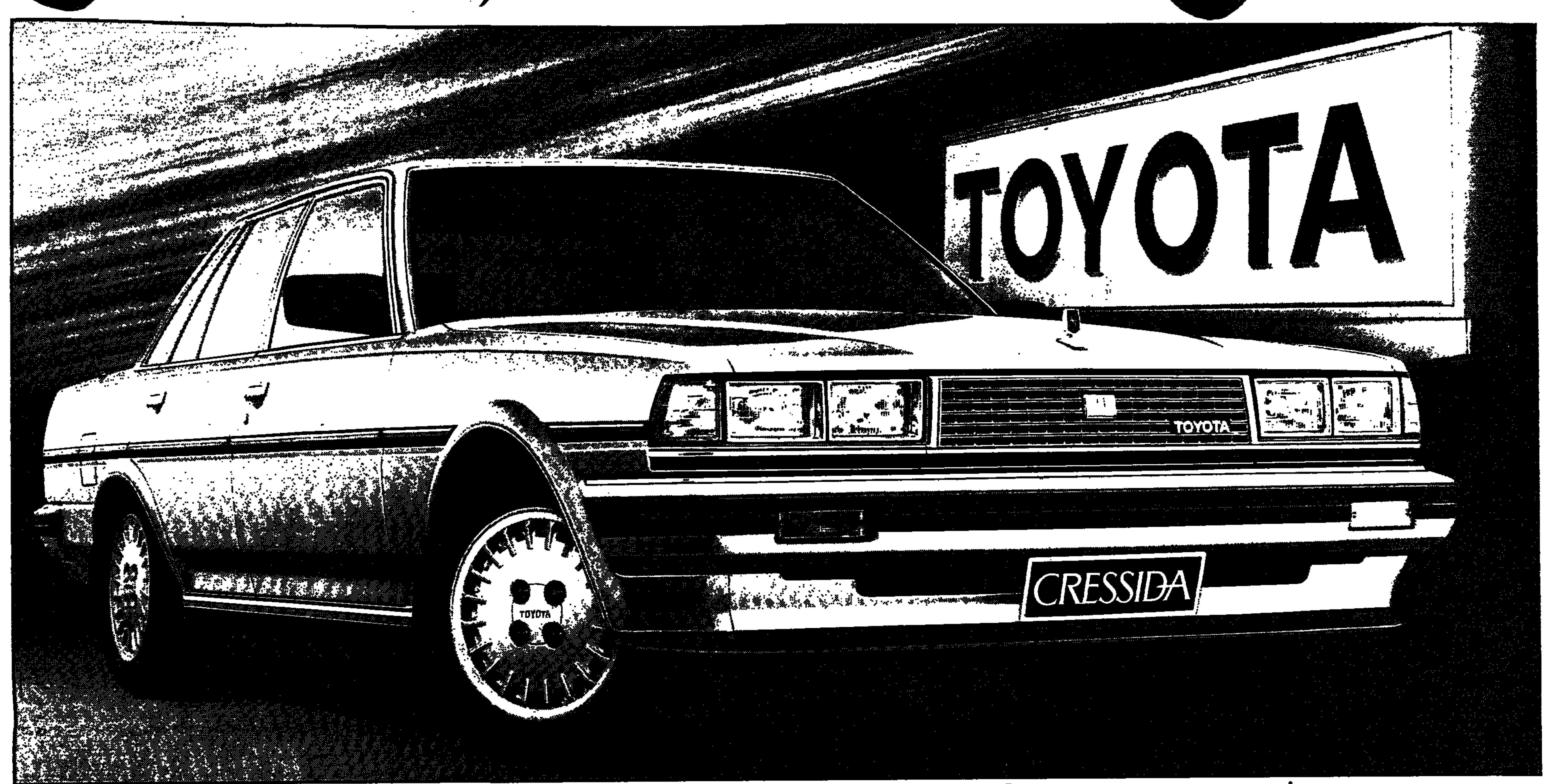
ترى: الا تعني لك تلك الاسماء وجود قطاع لابأس به من الاديبات والكاتبات.

ثم الا يعني لك ذلك ونحن قد نشرنا لمعظم هذه الاسماء وغيرها.. الا يعني ان ثقافة اليوم تنشر للمرأة تماما كما تنشر للرجل!!

اخيرا.. اشكر لك هذا التساؤل الذي يدل على احساس جميل تجاه الثقافة.. وهذا الحرص النبيل فيما يخص المرأة بالذات.. وكل ما أمله ان تستطيع الثقافة بكتابها وكاتباتها ان تلغي من اذهاننا الاحساس بالندرة.. فيما يأتي وقريبا.

تويوتا كريسيدا جراندي الجديدة

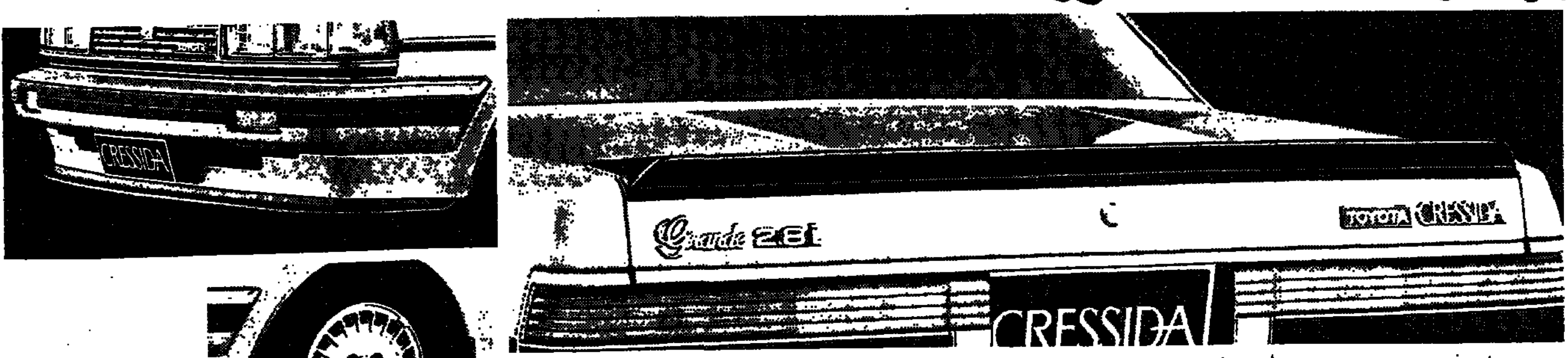
محرك سعة ٢,٨ لتر



الأولى في قوّتها

كريسيدا جراندي مجهّزة بمحرك كبير جديد سعة ٢.٨ لتر يجعلها اقوى موديلات كريسيدا على الاطلاق. وبما ان تويوتا صمّمت كريسيدا جراندي لتوفر قوة اجمالية خارقة. فان هذه السيارة الفخمة تشبه في ادائها سيارات السبور العالية الاداء. اجلس وراء مقود جراندي الجديدة وتمتع بأداء رائع وقوة جبّارة

قوة يتوّجها تصميم خاصّ بها وهندسة تعزز اداءها





205/60 HR15

حاجز امامي وخلفي يمنع تجمّع الهواء تحت السّيارة
اطارات عريضة ودواليب من الالمنيوم
نظام تعليق خلفي مستقل
فرامل قرصيّة لكل عجلة من العجلات الاربع





وزارة التجارة [illegible] الشركات

ضرورة الاعلان عن نشر ميزانية الشركات ..

اعداد الميزانية للشركة وحساب الارباح والخسائر وتقرير عن نشاط الشركة ومركزها المالي

نقل ملكية الاسهم عن طريق البنوك

كتب/ المحرر الاقتصادي:

اكدت وزارة التجارة ضرورة التقيد بالتعليمات التي سبق تعميمها على الشركات المساهمة والمتضمنة الزام الشركات بنشر معلومات ربع سنوية عن مراكزها المالية ونشاطها التشغيلي في صحيفتين خلال انتهاء ربع السنة. وكذلك العمل على نقل ملكية الاسهم المتداولة عن طريق البنوك تحقيقا لمقتضى قواعد التداول التي سبق اقرارها من اللجنة الوزارية المختصة.

وقال تعميم وزع بهذا الخصوص لكافة الشركات المساهمة بالمملكة.

انطلاقا من حرص الوزارة على التقيد باحكام نظام الشركات ولوائحه من عناية واهتمام لمتابعة تطبيقه.. وبما ان السنة المالية للشركات المساهمة تنتهي بنهاية السنة الهجرية او الميلادية، ونظرا لانه قد مضى على انتهاء السنة الهجرية (١٤٠٤هـ) اكثر من ثلاثة اشهر. كما انه قد انتهت السنة الميلادية (١٩٨٤م) ولم تظهر بوادر للاعلان عن نشر ميزانيات الشركات التي مضى على انتهاء سنتها المالية عدة اشهر.. وحيث ان المادة (٨٤) من نظام الشركات تقضي بأن تعقد الجمعية العامة العادية مرة على الاقل في السنة خلال الستة شهور التالية لانتهاء السنة المالية للشركة وهذه المدة تعتبر الحد الاقصى الذي يسمح به النظام ويفترض انه بمجرد انتهاء السنة المالية تتخذ الشركة الاجراءات اللازمة لانهاء الميزانية ودعوة الجمعية العامة العادية للانعقاد، كما تتطلب المادة (٨٩)من نظام الشركات ان يعد مجلس الادارة عن كل سنة مالية ميزانية للشركة وحساب الارباح والخسائر وتقريرا عن نشاط الشركة ومركزها المالي والطريقة التي يقترحها لتوزيع الارباح الصافية وذلك قبل انعقاد الجمعية العامة العادية السنوية بستين يوما على الاقل، كما يجب نشر ميزانية الشركة وحساب الارباح والخسائر وخلاصة وافية من تقرير مجلس الادارة والنص الكامل لتقرير مراقب الحسابات في صحيفة توزع في المركز الرئيسي للشركة على ان ترسل صورة من هذه الوثائق الى الادارة العامة للشركات بهذه الوزارة قبل انعقاد الجمعية العامة بخمسة وعشرين يوما على الاقل.

واشار الى ان الوزارة تؤكد ضرورة التقيد بالتعليمات التي سبق تعميمها على الشركات المساهمة والمتضمنة الزام هذه الشركات بنشر معلومات ربع سنوية عن مراكزها المالية ونشاطها التشغيلي في صحيفتين يوميتين خلال شهرين من انتهاء ربع السنة على ان تقوم الشركات بذلك اعتبارا من ميزانيتها التي تبدأ خلال عام ١٤٠٥هـ (١٩٨٤م) وكذلك العمل على نقل ملكية الاسهم المتداولة عن طريق البنوك تحقيقا لمقتضى قواعد التداول التي سبق اقرارها من اللجنة الوزارية المختصة وتم تعميمها في حينه وذلك خلال المدة التي اقتضتها تلك القواعد والتعليمات المنفذة لها.



● د.عبدالرحمن الزامل

واشار التعميم الى ان يقوم مجلس ادارة الشركة باتخاذ الترتيبات اللازمة لاصدار ميزانية الشركة ونشرها ودعوة الجمعية العامة للانعقاد تطبيقا لاحكام نظام الشركات ومراعاة لمصالح المساهمين تمهيدا لانهاء اجراءات صرف الارباح المستحقة لهم، مع نشر معلومات ربع سنوية عن اوضاعها.

ارتفاع الايرادات المصرية عبر قناة السويس

القاهرة/ ق.ن.ا:

تتوقع الدوائر المصرية المختصة ان ترتفع ايرادات قناة السويس مع نهاية العام الحالي الى اكثر من مليار دولار امريكي بعد ان دخلت القناة عصر الناقلات العملاقة الذي بدأ بعبور الناقلة التركية (بيوك سليكوك) في نهاية شهر يناير الماضي.

وقال المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس ان الهيئة بدأت في تلقي رغبات اصحاب السفن والناقلات العملاقة لعبور قناة السويس وهي من نفس حمولة الناقلة التركية التي تبلغ ٤٢٣ الف طن.

واضاف يقول للصحفيين ان الهيئة تستعد حاليا لعبور ناقلتين عملاقتين نرويجيتين هما (بيرج امبرور) و (بيرج اميرست) وهما من نفس نوعية الناقلة التركية مشيرا.. الى ان عبور مثل هذه النوعية من الناقلات يعكس ثقة العالم في قناة السويس بعد تطويرها كما يضيف دخلا اضافيا للقناة.

وقال ان السماح لمثل هذه الناقلات العملاقة بعبور قناة السويس سبقته دراسات هندسية وبحرية شملت مواصفات هذه الناقلات لضمان اقصى درجات الامان لها خلال عبورها القناة بجانب دراسة التغيرات التي تحدثها عملية العبور على المجرى الملاحي للقناة وجوانبها.

واشار الى ان الناقلة التركية التي بلغ طولها ٣١٨ مترا وعرضها ٢٢٦ مترا تعد اضخم ناقلة بترول عبرت القناة منذ ١١٦ عاما.

ويذكر ان قناة السويس تعد من الموارد الرئيسية للدخل القومي المصري.

وزير الزراعة يوافق على ترسية مشروع الاسكان العام

كتب/ سعد الهويمل:

وافق معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن عبدالعزيز آل الشيخ على ترسية مناقصة تركيب شبكة مشروع الامير فواز بجدة ومشروع الاسكان العام على احدى الشركات الوطنية بمبلغ ١٩٥ر٦٩٥ر١٢ ريالا ومدة التنفيذ ١٦ شهرا ويشتمل المشروع على اقامة خزان ارضي كبير بطاقة ٥٠٠٠م٣

ومد خطوط رئيسية مع شبكة مياه داخلية للمشروع وتبلغ اطوال تلك الخطوط ٤٦كم كما يشتمل المشروع على تنفيذ محطة للضخ مع خزان ارضي سعة ٥٠٠م٣

وسيعمل هذا المشروع على تغذية مشروع الاسكان العام الواقع في طريق مكة المكرمة مع مشروع الامير فواز للسكن التعاوني.

ويعتبر هذا العقد من العقود التي طرحتها الوزارة مؤخرا لاستكمال توسعة شبكة توزيع المياه لمدينة جدة.

انخفاض قيمة الصادرات الباكستانية

اسلام اباد/ ق.ن.ا:

انخفضت قيمة الصادرات الباكستانية خلال النصف الثاني من العام الماضي بنسبة ١٤ بالمائة عما كانت عليه خلال الفترة ذاتها من العام الذي سبقه.

فقد بلغت خلال هذه الفترة مليار و ٦٣ مليون دولار مقابل مليار و ٢٧٠ مليون خلال النصف الثاني من عام ١٩٨٣.

وقد حققت الجلود والاسماك فقط ارتفاعا كبيرا في مجال التصدير خلال هذه الفترة بينما كانت نسبة الصادرات من المنسوجات والمنتجات المصنوعة من الاقطان والارز والسجاد والاقمشة التي تصنع منها الخيام غير مرضية.

ونظرا للوفرة الكبيرة في محصول القطن هذا العام والتحسن الذي طرأ على وضع الصادرات الاخرى فقد بات من المتوقع تحقيق ما قيمته ثلاثة مليارات و ١٣٠ مليون دولار من الصادرات خلال الفترة المتبقية من العام الحالي.

وعلى الصعيد ذاته شهدت الصادرات الباكستانية الى العالم الاسلامي ارتفاعا ملحوظا خلال العام ٨٣/ ٨٤ حيث بلغت قيمتها ١٥ بليون و٣٧٢ روبية باكستانية (اكثر من مليار دولار امريكي) مقارنة مع صادرات عام ٨٢/ ٨٣ والتي بلغت قيمتها ١٣ بليونا و٧٧٨ مليون روبية.

وذكرت مصادر رسمية باكستانية ان الارز الباكستاني كان السلعة الرئيسية بين تلك الصادرات حيث بلغت قيمة مجموع ماصدر منه ٤ بلايين و ٧٨ مليون روبية بنسبة ٣١ بالمائة من اجمالي الصادرات الباكستانية لبلدان منظمة المؤتمر الاسلامي.

التقرير التمويني الشهري يؤكد:

استقرار الموقف التمويني للمملكة

تدني نسوحات القمح.. وارتفاع مبيعات الصوامع والمملكة الأكثر انتاجا للاسمنت في البلاد العربية

كتب/ المحرر الاقتصادي:

اوضحت التقارير الشهرية للموقف التمويني للمملكة والذي تعدها وكالة وزارة التجارة لشئون التموين عن متابعة اسعار المواد التموينية واستقرارها وتدنيها للكثير من تلك المواد عن الاسعار المحددة لها ووفرتها بالكميات الكافية في جميع المناطق بمتوسط اسعار سائدة في مختلف مناطق المملكة مقارنة بمتوسط الاسعار الرسمية لها لبعض تلك المواد كما يلي:

اسم السلعة	السعر الرسمي من	السعر الرسمي الى	الاسعار السائدة من	الاسعار السائدة الى
١/ السكر كيس ٥٠كجم	-		٤٥	٥٥
٢/ زيت مازولا جالون			٢٣	
٣/ زيت عافية جالون	١٦		١٣	١٦
٤/ حليب نيدو ٨ر٢كجم	-		١٦	١٩
٥/ الشعير كيس ٥٠كجم	٢٦	٣٣	١٥ر٥	٢١
٦/ البيض طبق	١١	١٢	٤	٦

٢ ـ فيما يلي بيان المنسوح من المواد التموينية الرئيسية بالف طن:

المادة	المنسوح خلال الربع الاول	المنسوح خلال الشهر الحالي
الدقيق	٢	٩
القمح	٢٨٧	١٤
الاعلاف	١٨٠٠	٦٠٠
الارز	١٥٦	٤٨
السكر	٧٨	٦٤
زيوت وسمن	٣١	١٢
اسمنت	٣٠١٠	٧٠٨

وتوضح البيانات المذكورة تدني منسوحات القمح والاسمنت لهذا الشهر واستمرار ورود الاعلاف والارز والزيوت بمعدلات منتظمة وزيادة الكمية المستوردة من السكر ونورد فيما يلي تعليقا على بعض تلك المواد.

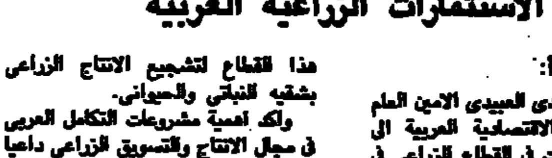
أ ـ الدقيق:

تفوت مبيعات المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق للشهر المذكور الى ٦٥ الف طن مقابل ٥٨ الف طن للشهر الماضي وبزيادة بنسبة ١٢٪ تركزت اساسا في مبيعات محطتي خميس مشيط (٢١٪) والقصيم (١٣٪) اضافة الى نحو تسعة الاف طن من الدقيق المستورد لمنطقة جيزان تم فسحها خلال الشهر المذكور.

وقد اقتصرت الكميات المفسوحة من القمح لهذا الشهر على ١٤ الف طن فقط.

ب ـ الاعلاف:

استمر تدفقها بكميات كبيرة تفوق المعدلات المقدرة للاستهلاك وفقا للاسس المتبعة في السنوات الماضية، هذا وقد بلغت المفسوحات بميناء جيزان وحده ثمانين طنا مقابل ثمانية وعشرين الف طن للشهر الماضي وان كان المعدل الشهري للاربعة شهور الماضية يزيد عن نصف المليون طن للبلاد.



توفيق ابراهيم

جـ ـ الاسمنت:

لئن كانت كميات الاسمنت المستورد قد بلغت ٧٠٠ الف طن فلاول مرة يتجاوز الانتاج المحلي رقم المستورد وقد بلغ ٩٠٠ الف طن وحققت الكثير من الشركات معدلات انتاجية تفوق الطاقة المخططة لها ومما يجدرذكره ان المبيعات قد فاقت المنتج ايضا حيث بلغت ٩٣٨ الف طن وكانت من نصيب الشركات الجديدة، الاسمنت السعودي البحريني، ينبع، العربية بجدة، والقصيم النصيب الاكبر من تلك الزيادة في الانتاج والمبيعات وتجاوز الانتاج في الثلاث شركات الاولى ماهو مخطط لها.

هذا وقد اوضحت بيانات احصائية نشرتها وزارة الداخلية الامريكية (ادارة المعادن) ان المملكة اصبحت البلد الاكثر انتاجا من الاسمنت بين جميع البلدان العربية.

الاوضاع العالمية:

١ ـ يتوقع ان يصل حجم الانتاج العالمي من الحبوب الى ١٧٨٠ مليون طن بزيادة بنسبة ٥ر٨٪ عن انتاج السنة الماضية ومن المتوقع ان تبلغ الامدادات لعام ٨٤/ ١٩٨٥ نحو ١٨٩٠ مليون طن ويبلغ حجم التجارة العالمية للعام الحالي ٢١٠ ملايين طن.

مدير عام منظمة الاغذية والزراعة يصل الرياض ويجتمع بعدد من الوزراء ويزور الخرج..

كتب/ سعد الهويمل/

وصل الى الرياض مساء امس الدكتور/ ادوار صوما ـ مدير عام منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة في زيارة رسمية للمملكة العربية السعودية تستغرق اربعة ايام، بدعوة من معالي الدكتور عبدالرحمن ابن عبدالعزيز آل الشيخ ـ وزير الزراعة والمياه، للاطلاع عن كثب على النهضة الشاملة التي شهدتها المملكة في السنوات الاخيرة في المجال الزراعي والغذائي، وبحث امكانية تعزيز التعاون القائم بين المملكة والمنظمة.

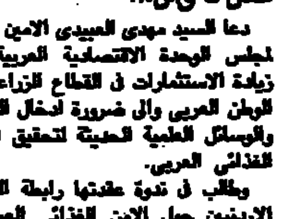
هذا ويلتقي الدكتور صوما خلال زيارته بعدد من كبار المسئولين في الدولة كما يزور بعض المشاريع الزراعية في الخرج ووادي الدواسر.

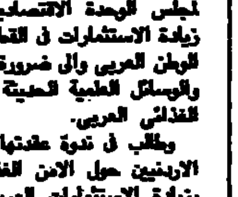
هذا وتجدر الاشارة الى ان معالي الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ قد قام بزيارة رسمية الى مقر منظمة الاغذية والزراعة في بداية شهر نوفمبر (تشرين الثاني الماضي) بدعوة من مديرها العام، القى خلالها محاضرة عن التنمية الزراعية والريفية في المملكة. وقد سلمه الدكتور صوما بهذه المناسبة شهادة تقدير تسجل فيها المنظمة تقديرها الكبير للانجازات الرائعة التي حققتها المملكة العربية السعودية في مجال الانتاج الزراعي والاكتفاء الذاتي الغذائي.

ويرافق الدكتور صوما في زيارته للمملكة عدد من كبار موظفي المنظمة.

الجدير بالذكر ان وزارة الزراعة والمياه قد اعدت برنامجا حافلا للضيف حيث يلتقي صباح اليوم الدكتور ادوار صوما بمعالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ بمكتبه كما سيقوم في نفس اليوم بزيارة لمنطقة الخرج ليشاهد من خلالها مشروع الخرج الزراعي والغذاء هناك كما سيشرف حفل العشاء والذي يقيمه معالي وزير الزراعة والمياه على شرف الضيف. كما سيقوم الضيف صباح غد الاثنين بمقابلة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض، كما سيجتمع بمعالي وزير التخطيط هشام ناظر في نفس اليوم.

هذا وبعد وصول الدكتور ادوار صوما الى مطار الملك خالد الدولي بالرياض اعرب عن سعادته بهذه الزيارة تلبية للدعوة التي تلقاها من معالي وزير الزراعة والمياه وقال بان الانجازات التي حققتها المملكة في ميادين الزراعة والانتاج الغذائي جعلت الجميع يتطلعون باهتمام الى هذه الزيارة للاطلاع على بعض الانجازات التي تحققت بفضل القيادة والسياسة الصائبة التي تنتهجها المملكة في هذه الميادين بتوجيه مباشر من عاهلها العظيم الملك فهد بن عبدالعزيز سدد الله خطاه .





امين الوحدة الاقتصادية العربية يدعو الى زيادة الاستثمارات الزراعية العربية

عمان ـ ق.ن.ا:

دعا السيد مهدي العبيدي الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية الى زيادة الاستثمارات في القطاع الزراعي في الوطن العربي والى ضرورة ادخال التقنية والوسائل العلمية الحديثة لتحقيق الامن الغذائي العربي.

وطالب في ندوة عقدتها رابطة الكتاب الاردنيين حول الامن الغذائي العربي.. بزيادة الاستثمارات العربية القطرية في هذا القطاع لتشجيع الانتاج الزراعي بشقيه النباتي والحيواني.

واكد اهمية مشروعات التكامل العربي في مجال الانتاج والتسويق الزراعي داعيا الدول العربية غير الموقعة على اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية الى الانضمام الى هذه الاتفاقية والسوق العربية المشتركة من اجل تعزيز العمل الاقتصادي العربي.

ودعا الدكتور عبدالحميد الكايد المدير الاقليمي للمنظمة العربية للتنمية الزراعية من جانبه الى اعطاء الزراعة الاولوية في المشاريع الانمائية وضرورة التعاون والتكامل العربي من اجل تحقيق الامن الغذائي في الوطن العربي.

وطالب بهذا الصدد بالتنسيق بين الدول العربية في مجالات السياسات الزراعية واستخدام اساليب استثنائية وعاجلة لتحقيق التكامل الاقتصادي العربي.

اللجان الاقتصادية بمجلس الغرف تعد اوراقها للمؤتمر لجنة المقاولات الوطنية تبحث اليوم ورقة عملها

كتب/ مندوب الرياض/

تواصل اللجان المختلفة التي تعقد بمجلس الغرف السعودية اجتماعاتها في اطار النشاط الذي يبذل لوضع تصورات تطرح خلال المؤتمر الثاني لرجال الاعمال القادم حول واقع ومستقبل النشاط الاقتصادي بالمملكة.

وتم تشكيل اللجان الزراعية بالتعاون مع الغرف التجارية بالمملكة واللجنة الوطنية للصناعة واللجنة الوطنية للمقاولات.

وسوف تعقد اللجنة الوطنية للمقاولات اليوم اجتماعا لها بالرياض برئاسة الاستاذ/ ابراهيم الافندي نائب رئيس اللجنة لمناقشة اطار ورقة العمل المقدمة من الغرفة التجارية الصناعية بجدة حول واقع ومستقبل قطاع المقاولات والذي من المتوقع ان تعرض هذه الورقة ضمن اوراق عمل المؤتمر الثاني لرجال الاعمال.

وتجدر الاشارة الى ان اللجنة سوف تعقد ايضا اجتماعا لها يوم الثلاثاء القادم لنفس الغرض.. وكانت اللجنة قد اوصت في اجتماعها السابق بوضع مجمل التصورات واللائحة التنفيذية للجنة وانتخاب نائب الرئيس بالاغلبية..

لجنة عمل العمل على ايجاد نوع من التخصص للبتروكيماويات لمنظمة الخليج

الدوحة/ ق.ن.ا/

شكلت منظمة الخليج للاستشارات الصناعية مجموعة عمل من خبرائها للعمل على ايجاد نوع من التخصص في مجال البتروكيماويات في المنطقة.

وستقوم هذه المجموعة بحصر المعلومات المتوفرة حول صناعة البتروكيماويات وتطويرها وتحديثها في بنك المعلومات الصناعية بالتعاون مع الجهاز الفني بالمنظمة.

واوضحت المنظمة في نشرتها الاخيرة انها ستقوم خلال العام الحالي بالتنسيق مع شركة الخليج لدرفلة الالومنيوم بالبحرين لاخراج المشروع الخليجي المشترك لانتاج رقائق الالومنيوم الى حيز التكوين والتنفيذ على اساس دمج هذا المشروع بهذه الشركة.. اضافة الى استكمال عملية تأسيس الشركة المشتركة لمشروع انتاج الزجاج المسطح المزمع اقامته بالعراق واجراء دراسات الجدوى الاولية لاقامة مشروع مشترك لانتاج المواد الاولية المستخدمة في صناعة (البولي يوريثين) ومشروع انتاج الترمستون/ والبلوك الخلوي والترمستون المسلح/ الخرسانة الخلوية.

وتتضمن خطة المنظمة كذلك تنفيذ العديد من الخدمات الاستشارية الصناعية وعقد عدد من المؤتمرات والندوات المتعلقة بالصناعة في دول الخليج العربية والمشروعات الصناعية واستخدام نظم المعلومات.

مناقشة قضايا الحواجز والحماية التجارية

طوكيو/ واس:

يعقد وزراء التجارة لكل من اليابان والولايات المتحدة وكندا والمجموعة الاوروبية مؤتمرا في طوكيو اليوم الأحد.

ويناقش المؤتمر الذي يستغرق يومين عددا من القضايا وخاصة الحواجز التجارية اضافة الى الحماية والحرية التجارية.

وكان المؤتمر التجاري الأول قد عقد في طوكيو في عام ١٩٨٢.

الصباح: نرحب بقرار الحكومة الامريكية باحقية الاستكشافات النفطية في اراضيها

واشنطن/ كونا:

رحب سفير الكويت لدى الولايات المتحدة الشيخ سعود ناصر الصباح بقرار وزير الداخلية الامريكية السماح للكويت بحق التنقيب عن النفط ومعادن اخرى في الاراضي الامريكية.

وقال السفير الكويتي في مقابلة اجرتها معه وكالة الانباء الكويتية ـ كونا ـ هنا الليلة الماضية/ ان الكويت ترحب ترحيبا كاملا بقرار الحكومة الامريكية بأحقية الكويت القيام باستكشافات نفطية في اراضيها. واضاف ان ذلك يدل على مؤشرات جيدة للعلاقات المتقاربة بين البلدين.

وكان وزير الداخلية الامريكي وليم كلارك قد اعلن يوم الخميس الماضي ان الكويت حق المعاملة بالمثل بمقتضى قانون استئجار اراضي التعدين وستتمكن مؤسسة البترول الكويتية بموجب قرار وزارة الداخلية الامريكية من استثمار اكثر من عشرة ملايين دولار في عمليات التنقيب عن الطاقة في مناطق تستأجرها في اوكلاهوما ولويزيانا وكولورادو.

ويلغي قرار وزارة الداخلية قرارا سابقا اصدره وزير الداخلية الامريكي السابق جيمس وات منع فيه شركة سانتافي التي تملكها الكويت من التنقيب في الاراضي الامريكية بحجة ان الكويت لا تسمح للامريكيين بالتنقيب عن النفط في الكويت.

واعرب الشيخ سعود عن امله في ان يؤدي القرار الامريكي الى مزيد من التعاون في مجال الاستثمارات الاقتصادية بين البلدين.

سهم

٣٠٪

تبرز مهمة اللجان المشكلة لدراسة معوقات وواقع ومستقبل القطاعات الاقتصادية المختلفة بالمملكة كأهم الانشطة التي يمكن ان يلاحظها المتابعون لواقع الساحة الاقتصادية بالمملكة لارتباطها الوثيق وتعدد قنواتها المختلفة بالكثير من الانشطة المتداخلة والتي من شأنها ان تعطي هذه القطاعات حيوية ودفعة مهمة.

هذه اللجان والخاصة بالتنمية الزراعية وتحديد ملامح معينة لمستقبل القطاع الزراعي وكذلك اللجنة الوطنية للصناعة والمقاولات هذه اللجان التي يتولى القطاع الخاص ذاته تحديد ملامح واسس نهضته شيء مهم ورائع يجب ان لاتمر هذه التجربة دون دراسة ـ ذاتها ـ قبل ان تعرض على مؤتمر رجال الاعمال الثاني والذي سيحضره كبار المسئولين بالاجهزة الحكومية المعنية بتنمية هذا القطاع للعمل على تذليل معوقات وتحليل اسباب قصور هذه القطاعات اذا كان هناك فعلا قصور.. واذا كان الواقع يختلف بالنسبة لقطاع المقاولات عن القطاعين الاخيرين في ظل التشريعات التي وضعت له وخاصة ٣٠٪ بالنسبة للمقاول الوطني. فيجب ان لايغيب الرأي الآخر كما عبر عنه معالي وزير المالية والقائل..

بانه يجب ان تحصل الوفود المشتركة على فهم افضل للسياسات وخطط المملكة وظروف العمل في الوقت الحاضر والمستقبل.. لانه سيؤدي الى ايجاد ظروف عمل افضل سواء للقطاع الخاص وتحسين ظروف انجاز المشاريع الحكومية التي تنفذ بواسطة الشركات الاجنبية.

وهذه ليست مسئولية القطاع الحكومي نفسه بل يشاركه المسئولية القطاع الخاص مقاولين وصناعيين..!!

احمد الدويحي

دراسة تكوين جمعية عربية تعاونية

الشارقة/ ق.ن.ا:

يعقد الاتحاد التعاوني العربي مؤتمرا عاما لامانته العامة ومجلسه الاداري والتنفيذي هنا خلال الفترة من ١٧ الى ٢٤ فبراير القادم.

ويناقش جدول المؤتمر دراسة عن تكوين جمعية تعاونية عربية للاتجار بالجملة وواقع حال النشاط التعاوني العربي وسبل تقديم الدعم للاتحادات والمنظمات التعاونية العربية وخطة عمل الاتحاد التعاوني العربي خلال المرحلة القادمة والمقدمة من قبل الامانة العامة للاتحاد.

كما يناقش وضع المعهد التعاوني العربي والعلاقة بين الاتحاد التعاوني العربي وجامعة الدول العربية ومنظمة العمل الدولية والتقرير المالي للامانة العامة والوضع المالي للاتحاد وتقرير الامانة العامة عن نشاط الاتحاد خلال الفترة السابقة ومتابعة تنفيذ توصيات المؤتمر الرابع للاتحاد التعاوني العربي الذي عقد بالقاهرة خلال العام الماضي.

وتشارك في المؤتمر وفود تمثل ١٥ دولة عربية ومندوبون عن جامعة الدول العربية ومنظمة العمل الدولية والاتحادات التعاونية العربية والهيئات والمنظمات المختصة.

تأسيس بنك اردني مصري مشترك

عمان/ ق.ن.ا:

ذكر مسؤول اقتصادي مصري ان هناك مباحثات تجرى حاليا بين القاهرة وعمان لتأسيس بنك مصري اردني مشترك برأسمال قدره ١٠ ملايين دولار مبدئيا.

وقال الدكتور فؤاد هاشم عوض رئيس بنك الاستثمار العربي في القاهرة/ وزير الاقتصاد المصري السابق. انه تم تشكيل لجنة فنية مشتركة من الجانبين لاعداد الدراسات المتعلقة بتأسيس البنك الذي سيتولى ممارسة الاعمال التجارية والاستثمارية وتمويل اقامة المشروعات المشتركة في مجالات الصناعة والزراعة والتجارة.

واضاف في تصريحات نشرت في العاصمة الاردنية ان هناك توجهات لدى بنك الاستثمار العربي نحو فتح فروع مشتركة مع الدول العربية ودراسات مع دول الخليج العربية لاقامة بنك مشترك برأسمال قدره ٥٠ مليون دولار.

وعلى الصعيد ذاته اتفقت مصر وتركيا على تأسيس بنك مشترك برأسمال قدره ٢٠ مليون دولار مناصفة بين الجانبين.

وقد اتفق على ان يكون مقر البنك الذي سيبدأ نشاطه خلال الصيف القادم في مدينة (استنبول) التركية ويتبعه فرعان بانقرة وازمير.. اما فروعه في مصر فسيقوم باعمالها بنك الاستثمار العربي وبنك الاسكندرية باعتبارهما يمثلان الجانب المصري.

● تقرير اقتصادي ●

مرحلة جديدة لانشاء «منطقة حرة» بين امريكا واسرائيل وعرضها على الكونجرس خلال ٦٠ يوما

واشنطن ـ ق.ن.ا:

بانتهاء المفاوضات التي استمرت على مدى عام كامل بين الولايات المتحدة واسرائيل حول المنطقة التجارية الحرة المشتركة تدخل العلاقات التجارية بين الجانبين مرحلة جديدة تصل الى المستوى الذي وصلت اليه الروابط الوطيدة على الصعيدين العسكري والسياسي.

وبعد انتهاء هذه المفاوضات تبدأ هذا الاسبوع مرحلة جديدة تنتهي باحالة مشروع الاتفاقية الى الكونجرس للتصديق عليها في خلال /٦٠/ يوما. ومعنى ذلك ان تنفيذ الاتفاقية كما يؤكد المسئولون الامريكيون سيبدأ خلال الصيف القادم او على الارجح في شهر يوليو واغسطس القادمين.

وتشكل هذه الاتفاقية التي تعتبر اول اتفاقية من نوعها بين الولايات المتحدة ودولة اجنبية جزءا لايتجزأ من محاولات الادارة الامريكية المستميتة لانقاذ اسرائيل وانتشالها من ازمتها الاقتصادية القاتلة التي اصبحت تمثل على حد قول المسئولين الامريكيين اكبر خطر على امن اسرائيل من القوات العسكرية العربية.

والدليل على ذلك ان فكرة المنطقة التجارية الحرة كانت نتاجا مباشرا للقاء الرئيس الامريكي رونالد ريجان واسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق في شهر نوفمبر ١٩٨٣ في واشنطن عندما جاء شامير يسعى لاستجداء ادارة ريجان التدخل لانقاذ مايمكن انقاذه من الاقتصاد الاسرائيلي المنهار.

وكان الهدف انذاك مساعدة اسرائيل على ايجاد مخرج من مشكلة العجز في الميزان التجاري الذي بدأ يتضخم بسبب الانخفاض الذي طرأ على الصادرات الاسرائيلية في الفترة الاخيرة نتيجة للركود الاقتصادي في اوروبا.

ويبين تقرير رسمي امريكي اعدته لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ ان الصادرات الاسرائيلية من السلع انخفضت خلال السنتين الاخيرتين بنسبة /٧/ بالمائة عام ١٩٨٢ و/٢ر٨٦/ بالمائة عام ١٩٨٣ ليصل اجمالي صادرات السلع الى /٤ر٨/ بليون دولار فقط.

وتتلخص اهمية المنطقة التجارية الحرة بالنسبة لاسرائيل في حقيقة اساسية وهي ان صادرات اسرائيل من السلع والبضائع والخدمات تمثل نصف اجمالي الدخل القومي لها. ولم يكن امام اسرائيل مخرج من هذه الازمة الا السوق الامريكية الضخمة بعد التدهور الذي اصاب تجارتها مع دول السوق الاوروبية المشتركة. وعلى الرغم من ان الحكومة الاسرائيلية تحاول التقليل من اهمية المنطقة التجارية الحرة مع الولايات المتحدة فان التقرير الرسمي الامريكي يشير الى ان اسرائيل تعلق اهمية خاصة على هذا الاتفاق.. حيث يقول التقرير ان الحكومة الاسرائيلية تعلق كل امالها على زيادة حجم صادراتها بنسبة عشرة في المائة خلال الفترة بين ١٩٨٤ و١٩٨٧ وانها متشبثة باقتراح المنطقة التجارية الحرة.

ويضيف التقرير ان المنطقة التجارية الحرة المقترحة بين الولايات المتحدة واسرائيل عنصر اساسي جديد في جهود اسرائيل لوضع اقتصادها وتجارتها مع الولايات المتحدة على اساس امتن.

وسوف تحل الاتفاقية الجديدة محل /نظام الافضلية/ الذي انتهى العمل به بين الولايات المتحدة واسرائيل في نهاية شهر يناير الماضي والذي كان يعفي ماتسبته /٩٥/ بالمائة من الصادرات الاسرائيلية من الجمارك.

ومن المزايا الاساسية للاتفاقية تمكن اسرائيل من زيادة صادرتها للولايات المتحدة التي وصلت في العام الماضي الى /١ر٧/ بليون دولار حسب اخر احصائيات وزارة التجارة الامريكية..

وتمثل هذه الصادرات التي تمثل حوالي /٢٥/ بالمائة من مجموع الصادرات الاسرائيلية في مقابل حوالي /٦٠/ بالمائة لدول السوق المشتركة. ولكن تجربة اسرائيل مع السوق المشتركة في عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٣ علمتها ان تتجه الى سوق اخر بديله.

ولذا يتوقع المسئولون الاسرائيليون ان تزيد صادرات اسرائيل للولايات المتحدة خلال السنوات الخمس القادمة الى خمسة بلايين دولار.

وسوف تجد اسرائيل في هذه المنطقة التجارية المشتركة مخرجا للركود الذي اصيبت به صناعاتها الاساسية مثل الصناعات العسكرية والاليكترونية والتكنولوجية التي بلغت قيمة صادراتها منها في العام الماضي حوالي /١ر٥/ بليون دولار او ما يمثل /٣٢/ بالمائة من اجمالي صادراتها الصناعية. ويخطط المسئولون في الحكومة الاسرائيلية لزيادة صادرات اسرائيل من هذه الصناعات الى حوالي /٧/ بلايين دولار مع بداية عام ١٩٩٠ او ما يمثل ٦٢ في المائة من اجمالي الصادرات الصناعية.

ومن الطريف ان الادارة الامريكية استمرت في مفاوضات المنطقة الحرة مع اسرائيل حتى النهاية على الرغم من المعارضة الشديدة التي واجهتها هذه الفكرة منذ البداية من اصحاب الصناعات الاليكترونية والتكنولوجية والدفاعية والمنسوجات والجلود وحتى من المزارعين الامريكيين انفسهم.

ويعبر مارك اندرسون المتخصص في شئون الاقتصاد الدولي عن هذه المخاوف بقوله ان الاتفاقية الجديدة ليست في مصلحة الولايات المتحدة وسوف تؤدي الى تدهور البنيان الصناعي الامريكي والذي يعاني من البطالة والعجز في الميزان التجاري الذي وصل الى /١٢٣ر٣/ بليون دولار والعجز في الميزانية الذي زاد عن /٢٠٠/ بليون دولار.

واذا كانت هذه الاتفاقية تمثل مصدر قلق لكثير من رجال الاعمال الامريكيين فانها لابد ان تثير لدى رجال الاعمال والمسئولين العرب تساؤلات اكثر ومن هذه التساؤلات المطروحة للنقاش الآن.. كيف ستؤثر هذه الاتفاقية على العلاقات التجارية العربية الامريكية وماهي اثارها المحتملة على المقاطعة العربية لاسرائيل. الاجابة البديهية ان هذه الاتفاقية ستفتح اسواقا لم تفتح من قبل امام اسرائيل.

ومن المفيد ان نذكر ان دان هالبرن الذي رأس الوفد الاسرائيلي في المفاوضات الامريكية الاسرائيلية هو نفسه المدير السابق لمكتب مكافحة المقاطعة العربية لاسرائيل والذي ضمن المفاوضات موضوع /اصل البضاعة/ الذي يشكل احد البنود الاساسية في عملية المقاطعة العربية لاسرائيل ولكن لم يعرف حتى الآن كيف عالج المفاوضون هذه المسألة.

هكذا عند الأصل

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية عن رغبتها في طرح كل من المنافسات التالية :-

	اسم المنافسة	تاريخ البيع	تاريخ فتح المظاريف	القيمة
١-	تأمين المواد الاستهلاكية والادوية لمستشفيات المشاعر المقدسة	١-٥-١٤٠٥هـ	١-٦-١٤٠٥هـ جدة	٣٠٠٠ريال
٢-	تأمين المحاليل والمواد الاستهلاكية لمختبرات المنطقةالغربية والمشاعر المقدسة	١-٥-١٤٠٥هـ	٤-٦-١٤٠٥هـ جدة	٣٠٠٠ ريال
٣-	تأمين الوحدات المتنقلة وسيارات الخدمة لزوم اعمال الحج لعام ١٤٠٥هـ	١-٥-١٤٠٥هـ	٥-٦-١٤٠٥هـ جدة	٢٠٠٠ ريال
٤-	تأثيث وتجهيز بعض المستشفيات والمراكز الصحية لمنطقة المشاعر	١-٥-١٤٠٥هـ	٦-٦-١٤٠٥هـ جدة	٢٠٠٠ ريال
٥-	اعاشة بعض مستشفيات المنطقة الغربية ابن سيناء -الثغر -الولادة بالطائف - (الليث -رابغ-القنفذة)	١-٧-١٤٠٥هـ	١-٨-١٤٠٥هـ جدة	٢٠٠٠ ريال
٦-	إعاشة مستشفى النور بمكة المكرمة	٢-٧-١٤٠٥هـ	٢-٨-١٤٠٥هـ مكة	٢٠٠٠ ريال
٧-	منافسة اعمال انشائية وترميمات مستشفيات ومستوصفات منطقة عرفات	٤-٥-١٤٠٥هـ	٤-٦-١٤٠٥هـ مكة	١٠٠٠ ريال
٨-	اعمال انشائية وترميمات مراكز ضربات الشمس بمنى ومركز العدل	٥-٥-١٤٠٥هـ	٥-٦-١٤٠٥هـ مكة	١٠٠٠ ريال
٩-	عملية تكسية خيام مستشفى عرفات العام وعرفات المتنقل ومنى المتنقل والمظلات	٦-٥-١٤٠٥هـ	٦-٦-١٤٠٥هـ مكة	١٠٠٠ ريال
١٠-	تأمين الحقائب الطبية لحجاج بيت الله الحرام لحج عام ١٤٠٥هـ	١٢-٥-١٤٠٥هـ	١٢-٦-١٤٠٥هـ	٢٠٠٠ ريال
١١-	تأمين الخيام ومستلزمات الحج لعام ١٤٠٥هـ	١٣-٥-١٤٠٥هـ	١٣-٦-١٤٠٥هـ	٢٠٠٠ ريال

	اسم المنافسة	تاريخ البيع	تاريخ فتح المظاريف	القيمة
١٢-	تأمين محروقات المنطقة الغربية	١٤-٥-١٤٠٥هـ	١٤-٦-١٤٠٥هـ	٢٠٠٠ ريال

وعلى جميع المتنافسين التقدم الى ادارة الخدمات العامة بمبنى الشئون الصحية بالمنطقة الغربية للحصول على دفتر الشروط والمواصفات شريطة ان يقدموا جميع الاوراق النظامية التي تثبت نشاطاتهم .....

٥/٣٩٥٥

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف / الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح المنافسات العامة الموضحة بالجدول التالي :-

رقم المنافسة	اسم المنافسة	قيمة المنافسة	اخر موعد لتقديم العطاءات
٣٠٥٠٠٧	تأمين موصلات سلك (ام) بمتعمل مع ادوات التوصيل .	٤٠٠٠	الساعه العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٥/٦/١٣هـ
٣٠٥٠٠١	تأمين لوحات واشرطه تحذير	٥٠٠٠	الساعه العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٥/٦/١٣هـ
٣٠٥٠١٣	تأمين قاعدة لنقط التوزيع الخارجية	٤٠٠٠	الساعه العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٥/٦/٢٠هـ .
٣٠٥٠٩٩	كوابل محلية مزدوجة الاسلاك معزولة بمادة ورقية ذات غلاف به حاجز رطوبه (مدرعة وغير مدرعة) كوابل محلية مزدوجة الاسلاك معزولة ومغلفة بمادة البوليثلين ومحشوة (مدرعة وغير مدرعه)كيبل بحاجز يستخدم في الاغراض الخاصه .	٢٠٠٠٠	الساعه العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٥/٦/٢٠هـ
٣٠٥٠٩١	تأمين قنوات حماية الكوابل الهاتفيه بي في سي ومساعدات القنوات .	٦٠٠٠	الساعه العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٥/٦/٢٧هـ
٢٠٥٢٥٩	تأمين اجهزة تسجيل تأخير الحرارة الهاتفية المرحلة الثانية .	١٠٠٠	الساعه العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٥/٦/٢٧هـ

رقم المنافسة	اسم المنافسة	قيمة المنافسة	اخر موعد لتقديم العطاءات
٢٠٥١١٣	تأمين اطقم تقليص حراري يستخدم لاغلفة الوقاية من التآكل واغلفة وصلات الجدل واغلفة سلك الخدمة المدفون .	٦٠٠٠	الساعه العاشرة من صباح يوم الاثنين ٤ /١٤٠٥/٧هـ
٣٠٥١٤٥	تأمين اجهزة ومواد تكييف الضغط لتوفير الهواء الجاف اللازم لحماية الكوابل من تسرب الرطوبه اليها .	١٠٠٠	الساعة العاشرة من صباح الاثنين الموافق ٤٠٥/٧/٤
٢٠٥١٠٩	تأمين عمليات التوريد والهندسة والتركيب الخاصة بتوسعة نظام العمليات والصيانه الاوتوماتيكية لمركز التحكم في الشبكة الوطنية .	١٠٠٠	الساعة العاشرة من صباح الاثنين الموافق ٤٠٥/٧/١١
٢٠٥٢٣٩	توريد وتركيب وهندسة كونسولات (اجهزة)ضبط لوحة المفاتيح في كل من الرياض وجده والدمام .	١٠٠٠	الساعة العاشرة من صباح الاثنين الموافق ٤٠٥/٧/١١
٢٠٥٢٤٥	تأمين مجموعة وصلات لراديو الاتصالات اللاسلكي أحادي القناة ذو التردد العالي جدا ومواد التركيبات .	١٠٠٠	الساعة العاشرة من صباح الاثنين الموافق ٤٠٥/٧/١٨
٢٠٥٢٦٣	خاصة البحث عن الخطوط غير المشغوله بوحدات بي ايه بي اكس بمقاسم ايه اكس اي المحلية .	١٠٠٠	الساعة العاشرة من صباح الاثنين الموافق ٤٠٥/٧/١٨

ويتم استلام نسخه الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات بحي المرسلات شرق السليمانية بالرياض الدور الاول - غرفه رقم ١٠٥ -

٥/٣٩٣١

تعلن بلدية منطقة الباحة عن رغبتها في طرح عمليه مشروع انشاء حواجز واقية من السيول ببلدية قلوة في منافسة عامة

فعلى من يرغب الدخول في المنافسة المذكورة مراجعة بلدية منطقة الباحة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٥٠٠ ريال خمسمائة ريال لاغير للنسخة الواحدة مع التقيد بالتعليمات الاتية

١- ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي تسديد الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول ضمن العطاء

٢- تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة.

٣- ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ستة اشهر.

٤- تقدم العطاءات لرئيس بلدية منطقة الباحة في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر بختم المؤسسة.

٥- آخر موعد لقبول المظاريف الساعة الواحدة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٦/٢٠هـ وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي ولايقبل اي مظروف بعد الميعاد المحدد اعلاه. والله ولي التوفيق.

٥/٤٠٤٨

تعلن امانة العاصمة المقدسة

عن تاجيل مناقصة تركيب مواسير بالمسلخ الحديث بمكة وذلك من ١٤٠٥/٥/١٩هـ الى يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٦/١٩هـ كآخر موعد لتقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشرة زوالي من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٦/٢٠هـ والمعلومية جرى نشره والله ولي التوفيق.

٥/٤٠٦٠

تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة قيادة القوات البرية/ ادارة التشغيل والصيانة بسلاح الاشارة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية:

مسلسل	أسم الوظيفة	المؤهل
١	أخصائي أول تموين	شهادة جامعية في ادارة أعمال التموين ولديه دبلوم برامج واحصاء ودبلوم برمجة كمبيوتر وتحليل برامج مع خبرةفي طبيعة عمل تنظيم وادارة الأعمال التموينيه
٢	أخصائي تموين	شهادة جامعية او الثانوية العامة مع دبلوم تخصص وتخزين التموين الفني .
٣	محلل أنظمةالكمبيوتر	شهادة جامعية بعلم الكمبيوتر مع خبرة في كافة لغةالكمبيوتر كوبل - ازى جي - اسمبلر و انظمة تشغيلها وتصميمها .
٤	مبرمج الكمبيوتر	شهادة جامعية بعلم الكمبيوتر مع خبرة فيلغات الكمبيوتر وانظمته الخاصة بالتصميم والبرمجة .
٥	مشغل الكمبيوتر	شهادة من معهد متخصص وخبرة عمليه للعمل على الاجهزة المختلفة و معرفة بالأشرطة والأسطوانات المغناطيسيه مع قدرة على تدريب الأفراد .
٦	أخصائي بحث و كتلوجات	شهادة جامعية مع خبرة سابقة فيطبيعة عملهفي التموين والصيانة .
٧	أخصائي أدارة جرد	شهادة جامعية مع خبرة سابقة في طبيعة عملهفي أدارات التموين و التخزين والصيانة .
٨	أخصائي مطبوعات	شهادة أو دبلوم من معهد معترف و خبرة في طبيعة عمل التموين والمطبوعات
٩	محلل تموين	شهادة جامعيه مع خبرة عمليه في ادارة أعمال التموين والتخزين والجرد وحسب مالدى الأدارة من شروط للوظيفه .
١٠	مشرف مطبوعات تموين	شهادة جامعيه في حقل المطبوعات مع خبرة فيعمليه في طبيعة العمل .
١١	أخصائي تخطيط وتدريب	شهادة جامعية مع خبرة في حقل التعليم الفني والمهني وادارة البرامج التدريبيه .
١٢	اخصائي مناهج	شهادة جامعية مع خبرة في حقل التعليمالفني والمهني وادارة البرامج التدريبيه والتربوية و التعليميه .
١٣	مهندس مدرب الكترونيات	شهادة جامعية مع خبرة في حقل التدريس لمواد الرياضيات والكهرباء و الكترونيات

على المتقدمين لشغل الوظائف الموضحة اعلاه الأتصال بمدير ادارة التشغيل والصيانه بسلاح الاشارة على الهاتف رقم ٤٠٣٥٥٦٤ أو الهاتف رقم ٤٧٨٥٩٠٠ توصيلة ٣٢٥٩ أو ٣٠٠٣ وذلك لتحديد كافة الشروط المطلوبة و موعد المقابلة لكل وظيفه وذلك من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الساعة الثانية ظهرا من كل يوم من أيام الدوام الرسمي .

مسلسل	الوظيفة	المؤهل
١٤	مهندس الكترونيات	شهادة جامعية في حقل الكترونيات مع خبرة في عمله في مجال معايرة الأجهزة الكترونية/ وانظمة الأتصالات.
١٥	مهندس أتصالات	شهادة جامعية في حقل الكترونيات مع خبرة عمليه في صيانة و تركيب الأجهزة اللاسلكية وأنظمة الاتصالات.
١٦	اخصائي مساعدات تدريب	شهادة جامعية و خبرة في مجال الرسوم البيانيه وتصميمها .
١٧	أخصائي مكتبات	شهادة جامعية و خبرة في مجال الوثائق والمكتبات
١٨	أخصائي منتاج	شهادة جامعية مع خبرة في أدارة المناهج السمعيه والبصرية لكي تفي بالمناهج و الأساج التعليمي
١٩	اخصائيفني تصوير وتسجيل	شهادة جامعية او شهادة معهد معترف في مجال الأنتاج المرئي و السمعي وتشغيل غرفةالتحكم بأجهزة التصوير وصيانتها .
٢٠	فني صيانة معدات لاسلكيه	شهادة جامعية أو شهادة الثانوية العامه مع دبلوم مهني في تخصص الكترونيات و خبرة في طبيعة صيانة وتركيب الأجهزة اللاسلكية وأنظمة الأتصالات و صيانتها .
٢١	فني صيانة معدات سلكية	شهادة جامعية او شهادة الثانوية العامة مع دبلوم مهني تخصص سنترالات الكترونية مع خبرة فيطبيعةالعمل .
٢٢	فنيصيانة واصلاح كوابل	شهادة جامعية أو شهادة الثانوية العامه مع دبلوم وخبرة في تخصص صيانة الكوابل وشبكات التوزيع و الأتصالات.
٢٣	مدرس لغة انجليزيه	شهادة جامعية في احدى مجالات التي تخدم اللغة الأنجليزيه مع خبرة عمليه في التدريس وفي تشغيل وصيانة معمل اللغة .
٢٤	مترجم	شهادة جامعية في الترجمة الفنية و خبرة في طبيعة عمله و يفضل من له خبرة في النواحي العسكريه .

على المتقدمين لشغل الوظائف الموضحة أعلاه الأتصال بمدير ادارة التشغيل والصيانه بسلاح الأشاره على الهاتف رقم ٤٠٣٥٥٦٤ أو الهاتف رقم ٤٧٨٥٩٠٠ توصيلة ٣٢٥٩ أو ٣٠٠٣ وذلك لتحديد كافة الشروط المطلوبة و موعد المقابلة لكل وظيفه وذلك من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الساعة الثانية بعد الظهر من كل يوم من ايام الدوام الرسمي .

تسلسل	أسم الوظيفه	المؤهل
٢٥	طابع اله انجليزى عربي	شهادة من معهد وخبرة في طبيعة العمل مع الاجادة في الترجمه من عربي الى انجليزى و انجليزى الى عربي .
٢٦	فني ابراج هوائيه	شهادة تخصص ولديه خبرة في تركيب ابراج المحطات اللاسلكية و الهوائيات.
٢٧	فني مواطير كهربائيه	شهادة او دبلوم في صيانة واصلاح المواطير التي تعمل على الديزل و البانزين او الكهربائيه مع خبرة عمليه في مجال عمله .
٢٨	مساح	شهادة أو دبلوم مع خبرة في طبيعة عمله المساحي .
٢٩	خطاط	دبلوم بالخط و خبرة في الخط العربي والانجليزى
٣٠	رسام	دبلوم بالرسم و خبرة في مجال الرسم الفني وتصميم اللوحات
٣١	فني صيانة معدات تدريبيه	شهادة أو دبلوم فني بأصلاح و صيانة الأجهزة التصويريه والراديو والتليفزيون و الفديو وكافةالأجهزة المشابهة .
٣٢	صفيف أحرف للمطبعه	شهادة أو خبرة في طبيعة عمله في المطابع
٣٣	فني تغليف(مجلد)	------------------------------
٣٤	فنيالات طباعه أوفست	------------------------------
٣٥	فني الات تصوير	------------------------------
٣٦	ميكانيكي الات طباعه	------------------------------
٣٧	فني ليتوقرافا	------------------------------
٣٨	فني مطبعة (طوابه)	------------------------------

على المتقدمين لشغل الوظائف الموضحه أعلاه الأتصال بمدير ادارة التشغيل والصيانه بسلاح الأشارة على الهاتف رقم ٤٠٣٥٥٦٤ أو الهاتف رقم ٤٧٨٥٩٠٠ توصيلة ٣٢٥٩ أو ٣٠٠٣ وذلك لتحديد كافة الشروط المطلوبه وموعد المقابله لكل وظيفه وذلك من الساعة الثامنه صباحا ولغاية الساعة الثانية ظهرا من كل يوم من أيام الرسمي .

٥/٣٩٠٧

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني لاصحاب العقارات الواقعة بحارة الاغوات الموضحة اسماءهم ادناه التي سبق ان جرى ترقيمها وتثمينها تمهيدا لنزع ملكيتها لصالح مشروع الملك فهد بن عبدالعزيز لتوسعة الحرم النبوي الشريف بان عليهم سرعة التقدم بصكوك ملكياتهم لمالية المدينة المنورة مثبتا عليها النزعة والمساحة لاستكمال اجراءات صرف تعويضاتهم حيث تقرر باذن الله هدم وازالة انقاض هذه العقارات في مطلع شهر جمادى الثانية والله الموفق.

رقم العقار	اسم مالك العقار	موقع العقار
١	غير معروف	شارع الملك عبدالعزيز
٢	ادارة الاوقاف	شارع الملك عبدالعزيز
٣	وقف الاغوات	شارع الملك عبدالعزيز
٤	وقف الاغوات	زقاق الاغوات
٥	وقف الاغوات	زقاق الاغوات
٦	بلدية المدينة المنورة	شارع الملك عبدالعزيز
٧	وقف الاغوات	زقاق الاغوات
٨	وقف الاغوات	امام باب جبريل
٩	غير معروف	خلف مبنى الحكومة الباكستانية
١٠	الحكومة الباكستانية	امام باب جبريل
١١	وقف الاغوات	شارع الملك عبدالعزيز
١٢	غير معروف	شارع الملك عبدالعزيز
١٣	وقف الاغوات	زقاق الصندل
١٤	وقف الاغوات	زقاق الصندل
١٥	وقف الجبرتي	زقاق الصندل
١٦	وقف الجبرتي	زقاق الصندل
١٧	غير معروف	زقاق الرستمية
١٨	ملك الاغوات	زقاق الاغوات
١٩	وقف ابو الجود	زقاق الاغوات
٢٠	ملك الاغوات	زقاق الاغوات
٢١	ملك الاغوات	زقاق الاغوات
٢٢	ملك الاغوات	زقاق الاغوات
٢٣	ملك الاغوات	زقاق الشرك
٢٤	غير معروف	شارع الملك عبدالعزيز
٢٥	ملك الاغوات	زقاق المواليد
٢٦	ادارة الاوقاف	زقاق المواليد
٢٧	وقف رباط سيدنا عثمان	زقاق المواليد
٢٨	ملك الاغوات	زقاق المواليد
٢٩	وقف رباط سيدنا عثمان	زقاق المواليد
٣٠	ملك الاغوات	زقاق المواليد
٣١	ملك الاغوات	زقاق الاغوات
٣٢	ملك الاغوات	زقاق الاغوات
٣٣	ادارة الاوقاف	زقاق الصندل
٣٤	ادارة الاوقاف	زقاق الاغوات
٣٥	ادارة الاوقاف	زقاق الصندل
٣٦	ادارة الاوقاف	زقاق الصندل
٣٧	ملك الاغوات	زقاق الصندل
٣٨	ملك الاغوات	زقاق الصندل
٣٩	عبد الحي النير	شارع الملك عبدالعزيز
٤٠	وقف الاغوات	زقاق الاغوات
٤١	ملك ال مظهر	زقاق المواليد
٤٢	وقف ال مظهر	زقاق المواليد
٤٣/أ	وقف ال مظهر	شارع ابا ذر
٤٤/ب	وقف ال مظهر	زقاق المواليد
٤٥	وقف الاغوات	شارع الملك عبدالعزيز
٤٦	وقف الاغوات	شارع ابا ذر
٤٧	غير معروف	زقاق الاغوات
٤٨	غير معروف	زقاق الاغوات
٤٩	ادارة الاوقاف	زقاق الاغوات
٥٠	غير معروف	زقاق الاغوات
٥١	ادارة الاوقاف	زقاق المواليد
٥٢	ادارة الاوقاف	زقاق الاغوات
٥٣	ادارة الاوقاف	زقاق الاغوات
٥٤	وقف المظهر	زقاق المواليد
٥٥	ملك الاغوات	زقاق الرستمية زقاق المواليد
٥٦	وقف الخطيري	
٥٧	ورثة احمد النير وحمدان ابو عشقان	زقاق المواليد
٥٩	ملك الاغوات	زقاق المواليد
٦٠	وقف المغاربة الكبير	زقاق الاغوات
٦١	وقف الاغوات	زقاق الاغوات
٦٢	وقف الاغوات	زقاق الاغوات
٦٣	وقف الرؤساء	زقاق الاغوات
٦٤	وقف الرؤساء	زقاق الاغوات
٦٥	وقف الاغوات	زقاق الاغوات
٦٦	وقف الاغوات	زقاق الحبشة
٦٧	ملك الاغوات	زقاق الحبشة
٦٨ - ٧١	اوقاف الحرم	زقاق الحبشة/ باب جبريل
٦٩	وقف الاغوات	زقاق الحبشة
٧٠	اوقاف الحرم	زقاق الحبشة
٧٢	ادارة الاوقاف	زقاق الحبشة
٧٣	ادارة العين الزرقاء	زقاق الحبشة
٧٤	ادارة الاوقاف	زقاق الرستمية
٧٥	وقف الخاشقجي	زقاق الرستمية
٧٦	غير معروف	زقاق الرستمية
٧٧	ادارة الاوقاف	زقاق الحبشة
٧٨	وقف الاغوات	زقاق الرستمية
٧٩	وقف الخاشقجي	زقاق الحبشة
٨٠	غير معروف	زقاق الحبشة
٨١	وقف الاغوات	زقاق الحبشة
٨٢	وقف الاغوات	زقاق الرستمية
٨٣	وقف الاغوات	زقاق الحبشة
٨٤	وقف الاغوات	زقاق الاغوات
٨٥	وقف الاغوات	زقاق الاغوات
٨٦	وقف الاغوات	زقاق الاغوات
٨٧	ادارة الاوقاف	زقاق الاغوات
٨٨	ادارة الاوقاف -المدرسه	زقاق الاغوات
٨٩	ادارة الاوقاف	زقاق الاغوات
٩٠	وقف الجبرتي	زقاق الاغوات
٩١	وقف الاغوات	شارع اباذر
٩٢	وقف الاغوات	شارع اباذر
٩٣	وقف الاغوات	بالقرب من شارع اباذر
٩٤	وقف الاغوات	بالقرب من شارع اباذر
٩٥	وقف الاغوات	شارع اباذر
٩٦	وقف الاغوات	شارع اباذر
٩٧	وقف الاغوات	شارع اباذر
٩٨	وقف الاغوات	زقاق الرستمية
٩٩	وقف البالي	زقاق الحمراوي
١٠٠	وقف البالي	زقاق الحبشة
١٠١	ادارة الاوقاف	زقاق الحبشة
١٠٢	وقف الاغوات	زقاق الحبشة
١٠٣	وقف الاغوات	زقاق الحبشة
١٠٤	وقف الاغوا شارع اباذر	زقاق الحبشة
١٠٥	وقف الاغوات	زقاق الرستمية
١٠٦	وقف السلطان بادي	زقاق الرستمية
١٠٧	وقف السلطان بادي	زقاق الرستمية
١٠٨	وقف الاغوات	زقاق الرستمية
١٠٩	وقف الاغوات	زقاق الرستمية
١١٠	وقف الجزائري	زقاق الرستمية
١١١	وقف الاغوات	زقاق الرستمية
١١٢	غير معروف	زقاق الرستمية
١١٣	وقف الاغوات	زقاق الرستمية
١١٤	غير معروف	شارع اباذر
١١٥	وقف الاغوات	شارع اباذر
١١٦	اوقاف الحرم	شارع اباذر
١١٧	اوقاف درانه	الزقاق المؤدي الى زقاق سيدنا اسماعيل
١١٨	وقف السوسي	الزقاق المؤدي الى زقاق سيدنا اسماعيل
١١٩	وقف سيدنا عثمان وقف المغاربة	زقاق الرستمية,
١٢٠	وقف الاغوات	زقاق الحبشة .
١٢١	غير معروف	الزقاق المؤدي الى زقاق سيدنا اسماعيل
١٢٢	غير معروف	الزقاق المؤدي الى زقاق سيدنا عثمان

٥/٣٩٢٣

رقم المناقصة/ ٤٣ - ثمن النسخة ٣٠٠٠ - تاريخ تقديم العطاءات/ ١٤٠٥/٦/٢٨هـ تاريخ فتح المظاريف/ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ

تعلن الرئاسة العامة لتعليم البنات عن طرحها للمناقصة العامة عمليات انشاء مشاريع مدارس قروية مبسطة بكل (الرياض/ الباحة/ الزلفي/ بيشة/ المدينة/ تبوك) وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مايلي:

١- طلب باسم مدير عام ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة

٢- صورة من شهادة تصنيف المقاولين في مجال المباني سارية المفعول.

٣- صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا بها المقاولات الانشائية.

٥/٤٠٤٧

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية عن رغبتها في طرح منافسة رقم ٤ ادارة وتشغيل وصيانة مستشفى النساء والاطفال بالطائف وموعد فتح مظاريفها سيكون يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٦/١٩هـ الساعة العاشرة صباحا وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة التاسعة من نفس اليوم وستباع النسخ للشركات المؤهلة للمنافسة بموعد اقصاه مدة شهر قبل فتح المظاريف وبقيمة ٢٠٠٠ ريال.

وكما تعلن المديرية عن تاجيل موعد فتح مظاريف كل من المناقصات التالية:

منافسة رقم ٢٦/ انشاء وتجهيز مختبر الفيروسات في المنطقة الغربية الى يوم ٦/١٢. منافسة رقم ١٢/ تأمين المواد الاستهلاكية للمنطقة الغربية والمشاعر المقدسة الى يوم ٦/١٨ منافسة رقم ٢٨/ تامين المحاليل والمواد الاستهلاكية لمختبرات المنطقة الغربية والمشاعر المقدسة الى يوم ٦/١٩ - منافسة رقم ٣٠ تاثيث وتجهيز بعض المستشفيات والمراكز الصحية لمنطقة المشاعر الى يوم ٦/٢١

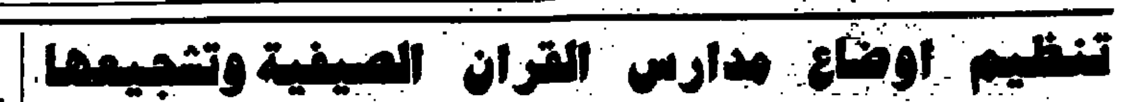
منافسة رقم ٣٣ تامين جهاز دراسة الاعصاب السمعية والبصرية لمستشفى الملك فهد الى يوم ٦/٢٦ وعلى ذلك جرى الاعلان.

٥/٤٠٤٣



ملحق الشباب

الاحد ٢٠ جمادى الاولى ١٤٠٥ هـ - ١٠ فبراير ١٩٨٥ م | ● ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والاندية الرياضية ● | - العدد ٦٠٧٦ - السنة الحادية والعشرون



تنظيم اوضاع مدارس القران الصيفية وتشجيعها

راتب شهر للمدرس السعودي والمتعاقد من ٣ الى ٤ الاف

٤٨ الف ريال لكل مدرسة و٥٠ الفا للرحلات

كتب - مندوب الرياض:

اصدر مجلس الوزراء قرارا بوجوب القيام بالتوسع في فتح المدارس الصيفية لتحفيظ القرآن الكريم في مناطق المملكة بما يفي بحاجة المواطنين في حفظ كتاب الله عز وجل وتحقيق اهداف السياسة العامة للتعليم.

وقد تضمن القرار الكريم الصادر مؤخرا معاملة المكلفين بالعمل في هذه المدارس من اداريين ومدرسين ومستخدمين وعمال كالتالي.

● السعوديون: تصرف لهم مكافأة شهرية مقطوعة تعادل الراتب وبدل النقل.

● المتعاقدون: تصرف لهم مكافأة شهرية مقطوعة قدرها (٤٠٠٠) ريال للمدرسين المتخصصين في القراءات و(٣٠٠٠) ريال للمدرسين غير المتخصصين مع تعويضهم عن اجازاتهم وقيمة تذاكر السفر، وفي حالة تمتعهم بجزء من اجازاتهم يعاملون حسب لائحة توظيف غير السعوديين.

كما نص القرار على تخصيص جوائز تشجيعية للمبرزين وذوى القدرات الخاصة من الطلاب في الحفظ والنشاط الموازى بحيث لايتجاوز (٣٠) ثلاثين الف ريال لكل مدرسة مع نفقات نثرية لاتتجاوز (٨٠٠٠) ريال.

كما يخصص لكل مدرسة مبلغ لايتجاوز (٥٠) خمسين الف ريال للرحلات والزيارات التى يقوم بها الطلاب للتعرف على ربوع بلادهم والوقوف على جركة التنمية فيها واداء العمرة وزيارة مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم ولدراسة آثار الحضارة ومواقع التاريخ بالمملكة.

كما اشتمل القرار على تشجيع المبرزين من طلاب مدارس تحفيظ القرآن الكريم بالمرحلتين المتوسطة والثانوية الذين يقومون بالتدريس بهذه المدارس الصيفية وتصرف لهم مكافأة مقطوعة قدرها (٢٠٠٠) الف ريال للمدرسين من طلاب المتوسطة و(٣٠٠٠) ثلاثة الاف ريال للمدرسين من طلاب المرحلة الثانوية وذلك لتحسين مستوياتهم وتجويد ادائهم. كما قضى القرار بصرف اعاشة لمنسوبى هذه المدارس من الطلاب لاتتعدى خمسة ريالات للطالب في اليوم واوضح القرار بان قرار مجلس الوزراء رقم ٢٤٥ وتاريخ ١٣٩٨/٢/٢١هـ سوف يستمر تطبيقه فيما لايتعارض مع هذا القرار.

٢١٦٠ طالبا تبرعوا بدمهم

طلبة جامعة الملك سعود غطوا حاجة ثلاثة مستشفيات بالرياض

د/ منصور التركي

كتب/ محمد البسام/

بلغ عدد المتبرعين بالدم بجامعة الملك سعود حتى منتصف هذا العام ٢١٦٠ طالب اي بزيادة ١٥٠ طالبا عن العام الماضي.

حيث كان مجموع عدد الطلاب المتبرعين بالدم في العام الماضي ٢٠١٠ طلاب.

صرح بذلك الدكتور عبداللطيف جاسم الحشاش وكيل شئون الطلاب بالجامعة.

واشار الى ان تبرع الطلبة المتبرعين يغطي حاجة ثلاثة مستشفيات بمدينة الرياض هي: مستشفى الملك خالد الجامعي ومستشفى الملك عبدالعزيز وبنك الدم بالمستشفى المركزي.

واشار الى ان مشروع التبرع بالدم بالجامعة سابقا كان لمدة اسبوع واحد فقط بالكلية والآن اصبح المشروع مستمرا طوال ايام الدراسة.

واشار د. عبداللطيف الى ان التبرع بالدم للطالبات سيبدأ بعد اجازة الربيع مباشرة لكل من الاقسام العلمية والادبية. ودعا الدكتور عبداللطيف الطالبات الى التبرع بالدم لانقاذ اشخاص هم بحاجة ماسة للدم.

سطور حرة

طلابنا وصرير عجلات سياراتهم

● التربية الحديثة.. هي الاساس الذي ننتهجه هذه الايام.. فجميع المربين التربويين ينصحون بضرورة اتباع نصح علماء التربية والنفس.

الضرب وسيلة عقيمة يقول هؤلاء التربويون.. اساليب التربية هي التي تصنع الرجال وتبني افكارهم.. نحن كمربين لا يسعنا جهدا الا ان نقتنع ما يقوله هؤلاء التربويون خطوة نحو تأدية الواجب وسعيا وراء الاصلح.. وهذا هو اسلوب الجميع ولا اعتقد ان احدا خرج عن هذا الاسلوب بل اجزم ومعي الكثير من اخوتي واخواتي المدرسين.. فالاسلوب التربوي والحرص على تطبيقه هما الاسلوب الوحيد المطبق.

وهذه حقيقة يشهد لها مديرو التعليم ومديرو المدارس.

ولكن بقي ان اسأل الجميع ماذا اعطتنا التربية التي ندعي بانها حديثة وماهي درجة نجاح ابنائنا الحديثين؟؟ وماهي درجة الفرق بينهم وجيل الامس؟؟

اضع الآن امام اخوتي واخواتي سواء المعلمين والمعلمات او غيرهم هذه المعادلات السابقة والتي تمثل «العصا، الطالب، والتربية الحديثة» اسألكم برايكم ان تجيبوني وعندها سنخرج بنتيجة يعلو صداها صدى صرير عجلات سيارات احد شبابنا حديثي التربية؟!

المعلم

محمد السعد الفاهد/ الرياض

امس بدأ اسبوع الشجرة بجامعة الملك سعود

اكثر من ٣٠٠ طالب يشاركون في فعاليات الاسبوع

معسكر داخلي.. وملابس خاصة.. وهدايا رمزية



كتب/ محمد البسام:

بدأت يوم امس فعاليات اسبوع الشجرة بجامعة الملك سعود والتي تستمر حتى نهاية هذا الاسبوع.

وقد بلغ عدد الطلبة المشاركين في هذا الاسبوع اكثر من ٣٠٠ طالب.

صرح بذلك ملحق الشباب سعادة الدكتور عبداللطيف جاسم الحشاش وكيل شؤون الطلاب واشار الى ان العمادة انشأت معسكرا داخل مباني الجامعة لهذا الغرض كما وزعت العمادة ملابس خاصة للطلاب المشتركين بهذا الاسبوع تحمل شعار الجامعة وشجرة تعبر عن اسبوع الشجرة.

وقال د. عبداللطيف ان التشجير سيخدم الشوارع الرئيسية حول الجامعة. وذكر بان عمادة شؤون الطلاب طبعت نشرات وملصقات توعية عن الاسبوع.

كما ستوزع مع هذه النشرة هدية رمزية عن الشجرة بهذه المناسبة.

خطاب شكر لمركز جدة والمعهد الصناعي والثانوية التجارية بالطائف

بعث نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني - التدريب المهني الاستاذ محمد سليمان الضلعان بخطابات شكر الى ادارات كل من: مركز الاعداد المهني بجدة والمعهد الثانوي الصناعي بالطائف والمدرسة الثانوية التجارية بالطائف والثانوية التجارية بجدة.. وذلك بمناسبة اشتراكها في بطولة المنطقة الغربية الرسمية في منتخب يمثل المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وحقق المركز الاول على جميع الفرق المشاركة.. حيث شكر للقائمين جهودهم الايجابية في هذا المجال الشبابي والرياضي الذي يستثمر طاقات الشباب من اجل تنمية قدراتهم ومواهبهم وقال سعادته ان هذه المشاركة جاءت مع بداية السنة الدولية للشباب التي تلقى حفاوة وعناية الجميع..

هكذا من الأصل

بدء برنامج الرياضة للجميع في حائل

بدأت في حائل برنامج الرياضة للجميع الذي ينظمه مكتب رعاية الشباب بحائل ويشارك فيه الدوائر الحكومية والمؤسسات تحت رعاية وكيل امارة منطقة حائل المساعد صالح العصيمي. ويستمر البرنامج ثلاثة عشر يوما ويبدىء البرنامج بآي من الذكر الحكيم ثم القى بعد ذلك مدير مكتب رعاية الشباب بحائل سعد السعدات كلمة رحب فيها بوكيل الامارة المساعدة والحضور.. وشرح فيها اهداف البرنامج حيث اوضح ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب تهدف من اقامة برنامج الرياضة للجميع والذي يشتمل على العاب كرة القدم والطائرة وتنس الطاولة واختراق الضاحية والعاب القوى الى اتاحة الفرصة للجميع لممارسة الرياضة.. بعدها القى احد المشاركين بالبرنامج كلمة الفرق المشاركة وبعد ذلك قام وكيل امارة منطقة حائل المساعد بافتتاح الدورة وبعد الافتتاح اقيمت مباراة في كرة القدم بين فريقين من الفرق المشاركة.

اختيار منتخب المخواه في بطولة المملكة للالعاب الجماعية

اقامت ادارة تعليم المخواه بطولة المنطقة في العاب القوى يوم الخميس الماضي وستتم تصفيات مدارس المنطقة على مستوى المراحل الثانوية والمتوسطة لاختيار منتخب المنطقة الذى يشارك في بطولة المملكة.

ويشترك في هذه البطولة ١٢ مدرسة ثانوية ومتوسطة. والجدير بالذكر ان للمنطقة قد انتهت من تصفيات البطولة للالعاب الجماعية لنفس المراحل السابقة واختراق الضاحية وتنس الطاولة.

الشباب في ...

والبحث العلمي طوع يديك:

اعداد: سماء أحمد على

الآلة الحاسبة المبرمجة ومقاييس التشتت

سوف نتعلم استعمال آلة حاسبة بها مجالات متعددة للحصول على بيانات متعددة من الجدول التكرارى وقد تنفعك آلة حاسبة بها المجالان الاحصائيان SD والمجال الآخر LR

وكلاهما مكتوب باللون الاخضر اعلى الآلة وستجد في اللوحة التى تعرض فيها المجالات التى بالآلة اعلى مكتوب رقم بجوار كل مجال فمثلا المجال SD مكتوب بجواره الرقم ٣ ومعنى ذلك انه لاستدعائه يلزم الضغط على MODE ثم على الرقم ٣ (اى تستدعى المجال ٣) وهنا يظهر كلمة SD اما مجال LR فمكتوب بجواره العدد ٢ لهذا فانه لاستدعاء مجال LR يلزم الضغط على MODE ثم على العدد ٢ (اى استدعيت مجال LR وهو مجال رقم ٢) ولتعود الآلة الى القيام بالعمليات العادية فيلزم الضغط على زرار MODE ثم الضغط على العدد. اى استدعيت المجال رقم. فيظهر كلمة DEG فقط.

حساب الانحراف والمعيارى لبيانات مبوبة بطريقة سريعة:

سبق ان تعلمنا ايجاد الانحراف المعيارى بطريقة مستعملين آلة حاسبة بسيطة ولكن استعمالها يحتاج الى وقت طويل ولكن استعمال آلة حاسبة مناسبة سوف يجعل الحسابات سهلة وسوف تحصل على الجواب بدون جهد

ولكن يحتاج استعمالها الى دقة والا خرج الجواب خطأ لهذا تأكد من انك تضغط على الزر المطلوب حيث انك سوف تحصل على الجواب مباشرة دون ذكر خطوات حل.

مثال:

الفئات	٦٠-	٧٠-	٨٠-	٩٠-	١٠٠-	١١٠-	١٢٠ - ١٣٠
التكرار	٥	١٥	٢٠	٣٠	١٥	١٠	٥

المطلوب حساب الانحراف المعيارى:
الحل: نكون جدولا كالتالى:

الفئات	س مراكز الفئات	التكرار (ت)	س × ت مركز × التكرار الفئة	س² × ت (مركز الفئة)² × التكرار
٦٠-	٦٥	٥		
٧٠-	٧٥	١٥		
٨٠-	٨٥	٢٠		
٩٠-	٩٥	٣٠		
١٠٠-	١٠٥	١٥		
١١٠-	١١٥	١٠		
١٢٠- الى ١٣٠	١٢٥	٥		
المجموع		١٠٠	٩٣٥٠	٨٩٦٥٠٠

لن تملأ البيانات الباقية في الجدول سوف يتولى الحاسب حسابها بدلا منا فقط سوف نكتب الجواب.

وطريقة الحل كالتالى:

اجعل الآلة على مجال ٣ وذلك بالضغط على زر MODE ثم على زر ٣ فيظهر SD على الشاشة. لاحظ انه للمسح يلزم الضغط على INV ثم AC هذا اذا اردنا محو كل مافي مجال الاحصاء ويستحسن قبل البدء في تسجيل البيانات ان تبدأ بالضغط على INV ثم AC ثم سجل المعلومات التى بالجدول كالتالى مع مراعاة الترتيب الآتى اولا اكتب مركز الفئة ثانيا اضغط على زر × اى علامة الضرب ثم اكتب قيمة التكرار ثالثا اضغط على زر DATA وهى مكتوبة اسفل زر RVN باللون الاخضر.

اكتب ٦٥ ثم × ثم ٥ ثم اضغط على DATA ثم كرر نفس العملية بالنسبة للسطر الثانى اى اكتب ٧٥ ثم × ثم ١٥ ثم اضغط على زر DATA وهكذا اكتب ٨٥ ثم × ثم ٢٠ ثم DATA ثم كرر العملية اكتب ٩٥ ثم × ثم ٣٠ ثم DATA ثم اكتب ١٠٥ ثم × ثم ١٥ ثم DATA ثم ١١٥ ثم × ثم ١٠ ثم DATA ثم اكتب ١٢٥ ثم × ثم ٥ ثم DATA الآن انت سجلت كل البيانات فكيف تعرف الجواب؟

اضغط على زر KOUT ثم على زر N فيظهر ١٠٠ مجموع التكرارات (مجموع ت) ثم اضغط على KOUT ثم × ٤ فيظهر ٩٣٥٠ وهو مجموع حاصل ضرب ٥ × ت ثم اضغط على INV ثم × فيظهر ٥ و٩٣ وهو قيمة الوسط الحسابى اضغط على INV ثم على XON فيظهر ٩و١٤ هو قيمة الانحراف المعيارى واذا ضغطت على KOUT ثم على ٢ × ٤ فيظهر ٨٩٦٥٠٠ وهو قيمة س² × ت مع ملاحظة ان الجواب لايمحى فسوف يظل تحت الطلب كلما كررت الضغط على الزر ولمحو المعلومات المسجلة يلزم الضغط على INV ثم على AC. ملاحظة كثير من المبتدئين بدلا من محو المعلومات التى دونت فانه يغلق الآلة ثم يفتحها فتمحى كل المعلومات المكتوبة على الشاشة وهذه الطريقة تنفع في الآلات البسيطة التى لاتحتوى على مجالات كثيرة اما امثال الآلات التى نتعامل معها حاليا وفي مجال الاحصاء بالذات يلزم مسح البيانات التى تريدها لانك حتى لو اغلقت الآلة فعند فتحها ستجد انها لازالت على مجال الاحصاء SD ولو ضغطت على زرار KOUT ثم N مثلا سوف يظهر ١٠٠ مجموع التكرارات لهذا يلزم محو ماكتب بالضغط على زرار INV ثم على زر AC ثم تأكد من محو العمليات بالضغط على KOUT ثم على N فيظهر صفر دليل ان العمليات السابقة محيت.

كيف نتصرف اذا كتبنا احد الاعداد خطأ:

(١) كتبت العدد ٦ وهو غير مطلوب وادركت ذلك قبل الضغط على زر DATA امحه بواسطة الضغط على زر AC فيظهر على الشاشة صفر الآن العدد ٦ قد محوته ولكن البيانات السابق تسجيلها لم تمح.

(٢) كتبت العدد ٧ وضغطت على زر DATA اى سجلت الخطأ وتريد محوه اكتب العدد ٧ الذى تريد محوه ثم اضغط على زر INV ثم على زر DATA ثم C فيمحى العدد ٧. ملاحظة ليس بالضرورة ان يكون الخطأ الذى تريد محوه هو اخر عدد كتبته. لنفرض انك تريد محو ٦٧و٣٢ مثلا وكنت قد سبق لك تسجيله من قبل: اتبع نفس الطريقة اى اكتب ٦٧و٣٢ ثم اضغط على زر INV ثم على زر DATA ثم على زر C وتابع كتابة البيانات.

مثال:- اوجد قيمة ت (التكرارات) وقيمة س (الوسط الحسابى) وقيمة ع س (الانحراف المعيارى) للبيانات الآتية:

٢و١، - ٩و٠، - ٥و١، - ٥و٠، - ٥و٠

الحل: اكتب ٢و١ ثم اضغط على زر -/+ فيتحول العدد ٩و٠ الى عدد سالب اى يصبح - ٩و٠ ثم اضغط على زر DATA ثم اكتب ٥و٠ ثم × ثم ٢ (لانها مكررة مرتين) ثم اضغط على زر DATA ثم لايجاد الاجوبة للبيانات المطلوبة. اولا: قيمة ت: اضغط على زر KOUT ثم على زر N فيظهر العدد ٥ وهو عدد البيانات التى سجلتها .اي ت.

ثانيا: قيمة س: اى المتوسط الحسابى: اضغط على زر INV ثم على X فيظهر العدد - ٤و٠ وهو قيمة المتوسط الحسابى اى ناتج مجموع الاعداد المذكورة جمعا جبريا (مع مراعاة الاشارة) وقسمة الناتج على ٥ (عدد الاعداد)

ثالثا: ايجاد قيمة الانحراف المعيارى: اضغط على زر INV ثم على زر XON فيظهر العدد ٩٩٩و٠ مقربا وهو قيما الانحراف المعيارى.

---

٦ رحلات لطلبة جامعة الملك سعود خلال الربيع

كتب/ محمد البسام:

تنظم عمادة شئون الطلاب بجامعة الملك سعود ست رحلات طلابية خلال اجازة الربيع مدة كل رحلة ستة ايام فيما عدا رحلة جيزان - ابها تكون مدتها سبعة ايام وقد حددت العمادة سبعة واربعين طالبا وثلاثة مشرفين لكل رحلة. وهذه الرحلات هي:

● المدينة، جدة، مكة.

ويتضمن برنامج رحلة المدينة المنورة:
- زيارة المسجد النبوي الشريف.
- قضاء يوم في مدينة ينبع.

اما زيارة مكة المكرمة فيتضمن برنامجها:
- اداء مناسك العمرة.
- زيارة مصنع تحلية المياه، ومصنع كسوة الكعبة المشرفة ومصنع الحلويات.

كما يتضمن برنامج زيارة جدة:
- زيارة ميناء جدة الاسلامي.
- زيارة مصنع بدرة للحلويات.
- زيارة بعض معالم جدة القديمة.

● القصيم.. حائل..

ويتضمن برنامج القصيم.
- زيارة فرع جامعة الملك سعود.
- قضاء يوم في مدينة بريدة ويوم في مدينة عنيزة.

وحائل..
- ينظم برنامجها زيارة عدد من الاماكن الاثرية وكذا زيارة امارة مدينة حائل.

● الطائف.. ويتضمن برنامجها على الزيارات التالية:
- زيارة مستشفى الامراض النفسية.
- زيارة فرع جامعة ام القرى.
- زيارة الشفاء.
- زيارة مدينة الباحة.
- قضاء يوم في جدة وزيارة ميناء جدة الاسلامي.

● جيزان.. ابها..

ويتضمن برنامج جيزان على ما يلي:
- زيارة جزيرة فرسان.
- زيارة مستشفى الملك فهد.
- زيارة مصنع اسمنت الجنوب.
- زيارة جبال فيفا.

ويكون برنامج زيارة ابها على النحو التالي:
- زيارة فرع جامعة الملك سعود.
- زيارة السوده.
- زيارة القرعاء.

● تبوك الجوف..

تبوك ويشتمل برنامجها على:
- زيارة القاعدة العسكرية مع الاستضافة لمدة ثلاث ايام.

الجوف.. ينظم البرنامج امارة مدينة الجوف.

● الظهران - الدمام - الجبيل..

الظهران.. يشتمل برنامجها على:
- زيارة شركة ارامكو.
- زيارة جامعة البترول.

الدمام.. يشتمل على
- قضاء يوم كامل في شاطىء نصف القمر.
- زيارة رأس تنورة.

الجبيل.. زيارة للمصانع التابعة لشركة سابك.



● د. عبداللطيف جاسم

طلبة مركز القصيم المهني زاروا الدمام

قامت مجموعة من طلاب مركز الاعداد المهني بالقصيم بزيارة الى مدينة الدمام في الفترة الواقعة ما بين يومي السبت ٥/١٢ وحتى الثلاثاء ٥/١٥ حيث تمت زيارة مركز الاعداد المهني بالدمام والتجول داخل الورش والاقسام والتخصصات الموجودة في المركز والتقاء منسوبي الادارة والطلاب حيث تم التعارف بينهم وتبادل الاحاديث الودية.. وكان لهذه الزيارة الاثر في تقوية اواصر الصداقة بين طلاب المركزين..





فيصل بن فهد يرعى مباراة اليوم

يشرف صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين السعودي والعربي لكرة القدم مباراة كرة القدم التي ستقام عصر هذا اليوم بالدوحة بين منتخبي المملكة وقطر على كأس آسيا للناشئين.

ومعروف ان الفريقين قد تأهلا لنهائيات كأس العالم..

□ التلفزيون ينقل مباراة اليوم □
الدهام: نقدر لوزارة الاعلام تعاونها الكبير وتغطيتها للاحداث الرياضية

تقرر ان يقوم التلفزيون السعودي بنقل مباراة اليوم على نهائي كأس آسيا للناشئين بين منتخب المملكة ومنتخب قطر وسيعلق على المباراة الزميل الاستاذ علي داود..

وصرح الاستاذ عبدالرحمن الدهام سكرتير اتحاد كرة القدم المساعد.. بان هذا يأتي في اطار التنسيق الكامل بين رعاية الشباب ووزارة الاعلام.. كما توجه بالشكر الجزيل لجهاز وزارة الاعلام.. وعلى رأسهم معالي الوزير علي بن حسن الشاعر على تعاونهم الدائم في سبيل تهيئة كافة الظروف من اجل التغطية الاعلامية لكثير من الاحداث الرياضية داخل المملكة وخارجها.

لا تحرموهم من هذا الشرف .. ياسمو الامير!!

في زاويته الهادئة جدا.. والعاقلة جدا.. والمتزنة جدا.. في جريدة المدينة «كلام للي يفهموه» اشار الزميل خالد مرشد.. الى منتخب الشباب.. وتشكيله.. وكيف ان ضم بعض العناصر وبهذه الطريقة قد يكون فيه نوع من الاجحاف لبعض الاندية وضرب مثلا بالهلال والشباب.. وكيف يتأثر اي منهما بغياب نصف عناصره.. في وقت يحتاج فيه الى النقطة من اجل شرف البطولة!

وطرح الزميل مرشد حلين لذلك.. اما تأجيل معسكر الشباب لحين الانتهاء من الدوري وهذا لن يؤثر على المنتخب.. او تأجيل بقية مباريات الدوري لحين الانتهاء من بطولة الشباب..

كما تحدث الزميل عبدالعزيز شرقي في «الملاعب» عن الموضوع نفسه يوم الخميس!

والحقيقة ... ان اختيار منتخب الشباب احدث كثيرا من التساؤلات خصوصا لدى الاندية التي ستتأثر بهذا الغياب..

واذا كان الهلال.. او الشباب يطمع في البطولة فلا ننسى ايضا ان هناك اندية.. كالنصر مثلا يعتبر اكثر المتضررين.. وكون نتائجه لا تشير بتحقيق للبطولة.. يجب ايضا ان نعطيه الحق بالظهور بمستوى يرضي جماهيره.. كفريق عريق.. وغيره ايضا اندية اخرى!!

والحقيقة.. ان موضوعا كهذا.. ولنكن صريحين. يرتبط بمصلحتين:

●● مصلحة المنتخب. ●● مصلحة الاندية.

ومعروف ـ وهو ما لا يختلف عليه اثنان ـ ان مصلحة المنتخب يجب ان تكون في المقام اول.. وهي الاساس.. لانها مصلحة عليا تفرضها.. النزعة الوطنية.. والتضحية من اجله..

واذا كنا ندرك ذلك.. فاننا ايضا ندرك ونعي ان الاندية هي الاساس.. او الرافد للمنتخب وهي التي تصنع اللاعب.. وتعده.. لخدمة منتخب بلاده.. والتضحية من اجله..

وعندما.. تتعارض مصلحتان.. يجب ان تكون المصلحة العليا فوق كل اعتبار.. وان تكون هي الهدف .. ولكن اذا كان بالامكان ايضا التوافق..والمواءمة بين المصلحتين.. فذلك افضل.. لان الجميع يسعى لهدف واحد.. ويصب في قالب واحد!

وعندما نقول هذا الكلام.. لاننا ندرك ان النادي الذي تعب.. وشقي في سبيل اعداد فريقه وسعى من اجل مجد يخلده.. وانتصار يزرع البسمة على وجوه لاعبيه.. وينسى اعضاء شرفه.. وادارته الجهد الذي بذلوه.. والمال الذي صرفوه.. من حق هؤلاء .. ان يجنوا ثمرة جهدهم..

هنا نطرح حلا وسطا.. وهو مجرد اقتراح فقط..

نحن نعرف ان نهائيات اسيا للشباب التي سنشارك فيها ستقام في الامارات وتبدأ في الثامن والعشرين من شهر جمادى الثانية اي بعد اربعين.. يوما.. وان معسكر المنتخب سيقام في مدينة الجبيل (اي في المملكة) والدوري ينتهي في السابع من الشهر القادم اي قبل بطولة آسيا بواحد وعشرين يوما. وهي فترة كافية لاي معسكر.. خصوصا.. وان منتخب الشباب سبق.. واقام معسكرا خاصا.. وبالتالي فهو لا يحتاج لوقت طويل من اجل الانسجام والنادي سيحافظ على اللاعب.. فنيا ولياقيا.. وصحيا. وبالتالي سيدخل المعسكر جاهزا..

هنا لن نطالب بتأخير معسكر الشباب الى حين انتهاء الدوري.. فلا مانع من اقامة معسكره طالما رأى المدرب والجهاز الفني ذلك.. لكن

●● ماذا.. لو استمر معسكر الشباب كما حدد له واعطي لاعبو الاندية الفرصة بمشاركة انديتهم فيما تبقى من الدوري.. وهي ثلاثة اسابيع تعتبر قليلة لانه يعقبها مثلها دون اي نشاط داخلي.. خصوصا.. وان لاعبي منتخب الاشبال سبقت معهم التجربة.. فكانوا يشاركون انديتهم اثناء المعسكر .. كما كان يحصل مع لاعبي نادي الشباب عبدالرحمن الرومي وعبدالعزيز الرزقان ولاعب النصر مبارك بودبيس.. وغيرهم ولم يتركوا انديتهم الا قبل السفر باسبوع تقريبا!!

●● وهذا فيما يتعلق بالدوري العام.. وثمة ملاحظة اكثر اهمية تتعلق ببطولة كأس جلالة الملك المفدى.. وهي بطولة تتشرف جميع الاندية بالمشاركة فيها.. ويسعى كل ناد ليحظى بشرف الوصول للمباراة النهائية.. ويتشرف فيها اللاعبون بمقابلة الوالد القائد.. ورائد المسيرة..

واذا كان الجميع يتوق لهذا الشرف فلماذا.. لا نمنحهم اياه؟؟ وذلك بالسماح لهم بالاشتراك في دوري الكأس.

ان مشاركة اللاعبين.. وهم في معسكرهم مع انديتهم في الدوري حق للاندية وفي الكأس شرف لهم.. ولا اعتقد ان هذا يعيق انتظامهم في المعسكر.. خصوصا وان دوري الكأس بدأ يدخل ادواره النهائية.. مما يعني قلة اللاعبين الذين سيغادرون المعسكر وسط الاسبوع!

اننا عندما نطرح هذا الرأي.. فانما يأتي من خلال وجهة نظر فقط نرفعها لمقام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب.. ورئيس اتحاد كرة القدم وهو الحريص دائما على مصلحة الجميع.. ولمجلس ادارة اتحاد الكرة ايضا.. الذين.. قد يرون ابعادا اخرى.. لا ندركها نحن..!

مجرد.. رأي.. ورجاء.. والله من وراء القصد

عبدالله الضويحي

بعد فوزهما على تايلند والعراق
منتخبنا والمنتخب القطري على كأس اسيا

الزياني للصفحة: هؤلاء القاعدة الاساسية للمنتخب الاول فانتظروهم
الخاتم: امنية ارجو ان تتحقق ونعود ونحن نحمل كأس اسيا..

الدوحة ـ موفد دنيا الرياضة ـ ابراهيم الجريسان:

في اروع اللقاءات وفي اسعد اللحظات تأهل منتخبنا للناشئين في كرة القدم للمباراة الختامية على كأس آسيا الاولى.. وذلك مع المنتخب القطري بعد فوزهما على تايلند والعراق حيث فاز منتخبنا على منتخب تايلند بهدف وبالمقابل فاز قطر على العراق بهدف يتيم ليصل الفريقان للمباراة الختامية..

تألق نجومنا وصنعوا الفوز بقيادة المدرب الوطني محمد الخراشي ومساعديه الوطنيين محمد الخاتم وحمود السلوة ليصلوا الى النهائي ويبرهنوا توقعات النقاد وترشيحاتهم للمنتخب السعودي..

ليصل فريقان عربيان خليجيان الى كأس العالم ويلتقيان على بطولة آسيا اما تايلند والعراق فسيلتقيان لتحديد المركزين الثالث والرابع وقد جاءت احداث المباراتين اللتين اقيمتا على استاد خليفة الاولمبي بالدوحة كالتالي:

قطر ـ العراق

كانت المباراة الاولى في تمام الساعة الثالثة والنصف بين منتخبي قطر والعراق وقد اتسمت المباراة بالقوة والاثارة واستطاع قطر بعزيمة لاعبيه من الفوز بهدف يتيم بعد ان اضاع عدة اهداف..

ـ الشوط الاول جاء قطريا في مجرياته حيث منذ البداية اعلن صلاح ماجد امان عن الاصرار القطري في الخروج بنتيجة المباراة حينما انفرد بمرمى العراق ولكن يلعبها خارجه..

ومن ضغط مكثف استطاع صلاح ماجد امان ان يسجل هدف المباراة اليتيم لمنتخب قطر في الدقيقة الثامنة حينما مرر يوسف دكان كرة جميلة لصلاح الذي تقدم بها وصوبها عن يمين حارس العراق عمر احمد توفيق لتشتد المباراة..

وكاد نعيم صدام ان يسجل هدف التعادل للعراق حينما مرر له فاضل عبد النبي كرة جميلة وانفرد خلالها بالمرمى القطري لكنه يلعب الكرة بجانب القائم مهدرا أغلى الفرص العراقية لينتهي الشوط بهدف لقطر..

وفي الشوط الثاني حاول القطريون ان يضيفوا الهدف الثاني ومن بين الفرص التي تباطأ فيها عادل سالم امام المرمى العراقي ليدخل عليه وليد عبد كاظم ويشتتها من امامه..

كذلك اضاع صلاح ماجد امان اغلى الفرص القطرية حينما لعب مرزوق جمعة له كرة جميلة ينفرد خلالها الاول بالمرمى في خط الستة ياردة لكنه يطوح بها فوق العارضة بامتياز..

وكاد حبيب جعفر ان يمدد الوقت باضافي حينما اهدر فرصة العمر للعراق وفرصة التعادل حينما مرر صادق خليل كرة له انفرد خلالها بالمرمى ولعبها قوية بجانب القائم الايسر لمرمى احمد الكواري حارس قطر..

ومن الملاحظ ان المنتخب العراقي قد شدد من ضغطه في الربع ساعة الاخيرة من المباراة لكن صلابة دفاع قطر ويقظة حارسه احمد الكواري حالت دون ذلك لينتهي اللقاء بهدف يتيم لقطر ويتأهل للقاء الختامي على كأس آسيا للناشئين يوم الاحد مبروك لقطر وحظا اوفر للعراق الذي سيلعب على المركزين الثالث والرابع..

● مثل قطر: احمد الكواري ـ علي الكبيسي ـ عبدالله العسماني ـ خميس مبارك ـ علي السليطي ـ مرزوق جمعة ـ ابراهيم حسين (سعد سلمان) ـ يوسف دكان ـ صلاح ماجد امان ـ صلاح سلمان ـ عادل سالم (محمد فرج)..

ومثل العراق: عمر احمد توفيق ـ عيسى حسين ـ علي حسين ـ وليد عبد كاظم ـ حبيب خضر ـ وليد حسين ـ صادق خليل ـ محمد قاطع ـ فاضل عبد النبي ـ باسم فرهود ـ نعيم صدام..

● قاد اللقاء الحكم العماني حامد حمدان واخرج الكرت الاصفر اربع مرات وهم علي حسين ـ حبيب جعفر ـ نعيم صدام من العراق وصلاح ماجد امان من قطر..

ومنتخبنا يتأهل للختام

وفي المباراة الثانية التقى منتخبنا بالمنتخب التايلندي في مباراة قوية اتسمت بالشد العصبي.. ومنذ البداية اعلن صغارنا عن هيمنتهم على منطقة الوسط وقاموا بعدة هجمات سريعة بغية تسجيل هدف مبكر يريح اعصابهم عن طريق بوشل البوشل والرزقان وسعدون حمود والدوسري لكن خبرة حارس تايلند سيراكا حالت دون ذلك.. ومن كرة هيأها عبد العزيز الرزقان امام المرمى بعد ان تخطى الظهير الايسر التايلندي يتقدم لها بوشل ويلعبها فوق العارضة بعدة سنتيمترات..

واعتمد التايلنديون على الهجمات المرتدة السريعة وكانوا ان يسجلوا منها هدفا حينما قاد سلينور هجمة مركزة لتصل له ويلعبها قوية تألق الباز في امساكها لينتهي هذا الشوط سلبيا..

● وفي الشوط الثاني:

واصل الفريقان تقديم عرضهما الجيد حيث كانت البداية تايلندية بهجمات قوية كان لها الرباعي ـ الرومي والعشيوي وسراج ومنصور حسين بالمرصاد وبالمقابل تألق الباز في الذود عن مرماه..

واحس منتخبنا بخطر الموقف وشدد من هجماته عن طريق الرزقان وسعدون وناصر الفهد الذي لعب في نهاية الشوط الاول بدلا من بوشل المصاب وبعد الضغط وفي الدقيقة ٢٩ يقود فهد العشيوي هجمة يرفعها من جهة اليمين يستقبلها ناصر الفهد مسجلا هدف الفوز للمنتخب والهدف اليتيم في المباراة ليواصل بعدها ابطالنا الهجمات والضغط على مرمى تايلند وكاد الرزقان ان يضيف الهدف الثاني للمنتخب لكن تسرعه حال دون ذلك..

وفي آخر الشوط شدد التايلنديون من هجماتهم واعتمدوا على الهجمات السريعة لكن تألق نجومنا حال دون ذلك ليتأهل منتخبنا للمباراة الختامية امام منتخب قطر..

● لقطات:

قاد اللقاء طاقم حكام مكون من جمال الشريف ويحيى الشهلوب واحمد باش وكان التحكيم جيدا..

● خليل الزياني مدربنا القدير ومساعده راشد خليفة كانا متواجدين مع المنتخب وحضر لقاءي قطر والعراق والسعودية وتايلند وكان لهما دور في اعطاء الفريق الدافع القوي والحماس..

● جمهور غفير حضر من السعودية لمساندة المنتخب وكان رائعا حقا حيث وقف مع المنتخب طيلة المباراة وشجع بحرارة كذلك لا ننسى الجمهور القطري ووقوفه مع المنتخب وتشجيعه بحرارة في هذا اللقاء..

● نجومنا برهنوا للجميع بان الكرة السعودية بخير.

بينما برز من تايلند الحارس فبروبك سيراكا والكابتن ساوجي وتراى بول وساني وايت وروبنا تشاي وساثيور..

● مثل منتخبنا وليد الباز ـ منصور حسين ـ فهد العشيوي ـ سراج فريج ـ عبد الرحمن الرومي ـ مروان بصاص ـ خالد الدوسري ـ غازي مبارك ـ بوشل البوشل (ناصر الفهد) عبد العزيز الرزقان ـ سعدون حمود (محمد النور).

● منتخبنا والمنتخب القطري تأهلا لبطولة كأس العالم للناشئين والتي ستقام في الصين في شهر اغسطس القادم..

قالوا بعد المباراة

بعد المباراة كان للصفحة عدة لقاءات اولها كان مع مدرب منتخبنا الاول لكرة القدم المدرب الوطني خليل الزياني حيث قال صغارنا قدموا مباراة قوية وجيدة ونتيجتها طبيعية لانهم كانوا الاجدر ويجب ان نحافظ على هؤلاء الصغار لانهم القاعدة الاساسية للمنتخب الاول فانتظروهم لانهم سيمثلون ان شاء الله.. واتمنى أن يعود هؤلاء وهم يحملون كأس آسيا للناشئين كما حملها كبارهم وانا اهنىء الجميع التأهل لكأس العالم للناشئين.

● اما المدرب الوطني راشد خليفة فقال.. كان منتخبنا هو الافضل ولذلك فاز وكان باستطاعته ان يفوز باكثر من هدف لكن لاعبينا لم يستثمروا الفرص التي اتيحت لهم وانا اتوقع ان يفوزوا في المباراة القادمة ويعودوا بكأس آسيا وقد اتضحت جهود الاخوان الخراشي والخاتم والسلوة وترجمها اللاعبون بهذا الفوز وان شاء الله يحققوا البطولة وانا اذ اهنىء كل سعودي على هذا التأهل..

● اما مدربنا الوطني محمد الخراشي فقال ماذا اقول كل الاماني وكل التهاني الى الشعب السعودي على هذا التأهل وانا اعتبر المباراة الختامية تحصيل حاصل وان كنا نسعى الى تقديم صورة طيبة للكرة السعودية بهؤلاء الصغار وان نعود بكأس آسيا كما عاد بها الكبار وعن اللقاء القادم قال سنلعب بثقة وامل والنتيجة كما قلت ليست ذات اهمية فالتأهيل تأهلنا وهذا هو الامل المنشود..

● اما المدرب حمد الخاتم فقال.. شعوري لا يوصف بهذا التأهل ولقد قدم صغارنا مستوى جيدا عكس مدى تقدم الكرة لدينا وان شاء الله تقدم الافضل في مباراة الختام وكلي امل ان تتحقق الامنية ونعود للمملكة ونحن نرفع كأس آسيا للناشئين بين ايدينا هابطين به في مطار الرياض وانا اشكر تلك الجماهير التي زحفت من المملكة خاصة من الاحساء لتؤازرنا وتقف معنا وأمل ان نراها في اللقاء الختامي وادعو لنا بالتوفيق..

● الزياني

كان مهزوما .. فقلب الموازين كعادته:

الهلال يخرج من القادسية سليما معافى.. ويلبس صدارة الدوري!

الدايل نجم المباراة.. ووجدي مبارك اساء لنفسه ولناديه
المهوس احرج الجميع !! والحميميدي تساهل مع لاعبي القادسية

الدمام/ مكتب «الرياض» :

خرج الهلال سليما معافى ويتقطعتين بشق الانفس.. جاءتا بعد جهد جهيد.. في لقائه امام القادسية ضمن الدوري العام للاندية الممتازة في اسبوعه التاسع عشر واستلم زمام صدارة الدوري حيث كسب الهلال هذا اللقاء بهدفين مقابل هدف واحد.. بعد ان كان مهزوما بهدف واحد لصالح القادسية.. سجل في الشوط الاول من المباراة.. وانتهى ذلك الشوط على تلك النتيجة .

المباراة

كانت المباراة قوية ومثيرة.. وتعتبر اروع وافضل مباريات الدوري على الاطلاق وتقاسم الفريقان السيطرة على مجريات اللعب حيث سيطرت القادسية على شوط المباراة الاول.. وفازت بنتيجته وسيطر الهلال على الشوط الثاني وكسب نتيجته.. ولعل الدقائق التي اعقبت تسجيل الهلال لهدف التعادل كانت اروع ما فيها.. عندما كان كل من الفريقين يسعى لتعزيز هدفه.. فظهرت الندية والاثارة في المباراة .

الهلال

فوجىء الهلال بمستوى القادسية الذي لعب من البداية بقوة وتصميم على الفوز مما جعل الهلاليين يفقدون توازنهم في اللعب.. ولم يظهروا بالمستوى المطلوب منهم.. وبادلوا القادسية الهجمات والسرعة في اللعب.. مما اثر على عطاء الفريق.. وكان مفروضا على الهلال والحالة هذه ان يهدىء اللعب.. ويميل الى طريقة دفاعية اكثر لامتصاص حماس القادسية.. ثم الهجوم المباغت عن طريق الهجمات المرتدة.. الا ان اندفاع الفريق.. ورغبته في التعويض عن الهدف الذي ولج مرماه في وقت غير مبكر.. وبطريقة غير متوقعة نتيجة لاخطاء دفاعية.. جعله يلعب دون تركيز.. او خطة معينة.. فكان خط الظهر يرسل كرات طويلة للمهاجمين كانت تنتهي على اقدام مدافعي القادسية الذين استبسلوا في الذود عن مرماهم.. ولعبوا بطريقة انتحارية للحفاظ على النتيجة وهذه الطريقة جعلت الوسط الهلالي يتوه وسط اللعب.. ولا يؤدي الدور المطلوب منه ..

وقد ساهم في تخوف الهلاليين وعدم ظهورهم بالمستوى المطلوب.. العنف الذي صاحب العاب الفريق القدساوي. وتساهل الحميميدي في اخراج بطاقات الانذار خصوصا في الشوط الاول من المباراة .

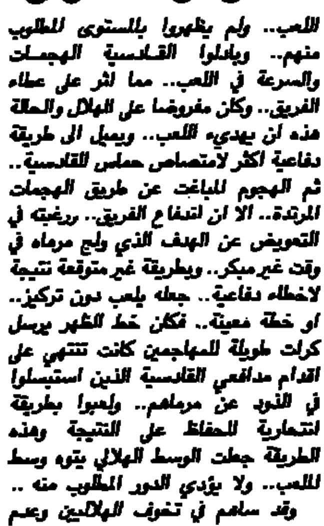
وفي الشوط الثاني .. عدل الهلال من صفوفه فنزل عادل عبدالرحيم بدلا من عبدالرحمن اليوسف ليلعب الهلال بطريقة هجومية بحتة .. وبتركيز اكثر مما ضاعف خطورة الفريق.. وجاء هدفه الاول في وقت مبكر من هذا الشوط ليعطيه نوعا من الثقة والامان.. ليلعب بتركيز اكثر حتى سجل هدفه الثاني في الدقائق الاخيرة من المباراة .

القادسية

قدم الفريق القدساوي افضل مبارياته هذا الموسم على الاطلاق.. وواحدة من افضل مبارياته في تاريخ الدوري.. وظهر بمستوى فاجأ الجميع به.. ولو لعب بهذا المستوى طيلة مباريات الدوري لاستحق صدارة الدوري فعلا.. وعن جدارة او على الاقل مزاحمة الفرق.. واعاد للاذهان مستوى القادسية قبل سنوات عندما حقق المركز الثاني في الدوري .

كانت خطوط الفريق مترابطة.. وظهر الانسجام والتفاهم بين افراد الفريق.. ورغم ان الهدف القدساوي .. كان فرصة استغلها حمد الدوسري لعدم مراقبته.. الا ان هذا لا يعني انعدام خطورة الفريق.. بل العكس.. شكل خطورة كبيرة على مرمى الهلال وارسل عدة كرات انقذها حارس الهلال الدايل ببراعة .

كان واضحا منذ بداية المباراة تصميم الفريق على الظهور بنتيجة مشرفة.. وكسب نقطتي المباراة.. بالطريقة التي لعب بها الفريق الا ان ما عاب العاب الفريق لجوؤه الى العنف في بعض الفترات دون مبرر خصوصا بعد ان سجل الهلال هدف التعادل مما افقد الفريق توازنه..! ومال لاعبوه الى الخشونة.. ساعد على ذلك تساهل حكم المباراة معهم..! ولو عمد الفريق لتهدئة الكرة.. والاتجاه للعب السليم لتمكن من الظفر بنتيجة المباراة .





● صالح النعيمة

وكان لتراجع الفريق في الشوط الثاني في محاولة للمحافظة على النتيجة اثره في اهتزاز مستواه في هذا الشوط.. ولو استمر على طريقته الهجومية التي بدأ بها اللعب ربما احرج الهلال في بعض الفترات !

في آخر الدقائق.. وعندما احس الفريق بقرب انتهاء المباراة حاول جاهدا تعويض التعادل.. وتحقيق هدف الفوز فاندفع للهجوم دون تركيز.. وهذا ما استغله الهلال بكرة مرتدة سجل من خلالها الهدف الثاني.. ولم يسعف الوقت القدساويين لعمل شيء يذكر .

الاهــداف

●● هدف القادسية

كرة استلمها حمد الدوسري على منطقة الجزاء فجهزها لنفسه.. ثم لعبها قوية على يمين الحارس دون اي مراقبة تذكر من لاعبي الدفاع.. مما مكنه من التصرف بالكرة.. وكان ذلك في الدقيقة ١٤ من الشوط الاول .

●● هدف التعادل:

من ضربة حرة مباشرة نتيجة عرقلة المصيبيح قرب خط الـ ١٨ سدد النعيمة كرة (منحنية) من فوق الحيطة لتستقر على يمين الحارس القدساوي معلنة هدف التعادل في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني .

●● هدف الفوز للهلال :

في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني استلم المصيبيح كرة وسار بها جهة الجناح الايسر ثم مررها لهذال الدوسري الذي سحب معه بعض المدافعين ثم لعبها عكسية عرضية ليوسف الثنيان الذي لم يتأخر في لعبها في المرمى رغم اشتراك قلب الدفاع معه ..!!

التحكــيم

ادار المباراة حمد الحميميدي وساعده كل من فهد المهوس ومحمد السماعي.. وقد كان لتساهل الحميميدي خصوصا مع لاعبي القادسية اثره.. حيث كانت تفلت منه المباراة والغريب انه لتذر كلا من عبادي الهذلول.. وسعد مبارك لاعتراض الاخير.. الا انه نسي ان يعطي ايا من لاعبي القادسية مجرد لفت نظر رغم تصعدهم الضرب مع بعض لاعبي الهلال.. بكرة او بدون كرة .

●● اما المهوس.. فهو الاخر.. احرج الحميميدي في كرة كانت تسللا على القادسية في الشوط الثاني عندما رفع الراية فوقف لاعبو الهلال.. ولكون الحميميدي (حكم ساحة) لم ينتبه للرايه لقلة تعاونه مع رجال الخطوط ورغم سير الكرة.. عاد المهوس لانزال الراية فاوقع الجميع في حرج.. ولكن الله ستر وانتهت الكرة الى الآوت! فانقذت الموقف !!!

وجدي.. والتصرف السيىء !!

●● بعد انتهاء المباراة.. قام وجدي مبارك لاعب القادسية بالاعتداء دون سبب على بعض لاعبي الهلال.. امام مرأى من الحكم.. وحاول بعض اداريي القادسية ورجال الامن ابعاده الا انه استمر في بعض حركاته السيئة.. التي كان قد بدأها اثناء المباراة.. ولم يجد من يردعه عنها !!

الفريقــان

●● مثل الهلال :

خالد الدايل (حارس مرمى) وفي خط الظهر كل من سلطان المهنا، صالح النعيمة، احمد نيفاوي، عبدالرحمن التخيفي.. وفي الوسط فهد المصيبيح، عبادي، عبدالرحمن اليوسف (عادل عبدالرحمن)، هذا الدوسري، سعد مبارك (حسن الحبشي)، يوسف الثنيان.

●● مثل القادسية :

طلال الدوسري (حارس مرمى) وفي خط الظهر كل من رؤوف الصغير، عبدالرحمن ابو العينين، عادل بورشيد (سعيد الشهراني)، عبدالله ابوالحسن، وفي خط الوسط وجدي مبارك، احمد البيشي، حمد الدوسري، وفي الهجوم طارق العمودي، اسماعيل الدوسري، فريد المعيدي .

اليوم ختام كأس آسيا للناشئين
● هل يعود صغارنا وهم يحملون كأس اسيا كما حملها كبارهم
رئيس البعثة للصفحة لقاء اليوم لقاء حب وتآخ ولا يهمنا من يفوز لكن اتمنى ان نعود ونحن نحمل كأس آسيا للصغار

الدوحة / موفد دنيا الرياضة / ابراهيم الجريسان:

اليوم «الاحد» موعد عشاق الكرة مع ختام البطولة الآسيوية الاولى للناشئين تحت سن ١٦ سنة في كرة القدم وذلك بلقاءين يقامان على استاد خليفة الاولمبي بالدوحة وبحضور عدد من كبار المسئولين بالاتحادات الآسيوية لكرة القدم.

اليوم مباريات القمة ومن سيكون بطل اسيا السعودية ام قطر على مستوى الصغار بعد ان تأهل الاثنان لكأس العالم والذي ستستضيفه الصين خلال شهر اغسطس القادم على مستوى الناشئين سيكون لقاء المنتخبين السعودي والقطري في تمام الساعة الخامسة مساء وقبلها سيكون لقاء تايلند والعراق في تمام الساعة الثالثة.

● المملكة × قطر ●

وفي المباراة الثانية مباراة القمة والبطولة والتي تجمع فريقين عربيين خليجيين سيدخلان بعد ان تأهلا للمباراة الختامية ولكأس العالم الناشئين.. الفريقان متقاربان في صفوفهما ومستواهما الفني كذلك ويمتلكان نجوما لامعة.

المنتخب السعودي فريق يلعب الكرة الجماعية ولا يعرف اليأس حراستنا مطمئنة بوجود الشبل وليد الباز الذي يمتاز بالانقضاض على الكرات العالية ودفاعنا قوي ويجيد تخليص الكرات اولا بأول نجد فيه عبدالرحمن الرومي ومنصور حسين كمتوسطي دفاع وظهير ايمن سراج فريج ـ وايسر فهد العشيوي وهما دائما يساندان الهجمات السعودية ويجيدان تلك الطريقة.

وفي الوسط كمحور نجد النجم خالد الدوسري ومعه في جهة اليمين مروان بصاص وفي جهة اليسار غازي مبارك.

واما الهجوم فربما عدم مشاركة النجم بوشل البوشل لاصابته في المباراة السابقة وسيلعب بدلا منه ناصر الفهد ومعه عبدالعزيز الرزقان وسعدون حمود.

اما المنتخب القطري فهو الآخر يطمع ان يتقلد بطلا لآسيا لاسيما ان البطولة مقامة على ارضه وبين جمهوره ـ حراسة الفريق جيدة وهي افضل حراسة في البطولة بوجود احمد الكواري.

وفي الدفاع ـ علي الكبيسي ـ وعبدالله العسماني وخميس مبارك وعلي السليطي وهؤلاء دفاع جيد يجيد الرقابة اللصيقة لهجوم الخصم.

واما الوسط فهو جيد كذلك نجد فيه كابتن الفريق يوسف دسمان ومعه ابراهيم حسين ومرزوق جمعة.

واما الهجوم فهو افضل خطوط الفريق القطري نجد فيه كأبرز لاعب صلاح ماجد امان الذي يحتاج الى المراقبة اللصيقة له دفاعنا اليوم ومعه ايضا عادل سالم وهدين من هدافي البطولة ولكل منهما هدفان ومعهما صاحب المجهود صلاح سلمان.

عموما المباراة لتقليد البطل ليس الا واما التأهل فقد تأهلا ونرجو ان يكون لقاء يتلمس ومستوى الفريقين بعيدا عن الشد العصبي والحماس الزائد. فهل نشاهد لقاء خليجيا عربيا آسيويا قويا هذا ماتتمناه جميعا.

● لقاء اليوم على السنتهم ●

وعن لقاء اليوم عبر الاستاذ عبدالله فرج الصقر اولا عن امتنانه الى وصول المنتخب الى هذا اللقاء الختامي ومن ثم تأهيلهم لكأس أسيا للناشئين واضاف بان لقاء اليوم.. لقاء ثقة وحب وتآخ لان الفريقين قد تأهلا اما من يفوز فهذا علمه عند الله واتمنى امنية ان نعود ونحن نحمل كأس اسيا بين ايدينا

اربع ضحايا للقادسية:
اليوسف يصاب بالأربطة وعادل يبتعد.. واصابات مختلفة لبقية زملائهما!!

تعرض اكثر من خمسة من نجوم الفريق الهلالي «ضحيت يعه بعد مباراتهم الاخيرة امام القادسية.. ولعل ابرز الاصابات تلك التي تعرض لها عبدالرحمن اليوسف في نهاية الشوط الاول اثر احتكاكه بوجدي مبارك الذي كلف فقط بمراقبته بتلك المباراة!! وقد اصيب اليوسف في اربطة الركبة واحتمال اجراء عملية له ولذلك سيبتعد اليوسف عن الملاعب لعدة شهور.. وكذلك اصيب عادل عبدالرحيم باصابة قوية في الركبة ومن المحتمل عدم مشاركته في اللقاءات القادمة لفريقه سواء الدوري او الكأس.. وكذلك تعرض صالح النعيمة لاصابة في المفصل ولكنها لن تعيقه عن المشاركة.. واما سعد مبارك فقد تلقى «لكمة» قوية في عينه اليسرى وضربة اخرى في القدم من الظهير الايمن ابوالحسن.

وكان من «الاجدر على لاعبي الفريق القدساوي استعمال الطرق المشروعة لايقاف الضغط الهلالي بدلا من تعمد الخشونة التي لن يكون ضحيتها الهلال بل منتخباتنا الوطنية!!

طائرة الرائد تكسب الصفا ٣/صفر

بريدة / صالح الهويمل:

حقق فريق كرة الطائرة بنادي الرائد فوزا سامحقا مساء الخميس الماضي على فريق الصفا وذلك في اللقاء الذي اقيم بينهما على صالة الاستاد الرياضي ببريدة. جاءت المباراة جيدة خاصة من جانب الرائد حيث كسب اللقاء مستوى ونتيجة ليعيد لجماهيره مستواه السابق.

جاءت اشواط المباراة على النحو التالي ٩/١٥ للرائد، ١١/١٥ للرائد و١٥/١٠ للرائد ليرتفع رصيد الرائد الى ١٨ نقطة ويبقى الصفا على رصيده السابق.

حكم المباراة حكم اول عبدالله العدوان ـ حكم ثان حمد الفواز.

تأجيل لقاء الهلال والكوكب بسبب التلفزيون

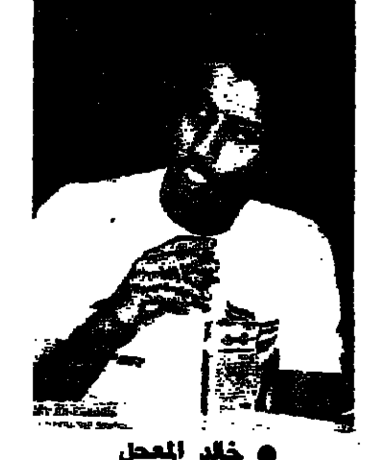
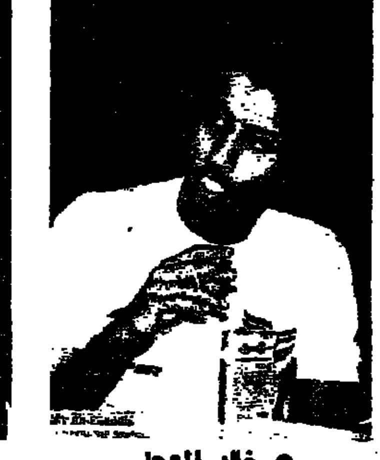
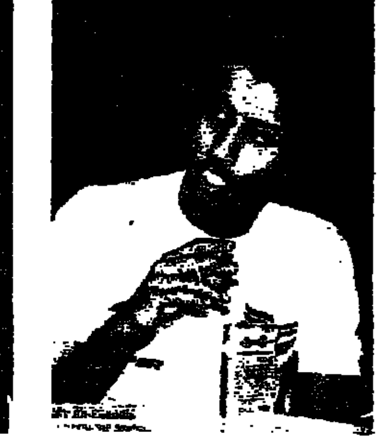
تم تأجيل لقاء الهلال والكوكب ضمن تصفيات كأس جلالة الملك المفدى في دور الثمانية الى يوم الثلاثاء القادم (بعد غد) بدلا من موعدها السابق وهو عصر غد الاثنين على ملعب الملز وقد جاء هذا التأجيل ليتسنى نقلها تلفزيونيا وعلى الهواء مباشرة. حيث سينقل التلفزيون ايضا مباراة الاهلي والاتحاد في نفس الادوار التي ستقام غدا الاثنين بجدة

□□□ وقفة مع احداث مباريات الاسبوع الـ١٩ للدوري الممتاز: □□□

الهلال يتصدر الدوري حتى اشعار اخر!!


● يوسف الثنيان


● وجدي مبارك





● جمال محمد


● خالد المعجل


● عيسى حمدان



● خالد الفهيد



□□ في ٧٢ ساعة أضاع الشبابيون فرصتي العمر!!

■■ الاتحاد ينقذ الوحدة.. ويحرج الجبلين..!! ■■

النهضة تترك الدوري.. وتتفرغ للكأس!!

● كتب فهد اللوس/

استلم الهلال مفتاح الصدارة من زميله الشباب لاول مرة.. بعد الاسبوع التاسع عشر للدوري الممتاز وذلك بعد ان فاز الهلال على القادسية وخسر الشباب من الاتفاق.

وجاءت الخسارتان المتتاليتان للشباب من كل من النصر والاتفاق.. واستمرار الهلال في فوزه.. لتعطي (الأزرق) الفرصة بتصدر الدوري بفارق نقطة وحتى اشعار آخر!!

اما ماعدا ذلك فلم يطرأ اي تعديل على مراكز بقية الفرق. وان كان هناك بعض التغيير على ارصدة النقاط..

الهلال

اخيرا.. وبعد عناء ومشقة بالغة.. استطاع الهلال اعتلاء قمة الدوري مكانه الطبيعي، متجاوزا الشباب بفارق نقطة واحدة اثر فوزه على القادسية بصعوبة بالغة.. واستفادته من خسارة الشباب من الاتفاق.. ليحتل كرسي الصدارة بدون منافس.

ورغم محاولة القدساويين اعاقة الهلال من الوصول الى هذا الهدف.. وميلهم للاداء الخشن في محاولة للحد من خطورة لاعبي الهلال الى جانب تقدمهم بهدف طوال الشوط الاوسط الا ان (جن اللاعب) ابطلوا مفعول كل هذه المحاولات اليائسة واثبتوا بروحهم القتالية واخلاصهم للازرق.. عزمهم واصرارهم على احتضان درع الدوري للمرة الثالثة، مهما كلف الثمن.. فلم يعبأوا بهزيمتهم في الشوط الاول.. ولابما تعرضوا له من عنف بعض لاعبي القادسية الذين صدرت منهم بعض التصرفات التي تتنافى مع روح المنافسة الشريفة وتتبذها مبادىء وقيم الرياضة المثلى!!

ولقد اكد الهلال بهذا الانتصار الذي توجه بطلا للدوري في اسبوعه التاسع عشر. اكد انه الفريق الوحيد صاحب النفس الطويل.. ففي ظرف اسبوعين من اسابيع الدوري الخمسة الاخيرة.. حطم فارق النقاط الثلاث التي كانت تفصله عن الشباب - البطل السابق - وتخطاه باربع نقاط ثمينة حصدها من جعبتي الاهلي والقادسية ليتربع على عرش الصدارة متقدما ولاول مرة على الشباب بنقطة واحدة!!

وهذا انجاز كبير حققه الفريق الهلالي قبل نقطة النهاية بثلاث مباريات وقبل ان يلفظ الدوري انفاسه الاخيرة.

وحصول الهلال على خمس نقاط في لقاءاته الثلاثة الباقية مع الرياض والنهضة والنصر يكفل له احتضان الدرع الفضي بحرارة ولهفة بعد العناء الطويل والجهد المخلص والاصرار القوي من اجله.

وهذا مرهون بمدى استمراريته بنفس الحماس والقوة والروح العالية التي صنعت منه الفريق.. صاحب العرض الاجمل.. والاداء الاكثر ثباتا والمستوى الافضل..

وان نقول ان غياب سته لاعبين من اعمدته الاساسيين في هذه المرحلة الحرجة.. ستضعف من امكانية حصوله على بطولة الدوري، فهو الفريق الوحيد الذي يملك الاحتياط الكفوء القادر على مواصلة السير بالفريق نحو تحقيق اماني وتطلعات جماهيره الوفية العريضة.

الشباب

في غضون ٧٢ ساعة فقط اضاع الشباب فرصتي العمر بالنسبة له:

الاولى خروجه من مسابقة الكأس يوم الاثنين الماضي اثر هزيمته من الاتفاق بهدف احرزه جمال محمد.

والفرصة الاخرى ازاحته من صدارة الدوري بخسارة ثانية من الاتفاق يوم الخميس المنصرم وبهدف اخر سجله جمال محمد ايضا.

ودفع الشبابيون ثمن الهزيمة الثانية غاليا.. اذ ودعوا على اثرها قمة الدوري بعد ١٤ اسبوعا من اعتلائها.

ولم يكن مستغربا ان يتلقى الشباب هاتين الخسارتين من الاتفاق وقبلهما ثالثة من النصر.. نظرا لاهتزاز صفوف الفريق وخاصة خط الوسط وتردي عروضه. بعد اصابة ابرز لاعبيه (نايف مرزوق والمعجل) وايقاف مساعد السويلم.. مما اثر على روح الفريق وساهم في تهبيط معنويات افراده.. ولا نستبعد ان يتعثر الشباب في مبارياته الثلاث الباقية من جراء غياب نجمين اساسيين هما سعيد زاهر وعصام سفيان.. وعدم توفر البديل الجاهز الذي يضاهي بمستوه اللاعب الاساسي!!

الاتفاق

نجح ابناء فارس الدهناء بامتياز في ازاحة الشباب من قمة الدوري.. واسقطوه عن الصدارة التي ظلت وقفا عليه منذ الاسبوع الخامس من مشوار البطولة..

وجاء هذا الانتصار بعد ٧٢ ساعة من ارغامه على مغادرة مسابقة الكأس مبكرا ليؤكد الاتفاقيون ان فوزهم الاول لم يكن بضربة حظ.. او بمحض الصدفة..

ورغم حصولهم على نقطتي المباراة.. الا ان ذلك لم يغير من موقع الاتفاق وبقي في المركز الثالث برصيده ٢٥ نقطة.

النصر

تمتع لاعبوه باجازة خلال هذا الاسبوع في اعقاب خروج الفريق من مسابقة الكأس وتأجيل لقائهم في الاسبوع التاسع عشر مع الاهلي نظرا لارتباطه بمباراة فنجا العماني في مسابقة كأس مجلس التعاون ولم يحدث اي تغيير في مركز النصر اذ بقي في مركزه السابق - الرابع - وعلى نقاطه السابقة ٢١ نقطة.

الاهلي

له الآن ٢١ نقطة.. ويحتل المركز السادس في قائمة الترتيب.. وتبقى له ثلاث مباريات مؤجلة.. مع الرياض والقادسية والنصر..

الاتحاد

بين عشية وضحاها.. اصبح عميد الاندية السعودية محطة استراحة لفرق الدوري الممتاز.. وممون سخي للاندية التي تبحث عن النقطة باي ثمن!

فالرياض هزمه وسلبه نقطتين جعلته يمضي في بقية مبارياته مطمئنا وهادىء البال.

والجبلين اعتبر فوزه على الاتحاد انجازا لايضاهيه انجاز.. ثم جاءت الوحدة التي كان يخيم عليها شبح الهبوط. لتقتنص نقطتين منه.. فرجت من ازمتها.. وازاحت عن كاهلها كابوسا ظل يلاحقها.. قبل ان يعيد الاتحاديون البسمة الى شفاه ابنائها!

ويازمان العجايب.. وش بقى ما ظهر..!!

النهضة

على ما يبدو ان تركيز الادارة النهضاوية الآن انصب على الاهتمام بمباريات الفريق في مسابقة الكأس دون الدوري.. خاصة بعد الانتصار الكبير الذي حققه الفريق النهضاوي على النصر وهو الاول في تاريخ الناديين!

وهذا ما اعطى الامل القوي بامكانية المنافسة على كأس هذا العام من جهة.. واطمئنان بقاء الفريق في الدوري الممتاز من جهة اخرى!

ومن هذا المنطلق.. لعب النهضاويون مباراتهم مع الجبلين وكأنهم في نزهة قصيرة.. خرجوا على اثرها بنقطة واحدة لم تغير من موقع الفريق على خارطة الدوري ويبقي في مركزه السابع وارتفع رصيده الى ١٦ نقطة.

الرياض

اهدى الرياض هذا الاسبوع زميله احد نقطة واحدة.. وهو يودعه قبل توجهه الى دوري الدرجة الاولى بعد ثلاثة اسابيع من الآن.

اما النقطة الاخرى التي حصلها عليها الرياض في لقائه مع احد - فلم تغير مركزه.. اذ ظل في موقعه السابق - الثامن - برصيد ١٥ نقطة.

القادسية

امام الهلال.. فاجأت القادسية الجميع.. وقدمت افضل واروع مبارياتها في الدور الثاني حتى الآن رغم خروجها خاسرة بهدفين مقابل هدف واحد.. فقد ظهرت خطوط الفريق مترابطة وقوية ولعب بنوقادس بتصميم وقوة لاثبات وجودهم ولحقيتهم بمقارعة الفرق الكبيرة وان مكانهم الحقيقي ليس المركز التاسع من قائمة الترتيب العام..

ويعاب على بعض افراد الفريق وفي مقدمتهم - الظهير الايسر - وجدي مبارك لجوئهم الى العنف الذي صاحب بعض العابهم.

وهذه الخسارة.. ادت الى بقاء الفريق في المركز التاسع ويفارق ثلاث نقاط عن اقرب الفرق - الجبلين - المهددة بالهبوط.

الوحدة

بدأ شبح الهبوط الذي خيم على الوحداويين في الاسبوع المنصرم واثر انحصار التنافس بينهم وبين الجبلين للهرب من مغبة الهبوط المصاف اندية الظل.. يبتعد قليلا عن ابناء مكة في اعقاب النقطتين النفيستين التي اقتنصهما الفريق الوحداوي من زميله (المسالم) الاتحاد الذي كان كريما للغاية في هذا الموسم!

- فهذا الفوز ابعد الوحدة - نوعا ما - عن الجبلين المهدد بالهبوط بجانب احد وذلك بفارق نقطتين.. الا ان موقف الوحدة لازال غير مطمئن حيث تبقى لها ثلاث مباريات بالغة الصعوبة مع الاتفاق والشباب والاهلي.. ومسألة بقائها في الدوري الممتاز مرهونة بنتائج الفريق الجبلاوي في بقية مبارياته.

الجبلين

ازدادت حراجة موقف الجبلين صعوبة رغم حصوله على نقطة في هذا الاسبوع اثر تعادله مع النهضة.. وتضاءلت فرصته في البقاء مع اندية الممتاز في اعقاب تقدم الوحدة عليه بنقطتين غنمتهما من الاتحاد.

وهذا يعني ان امله بدأ يغيب في حجز مقعد له في الدوري الممتاز العام القادم.. ما لم يحصل على ثلاث نقاط على الاقل في لقاءاته الثلاثة المتبقية امام القادسية والاتفاق والرياض..

حيث ان رصيده الآن ١٠ نقاط ويحتل المرتبة ما قبل الاخيرة في سلم الترتيب العام.

احد

رغم حصوله هذا الاسبوع على نقطة خطفها في لقائه مع الرياض.. الا ان ذلك لا يعني تغير الحال..

اذ تأكد وبصفة نهائية هبوطه الى مصاف اندية الدرجة الاولى بعد ثلاثة اسابيع من الآن.

هداف الدوري ووصيفاه يودعون الدوري!!

لازال مهاجم الهلال اللامع هذال الدوسري والذي لعب ضد القادسية آخر مباراة له في هذا الدوري.. لازال يتصدر قائمة هدافي الدوري حتى نهاية اسبوع الـ١٩ رغم انه لم يحرز هذا الاسبوع اي هدف.

يليه زميلاه عبدالرحمن اليوسف ويوسف الثنيان ولكل منهما ١٢ هدفا - حيث ان الثنيان سجل هدف الترجيح للهلال هذا الاسبوع في شباك القادسية وهو آخر اهدافه في الدوري.. ليتساوى مع زميله اليوسف وبهذا يكون هداف الدوري ووصيفاه قد ودعا الدوري قبل نهايته بثلاثة اسابيع بدون منافسة!!

اصبح ترتيب الفرق عقب الاسبوع التاسع عشر على النحو التالي:

الفريق	لعب	ف	ت	خ	له	عليه	النقاط	الترتيب
الهلال	١٩	١٣	٥	١	٤٩	١٥	٣١	الاول
الشباب	١٩	١٣	٤	٢	٣١	١٥	٣٠	الثاني
الاتفاق	١٩	٩	٧	٣	٢١	١٤	٢٥	الثالث
النصر	١٨	٩	٧	٣	٢٣	١١	٢١	الرابع
الاتحاد	١٩	١٠	١	٨	٢٤	١٥	٢١	الخامس
الاهلي	١٦	١٠	١	٥	٢٣	١٥	٢١	السادس
النهضة	١٩	٢	١٢	٥	١٤	١٩	١٦	السابع
الرياض	١٨	٣	٩	٦	١٦	٢٤	١٥	الثامن
القادسية	١٨	٤	٥	٩	٢٢	٣٤	١٣	التاسع
الوحدة	١٩	٢	٨	٩	١٥	٢٩	١٢	العاشر
الجبلين	١٩	٣	٤	١٢	١٤	٤٠	١٠	الحادي عشر
احد	١٩	١	٥	١٣	١٨	٣٩	٧	الثاني عشر

●● ملاحظة: للاهلي ٣ مباريات مؤجلة ولكل من النصر، القادسية، الرياض مباراة واحدة مؤجلة.

الروضة يهزم ضمك

ابها / حسين السريعي:

فاز عصر امس الاول فريق الروضة على فريق ضمك وذلك ضمن مباريات الاسبوع الخامس عشر لدوري الدرجة الاولى بهدفين مقابل لاشيء سجل هدف الروضة اللاعب محمد هزاع في الدقيقة العاشرة من الشوط الاول وسجل الهدف الثاني اللاعب ناصر الصائل في الدقيقة ٤١ من الشوط الثاني وقد بدأت المباراة عادية جدا حيث كان كل فريق يتحسس نقاط الضعف والقوة في الفريق الآخر وقد تبودلت الهجمات حيث سيطر لاعبو ضمك على معظم اوقات المباراة ولكن لم ينجم عن ذلك شيء وقد استغل لاعب الروضة محمد هزاع كرة عكسية سجل منها هدف الروضة الاول في الدقيقة العاشرة من الشوط الاول لينتهي الشوط الاول لصالح الروضة بهدف وبدأ الشوط الثاني بحماس من قبل فريق ضمك حيث بدأ فريق الروضة يتراجع الى الدفاع حريصا لانهاء المباراة لصالحه وفي الدقيقة ٤١ من الشوط الثاني سجل اللاعب ناصر الصائل هدف الروضة الثاني لتنتهي المباراة لصالح فريقه بهدفين مقابل لاشيء.

اخبار القصيم

الرس/ سعد الصايغ:

على شرف سعادة امير الرس الشيخ منصور العساف اختتم في نهاية الاسبوع الماضي على ملاعب الحزم بالرس برنامج الرياضة للجميع والذي قام بتنفيذه مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرس حيث شمل البرنامج على العديد من المسابقات والالعاب الشعبية ومسابقات الجري وشد الحبل. وفي نهاية الحفل قام امير الرس بتسليم الكؤوس والجوائز للفرق والافراد الفائزين.

● ● ●

استطاع فريق الجواء برياض الخبراء ان يحقق بطولة اندية مكتب الرس للكرة الطائرة على مستوى الدرجة الاولى وذلك بعد فوزه على الرمة بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد، كما استطاع تحقيق بطولة درجة الشباب بنفس اللعبة بعد فوزه على اشبال الحزم ٢/١.

● ● ●

ضمن اندية الدرجة الممتازة لكرة اليد لدرجة الاشبال استطاع الحزم ان يكسب النور بنتيجة ٢١/٢٠ بعد مباراة قوية انتهى شوطها الاول بتعادلهما ٩/٩ وقد برز من فريق الحزم اللاعب الثلاثي.

● ● ●

ضمن دوري اندية مكتب الرس لكرة القدم على مستوى الدرجة الاولى جرت في نهاية الاسبوع الماضي مبارتان الاولى كانت بين الخلود والموج واستطاع الخلود ان ينهيها لصالحه بنتيجة ٣/صفر اما في المباراة الثانية والتي جرت بين الحزم والرمة فكانت مباراة جيدة كسبها الحزم بنتيجة ٤/صفر.

من المحيط الرياضي

● صغارنا صورة بالكربون ●

ناشئونا لكرة القدم بكل اصرار وطموح وعزيمة حققوا النصر على المنتخب التايلندي وتأهلوا للمباراة النهائية على كأس آسيا الاولى للناشئين والتي ستقام اليوم امام المنتخب القطري..

ومعروف ان الصغار هم القاعدة المرجوة والاساسية لمنتخباتنا مرورا بالشباب ثم المنتخب الاول. واستطيع القول بأن هؤلاء النجوم الذين وصلوا الى المباراة الختامية لكأس آسيا وتأهلوا على غرارها لتصفيات كأس العالم النهائية والتي ستستضيفها الصين في اغسطس القادم.. هم صورة بالكربون لمنتخبنا الاول الذي لم ييأس وحقق كأس آسيا لكرة القدم.

فهؤلاء الابطال الصغار لاشك بانهم سيقدمون اليوم مالديهم من اجل العودة الى المملكة وهم يحملون كأس آسيا فوق رؤوسهم ليقولوا هانحن صغار لكنا كنا الصورة الطيبة والمعروفة عن كرتنا السعودية المتميزة..

وان شاء الله يعودون وكأس آسيا محمولا على الاكتاف وماذلك الا بالجهود المبذولة من قبل الجميع والاهتمام البالغ من المسئولين عن الرياضة في مملكتنا الغالية.

● المدربون الوطنيون يثبتون ●

كل انجاز جديد وكأس جديد وبطولة حديثة.. وراءها لاشك جنود.. والجنود هم اللاعبون والمسئولون وجنود آخرون مباشرون وهم المدربون.. وحاليا تعيش مملكتنا الغالية نهضة رياضية عارمة ومن بين المساهمين مساهمة فعالة في تلك نهضة المدربون الوطنيون وعرفنا ماقدم هؤلاء واولهم المدرب القدير خليل الزياني وراشد خليفة وحاليا منتخبنا للاشبال يقوم بقيادته طاقم مدربون وطنيون، وعلى رأسهم محمد الخراشي ويساعده حمد الخاتم وحمود السلوه وهؤلاء الثلاثة فعلا اثبتوا مقدرة المدرب الوطني واهمية وجوده كما اثبتها من سبق.

ويوما بعد يوم نسمع ماينجزه المدرب الوطني ومايحققه من انجازات فنية لهؤلاء المدربين الوطنيين مدربو الندرة الوطنية والاخلاص الذين اثبتوا مقدرة هذا المدرب..

واملنا ان نراهم في المراكز القيادية في المنتخبات بعد ان اعطوا من قبل الاتحادات الفرصة الكبيرة.

● جماهيرنا الوفية ●

حقاً انها وفية ومخلصة جماهيرنا التي تقف دائما مع منتخباتها مؤازرة ومشجعة حتى يتحقق الامل الذي ترجوه.. تلك الجماهير التي تساند منتخباتها اينما كانت البطولة واينما تكن المشاركة.

رأيتهم يزحفون ليملأوا مدرجات استاد خليفة الاولمبي بالدوحة هؤلاء المخلصون وقفوا مع منتخبنا للناشئين في كرة القدم والذي يشارك في نهائيات كأس آسيا وقفة صادقة وشجعوا وضحوا بكل ما أوتوا وقطعوا المسافات وآخرها مباراة تحديد من يتأهل لنهائيات كأس العالم وفعلا كانوا نعم الجمهور الوفي الذي ساند فريقه منذ البداية وحتى حقق فوزه وتأهله.

واليوم منتخبنا للناشئين يلعب على نهائي كأس آسيا ودعوة لهذه الجماهير الوفية بأن تقف اليوم مع منتخبها لتآزره كي تعود معه وهو يحمل كأس آسيا الاولى للناشئين في كرة القدم كما عاد مع الكبار وهم يحملون كأس الكبار.

ولاشك بأنهم يعرفون المسئولية الملقاة على عواتقهم واكررها تحية والف تحية لكم ايها الاوفياء المخلصون.

● ماذا دهاكم ايها الشبابيون ●

لم يكن احد يتوقع ان الشباب سيتخلى عنها بتلك السهولة او ان تهبط عزيمة او ليتخلخل في آخر الاسابيع ليتلقى هزيمتين متتاليتين من النصر والاتفاق ليس هذا تقليل من هذين الناديين بل يعتبران من عمالقة انديتنا التي تلعب الكرة الحديثة لكن السؤال اين الاستمرارية من قبل شباب الشباب يجب الصمود ليثبتوا للجميع قدرتهم على المواصلة وكسب البطولة.

ربما يقول البعض اصابة لاعب ما او ايقاف آخر او حتى اسباب اخرى ونحن نقول ليس ذلك بمبرر هذه الظروف تصيب جميع الاندية ومع ذلك يحاول بعضها التغلب على ذلك للاعداد الجيد حسب الامكانات.. ففريق يريد بطولة معينة لذا يجب ان يتغلب على ظروفه مهما كانت.

وكلنا يحب الشباب وكرته وكلنا يريد عودة الشيخ الى شبابه ليحقق اماني جماهيره الوفية التي وقفت معه منذ بداية الدوري ولازالت واقفة لتعطي وتساند بعزيمة وقوة.. فهل تعتبر الهزيمتان كبوة لهذا الفارس وتكون الانطلاقة من هذا الاسبوع ام ان الشبابيين يخزلون محبيهم ويسقطون في النهاية هذا ما لايتمناه اي محب. لان الجميع يتساءل ولايزال يتساءل ايها الشبابيون ماذا دهاكم الا تريدون البطولة.. عموما لايزال الامل امامكم وبقيت لكم عدة لقاءات فهل تعوضوا وتعيدوا البسمة الى الشفاه الشبابية؟؟؟

● اليهم اقول ●

الى فريق النهضة لكرة القدم:

شاهدنا وتابعنا تقدم مستوى الفريق النهضاوي لكرة القدم والذي انعكس بالتالي على نتائج الفريق الايجابية خاصة منذ بداية الدور الثاني وقدم الفريق وجوها شابة اعلنت عن نهضة نهضاوية كروية جديدة في فريق جيد.. ترجم ذلك في مسابقة الكأس امام النصر حينما فاز عليه بعد مباراة قوية ومثيرة بثلاثة اهداف مقابل هدف ليصل الى دور الثمانية بكل جدارة.. والى هؤلاء نقول ليكن ذلك بداية لنهضة نهضاوية قوية لتعلنوا عن عزيمتكم للوصول الى نهائي الكأس فدعوة من الاعماق لكم بالتوفيق في الدوري والكأس..

● الى اليد الاهلاوية:

كلنا يتطلع الى اليد الاهلاوية بانها ستحقق البطولة الخليجية الخامسة للاندية لابطال الكؤوس لكن جاءت اولى النتائج للفريق في تلك البطولة عكسية حيث مني الفريق بهزيمة ثقيلة لم يكن احد منا ولا من النقاد بدول الخليج ان يتوقعها من الفريق الاهلاوي لكرة اليد حيث هزم بنتيجة ١٥/٢٦ من خيطان الكويتي.. وكنت اتمنى لو ان الفريق الاهلاوي اجل استقدام المدرب الهاشمي رزق الله حتى انتهاء البطولة لان المدرب جاء في فترة حرجة اي قبل البطولة بعدة ايام - عموما هزم الاهلي ونتمنى ان يحقق مركزا متقدما في تلك البطولة ودعوات صادقة بالتوفيق للفريق مستقبلا.

والى الملتقى

ابراهيم الجريسان

الشرقية تحقق بطولة المملكة في المصارعة الحرة

كتب / محمد السويد:

اختتمت مساء امس الاول على صالة العاب القوة بملعب الملز منافسات بطولة المملكة للمصارعة الحرة والتي شارك بها ثلاث مناطق هي الوسطى والشرقية والغربية بفريقين.

وقد تمكن منتخب الشرقية من الفوز بالبطولة ورصيد ١٦٤ نقطة وجاء في المركز الثاني الوسطى بمجموع ١٦١ نقطة وفي المركز الاخير الغربية بمجموعة ١٣٠ نقطة وكانت النتائج الفردية على النحو التالي:

● وزن ٤٨ الاول سعد مبارك البيشي من الوسطى

● وزن ٥٢ الاول احمد الزهراني من الشرقية

● وزن ٥٧ الاول غازي العبدلي من الغربية

● وزن ٦٢ الاول محضر البيشي من الوسطى

● وزن ٦٨ الاول علي حسن الفرج من الشرقية

● وزن ٧٤ الاول عبدالرحمن الدوسري من الشرقية

● وزن ٨٢ الاول محمد القحطاني من الشرقية

● وزن ٩٠ الاول فهد البيشي من الشرقية

● وزن ١٠٠ الاول محمد شاقي من الوسطى

● وزن فوق ١٠٠ الاول رياض غازي من الوسطى.

والجدير بالذكر ان مباريات البطولة قد استمرت ثلاثة ايام وقد حضر ختام البطولة رئيس لجنة المصارعة باتحاد القوة اللواء طبيب عدنان محمد سلامة والمقدم اديب ادريس عضو اتحاد القوة ومميلي احمد المميلي سكرتير عام الاتحاد.

هؤلاء يمثلون الاتحاد والاهلي غدا

● جدة / خالد قاضي:

يلتقي غداً الاثنين على ملعب جدة.. في لقاء جماهيري منتظر عادة مايحتفل به كل الرياضيين بالمنطقة الغربية.. هذا اللقاء الذي يقول عنه النقاد.. انه اللقاء الذي «ايقظ جماهير الكرة في عروس البحر مرة اخرى.. فمنذ تلك الزيارة القصيرة التي قام بها الشبابيون الى جدة في بداية الدور الثاني من الدوري الممتاز وجماهير الكرة في الغربية تتابع المباريات للمتعة والتسلية فقط.. بعد ان تلقى كل من الاتحاد والاهلي خسارتين من الشباب في اسبوع واحد هاتان الخسارتان اللتان كانتا كفيلتين جدا بان تقضيا على كل آمال الاتحاديين والاهلاويين لدخول المنافسة على لقب بطولة الدوري هذا الموسم.. وكفيلتين ايضا ان تبعدا جماهير المنطقة عن المتابعة.. ولولا لقاء بعد غد الاثنين الحاسم بين الاتحاد والاهلي في «عروس البحر الاحمر» في دور الثمانية لكأس الملك المعظم لظلت جماهير الكرة هنا «نائمة» لا يقلق منامها شيء..

من خلال الواقع الذي يعيشه الفريقان ومن خلال النقص الذي تعرض له الفريقان باختيار خمسة لاعبين من كل فريق لدخول منتخب الشباب السعودي.. فالاتحاد ينقصه حارسه حسن عطية والمدافع احمد جميل ولاعبا الوسط عبدالله قوال وطلال ستيل والمهاجم التكي اسماعيل الحكمي جناح الاتحاد الايمن. فيما ينقص الاهلي خمسة ايضا هم حارس الفريق الاساسي سمير سليمان، وخالد ابو راس وياسر ابوداود وفيصل عتيق الله والمدافع براك عطية.

يتضح من النظرة الى الصفوف الخلفية للفريقين مدى تأثر الفريق الاتحادي ربما لعدم وجود البديل الجاهز على الاقل.. بالاضافة الى موقف غنيمة الحربي مدرب الاتحاد الحرج في مركز الظهير الايمن لنقص السبب بعد ايقاف سعد بريك.. الذي لم يكن يدرك ماتقام به تجاه فريقه الذي يحتاجه في هذه الفترة الحرجة خاصة وان سعد من اللاعبين الذين يعتمد عليهم الاتحاد كثيرا.

هؤلاء يمثلون الفريقين

تتوقع الصفحة ان يلعب للاهلي سلمان القبول كحارس مرمى وكل من عبدالجواد وبندر سرور وصمدو وطارق المولد.. ويلعب للاتحاد احمد سالم (حارس) وكل من عيد مرشد ظهير ايسر والمالكي وخالد غراب كمتوسطي دفاع.. وهناك احتمال لان يشرك غنيمة الحربي عبدالله غراب في مركز الظهير الايمن وذلك للحد من خطورة جناحه المقابل (طلال ، دابو) والاستفادة من خبرته في هذا المركز ولياقته العالية في مساندة الهجمة الاتحادية من جهة اليمين.. واذا مالعب الغراب في الوسط فقد يشارك حامد عبيد، فيصل سالمين في الظهير الايمن.

في وسط الاهلي يلعب يحيى عامر كوسط متأخر وهشام عبدالحي وعبدالله الرشود (الحامدي والصبياني).

وفي وسط الاتحاد يلعب احمد بايزيد والغراب وابوسمرة في مقدمة الاهلي.. دابو بعد شفائه من الاصابة «التمزق» ومسلم ابو دواود وطلال صبحي.

وفي هجوم الاتحاد عيسى حمدان وجمال فرحان ومحمد السويد مسعود جاسم.

التشكيلة التي ورد ذكرها للفريقين ماهي الا مجرد توقع للصفحة وقد استمدتها من ارشيف الفريقين منذ بداية الموسم مضافا اليها نقص الفريقين لتدعيمها منتخب المملكة للشباب

في ختام بطولة المملكة السادسة للتايكندو

تكريم افراد المنتخب السعودي المشارك في البطولة الآسيوية

تغطية / محمد السويد

حقق فريق القادسية من الخبر بطولة المملكة السادسة للتايكندو والتي اختتمت في الرياض مساء امس الاول على صالة معهد العاصمة النموذجي حيث تمكن من جمع ٢١ نقطة تلاه في المركز الثاني فريق مركز تدريب الرياض برصيد ١٦ نقطة وجاء في المركز الثالث نادي الترجي جامعا ١٥ نقطة.

وقد حضر ختام البطولة سعادة الاستاذ محمد الفايز القليش رئيس الاتحاد السعودي للكاراتيه والتايكندو والجودو وسعادة سفير جمهورية كوريا الجنوبية بالمملكة والملحق الثقافي بالسفارة والعميد محمد الطويان نائب رئيس الاتحاد.

ومما تجدر الاشارة الى انه قد اشترك في البطولة ١٦ فريقا من مختلف مناطق ومدن المملكة بين اندية وهيئات.

● النتائج الفردية ●

- وزن ٤٨ المركز الاول احمد البرك من مركز تدريب الرياض والثاني علي احمد الصالح من نادي النهضة وسعيد المري من قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية.

● وزن ٥٢ الاول عبدالله اليامي من نادي القادسية والثاني عبدالاله الموينع من نادي العرس والثالث محمد الويران من مركز تدريب الرياض

- وزن ٥٦ وحقق المركز الاول فيه اللاعب عصام يعقوب من نادي الخليج والثاني عبدالواحد عبدالله من الترجي والثالث صالح الدوكة من نادي الاتفاق.

- وزن ٦٠ الاول عمر عياف من مركز تدريب الرياض والثاني سامي احمد من القادسية والثالث احمد الياسين من النهضة.

- وزن ٦٤ الاول شفيق السبيعي من القادسية والثاني مساعد الدوسري من الاتفاق والثاني ابراهيم الجعفر من الترجي.

- وزن ٦٨ الاول احمد محمد من قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية والثاني جارالله القحطاني من القادسية والثالث سعيد حسين من الترجي.

- وزن ٧٢ الاول عبدالله الغامدي من نادي الحرس الوطني والثاني حسين الزيد من الترجي والثالث قصي برناوي من قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية.

- وزن ٧٨ الاول هاني نجم من مركز تدريب الرياض والثاني فايز البيشي من قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية والثالث خالد الدغيثم من نادي الحرس.

- وزن ٨٤ الاول محمد حسن من الاتفاق والثاني خالد العرفة من القادسية والثالث عاطف فيصل من مركز تدريب الرياض.

- وزن فوق ٨٤ الاول زهير المرهون من الترجي والثاني عبدالله كشمير من القادسية والثالث ابراهيم البحيري من التاكف.

● تكريم لابطال المملكة ●

بعد ختام مباريات بطولة المملكة للتايكندو شرع الاتحاد السعودي في تكريم ابطال المملكة المشاركين في البطولة السادسة الآسيوية والتي اقيمت في الفلبين حيث اوضح سكرتير عام الاتحاد بكلمة قالها اثناء الحفل ان الاتحاد يحيي اللاعبين المشاركين المستوى الجيد الذي ظهروا به اثناء منافسات البطولة كما اشاد سكرتير اتحاد اللعبة بالمركز المتقدم الذي حققه منتخبنا في البطولة وهو المركز السادس من بين ٢٣ دولة مشاركة وتحقيق لاعب المنتخب حاتم مختار المركز الثاني في وزن ٥٢ك بعد ان لعب على المباراة الختامية وهذا يعتبر بحق انجازا وانما اذا ماقيس بالفترة الزمنية للعبة في المملكة.

مدير القرطبي يشكر فرقة المسرح

اثنى مدير مدرسة القرطبي بالرياض الاستاذ عبدالله حمد البخيمي على جهود فرقة المسرح بالمدرسة بعد حفلهم مساء الاربعاء قبل الماضي والذي لاقى نجاحا طيبا.

وقد وعد سعادته اعضاء فرقة المسرح بمكافأة هؤلاء الطلبة !!




الشلوى يحصل على البكالوريس

حصل الشاب صالح محمد الشلوى على شهادة البكالوريس من جامعة الملك سعود - كلية الآداب. الشلوى بدأ استعداده للانخراط في السلك الوظيفي.. الف مبروك وعقبال النجاح العملي..




عسيري الى باكستان

يغادر المملكة الى باكستان الشاب عبدالله عامر عسيري في بعثة دراسية مدتها ثلاث سنوات بالتوفيق.




السبهان يحصل على البكالوريس

حصل الشاب ابراهيم ناصر السبهان على شهادة البكالوريس من جامعة الملك سعود - كلية الآداب تخصص اثار ومتاحف بتقدير جيد وسيقيم وليمة عشاء لزملاء الدراسة فقط بهذه المناسبة الف مبروك.

شباب الاحساء عاشوا اسبوعهم الثقافي!

● مسابقات ثقافية.. ومحاضرات.. وفنون تشكيلية ومسرحية اشتمل عليها الاسبوع

● محروس الهاجري اشرف فنيا.. ونادي العدالة فاز بلدرع التفوق

تغطية/ ابراهيم الجريسان


● عبدالعزيز الشعيبي رئيس مكتب رعاية الشباب بالاحساء


● حمد الصغير رئيس بلدية الاحساء


● محروس الهاجري

عاشت الجماهير بالاحساء على مدار اسبوع كامل مع الاسبوع الثقافي الثالث والذي نظمه قسم الشئون الثقافية بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب الاحساء.

كان اسبوعا ثقافيا حافلا بالعديد من الانشطة مابين مسابقات ومحاضرات وفنون تشكيلية ومسرحية.

● البداية كانت هنا ●

وافتتح الاسبوع بمعرض مسابقة الفنون التشكيلية والذي جاء كانطلاقة للاسبوع الثقافي الثالث.. كانت الانطلاقة من مسبح الرعاية بالمركز الرياضي من هذا المعرض الذي تفضل بقص شريطه سعادة رئيس بلدية منطقة الاحساء الاستاذ حمد الصغير يرافقه مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء الاستاذ عبدالعزيز ناصر الشعيبي. وقد حضر حفل الافتتاح سعادة قائد قوة الطوارىء الرائد عبدالله السهيل والمهندس محمد الحمام مساعد مدير حجز الرمال وعدد من المسئولين وحضور الفنانين المشاركين في المعرض.. وقد قام رئيس البلدية بالتجول على المعرض ومشاهدة الاعمال المعروضة وقد تميزت اللوحات المعروضة وعددها ٦٥ لوحة بالطابع الجيد والتي لاتتعارض مع العادات والتقاليد الاجتماعية. وقد جاءت نتائج الاعمال في التصوير والرسم على النحو التالي

الاول - عبدالله بخيت البخيت عن لوحة طبيعة صامته.

الثاني - عبدالحميد حسين البوحمد عن لوحة وجعلنا من الماء كل شيء حي.

الثالث - عبدالمنعم السليمان عن لوحة دراسة الموناليزا.

الرابع - حمد الامير عن لوحة من البيئة.

الخامس - خالد محمد الجعفري عن لوحة صبرا وشاتيلا.

● اما الاعمال الفائزة في الاعمال التطبيقية فهي:

الاول - سعد عيسى المعيوبد عن عمله انطلاقة.

الثاني - هناء محمد عن عملها القدس.

الثالث - فهد المحيفيظ عن عمله الفراشة.

الرابع - سلطان السلطان عن عمله اسلاميات.

الخامس - عبدالله العيسى عن عمله اية قرانية.

وبقية المشاركين فازوا بجوائز تشجيعية..

● لقاء ثقافي ●

وفي اليوم الثاني من الاسبوع جرى لقاء ثقافي يجمع شباب اندية الصوب والقارة والشروق مع شباب اندية مركز التنمية الاجتماعية بالجفر وهي فرق الفضل بالفضول والمنيزلة والمنصورة حيث جاءت النتيجة على النحو التالي:

- القارة × المنيزلة - وقد فاز نادي القارة بالمسابقة الاولى.

- الشروق × المنصورة - وقد فاز نادي المنصورة بالمسابقة الثانية.

- الصواب × الفضل - وقد فاز نادي الصواب بالمسابقة الثالثة.

وقد تشكلت لجنة مكونة من:

الاستاذ/ محروس الهاجري - الباحث الثقافي بالمكتب.

الاستاذ/ يوسف صالح الخميس - مسئول القسم الثقافي بالمكتب.

الاستاذ/ علي عسكر - الاخصائي الاجتماعي بمركز التنمية الاجتماعية بالجفر.

وقد حضر تلك المسابقة الاستاذ احمد الطيار مسئول القسم الادبي بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وفي نهاية المسابقة تم توزيع الجوائز والكؤوس على المشاركين في المسابقة.

● مسابقة القرآن الكريم ●

وفي اليوم الثالث جرت مسابقة القرآن الكريم لاندية المنطقة وقد شارك في هذه المسابقة اندية الروضة والقارة والجيل والطرف والهدف من المسابقة تعويد الشباب على قراءة القرآن والاهتمام به والتمعن في كلماته وحفظها وقد جاءت النتائج على النحو التالي:

الجيل في المركز الاول وحصل على ١٦٥ درجة.

الروضة في المركز الثاني وحصل على ١٥٥ درجة.

القارة في المركز الثالث وحصل على ١٥٠ درجة.

وفي نهاية المسابقة تم توزيع الجوائز والكؤوس على المشاركين.

● حفل ختامي رائع ●

وفي اخر الاسبوع كان للجماهير موعد على صالة مركز التدريب المهني بالاحساء مع الحفل الختامي المسرحي والذي نظمته الشئون الثقافية بالمكتب بمناسبة انتهاء الاسبوع الثالث حيث غصت الصالة بالجماهير حيث بدأ الحفل بالسلام الملكي عزفته فرقة اشواق ببيت الشباب بمرافقة مجموعة من الاطفال الذين رددوا النشيد الوطني.

- بعد ذلك تلاوة من آيات الله تلاها الاستاذ عبدالله البخيت.

ثم كلمة مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء القاها بالنيابة الاستاذ محمد عبدالله الجويسم نائب مدير المكتب ومدير بيت الشباب بالاحساء حيث رحب بالجمهور واوضح الهدف من اقامة هذا الاسبوع الذي جاء تتويجا للانشطة بالمنطقة وبمناسبة السنة الدولية للشباب - وشكر جميع من ساهم في انجاح هذا الاسبوع.

ثم توالت فقرات الحفل.. حيث قدمت فرقة اشواق التابعة لبيت الشباب فقراتها الموسيقية والتي من بينها - خذني ياحبيبي لـ صلاح الدين - ثم شدا الفنان سامي الدقيلان باغنيته الاولى - اهلي عنك ابعدوني.. والثانية تعيش انت وتبقى. والدقيلان صوت جيد ويرجى له المستقبل لكن يؤخذ عليه ميله الى تقليد الفنان سلمان زمان باستمرار ويمكن ان يعطي الافضل لو انتقل من الدائرة التي تقوقع فيها منذ خروجه الى الساحة الفنائية.

ونجوم هذه الفرقة هم: محمد الصالح (بيز) عبدالباقي الحضيري (اورج) عادل الصالح (قيتار) صلاح الدين (درامز) محمد بوريسيس (قيتار) سامي الدقيلان (مغنٍ)..

● نسمة طفولية ●

ثم قدم براعم نادي قارة اللوحة الشعبية الغنائية (لوحة نسمة طفولية) تأليف تيسير العيثان واخراج جلال العلي. وكانت افضل فقرات الحفل بحق حيث تألق الجميع ممن شارك فيها من مؤلف ومخرج وممثل وغيرهم وشارك في اللوحة اكثر من عشرين طفلا ومن بينهم. النجم محمود المسعود والنجم طه العبدالمحسن بالاضافة الى سعيد العلي - محمد العيثان - عمار الشخص - سامي العيثان - هاشم الفاضلي - مصطفى العبدالمحسن - حسين العبدالمحسن - نايف العيثان - سالم العيثان - ثامر الشخص - علي الشخص - داود العلي - يحيى الفاضلي - يوسف الفاضلي - طه الشخص - نافع الحمد - علي العيثان - حسان الشخص - تقي الفاضلي - عادل الشبعان - وقد صمم ديكور اللوحة جواد القراش ومحمد الفرج بالتعاون مع المعهد المهني - وكما قلنا فان اللوحة اروع فقرات الحفل واشتملت على بعض الوصلات الغنائية المرفقة ببعض الرقصات والتي نالت استحسان الجميع وصفق لها كثيرا.

● شريحكو آخر الفقرات ●

ثم اعلن عريف الحفل ابراهيم الدحيلان عن آخر الفقرات في هذا الحفل الساهر وهي مسرحية الموسم بالاندية مسرحية شريحكو - المسرحية الاجتماعية الهادفة والتي كانت من تأليف واخراج الفنان خلف الشبعان - وجاءت المسرحية جيدة ورغم انها من فصلين الا انها كانت طويلة حيث تألق فيها الجميع

اشرف على الحفل الاستاذ عبدالعزيز ناصر الشعيبي - اما الاشراف الفني فهو للفنان محروس الهاجري - اما الادارة المسرحية عبدالرحمن السليمان، الاضاءة والصوت القسم الفني بمركز التدريب المهني - الديكور محمد الحمد - عريف الحفل ابراهيم الدحيلان - مخرج الحفل يوسف الخميس.

وقام بتنظيم جوالة مركز التدريب ونادي القارة والشعبة والعدالة والمنصورة.

● من الاسبوع ●

ومما يذكر انه قد حصل على درع التفوق العام والحاصل على اكثر النقاط نادي العدالة بالحليلة.

وكأس المسرحية وكأس اللوحة التعبيرية حصل عليه نادي القارة بالقارة

وكأس الغناء حصل عليه نادي العيون - وكأس الموسيقى حصل عليه بيت الشباب بالاحساء.

الانشطة المدرسية

في حفل مدارس السعيرة تألق الطلبة في المجاعة وابطال آسيا وغرد الكشافون بانشودة بلادي بلادي

النعيرية - ناصر الدعيج:

اقامت مدارس السعيرة يوم الثلاثاء الماضي ١٤٠٥/٥/١٥هـ حفلها المسرحي على مسرح المدرسة حضره امراء القرى المجاورة واولياء امور الطلبة وجمهور غفير بديء الحفل بتلاوة آيات من الذكر الحكيم ثم كلمة مدير المدرسة الاستاذ/ هايف الفغم حيث حث الآباء في هذه الكلمة على متابعة الابناء وارشادهم الى الطريق الصحيح والتعاون بين البيت والمدرسة.

ثم كلمة فضيلة القاضي الشيخ عبدالعزيز بن نادي ومن ثم كلمة للمدرسة القاها الشيخ علي محمد وكلمة طلاب القرى والهجر ومن ثم انشودة لطلاب الصف الاول ثم تمثيلية انهزام ابرهة بطولة فرقة اشبال السعيرة ومن ثم مسرحية النجاشي قام بادوارها الطلاب سرور الفغم وعبدالله جازع وعبدالله الاسمري ومن ثم انشودة بعنوان المجد وانشودة الورد المتفتح. ثم جاء دور التمثيليات بعنوان المجاعة والاسراف في افريقيا تألق في ادائها شباب المدرسة ثم استراحة تناول فيها الحضور المرطبات ثم الاخبار المصورة القاها الطالب عبدالله الاسمري ومن ثم انشودة بلادي منار الهدى اداها طلبة الكشافة بعد ذلك تمثيلية ابطال آسيا ثم قام مدير المدرسة بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين والمشاركين بها ثم جاء دور الحظ والارقام على الجماهير وتوزيع الجوائز حيث ساهمت المؤسسات وكذلك الامراء بمبالغ عينية حيث وزعت الجوائز وسحب الحظ.

بحضور مدير تعليم المدينة متوسطة الانصاري تكرم طلبتها المتفوقين

المدينة - مكتب الرياض:

تحت رعاية سعادة مدير التعليم بمنطقة المدينة المنورة الاستاذ/ حسين مصطفى الجوادي اقامت متوسطة سعد بن الربيع الانصاري مساء الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/١٤هـ حفلا تكريميا لطلابها المتفوقين في امتحان الفصل الاول لجميع الصفوف والفصول وكذلك قدمت جوائز للطلبة المتفوقين في الوان النشاط المختلفة: الاجتماعي والفني والكشفي والرياضي وكذلك الطالب المثالي على مستوى المدرسة وافضل الطلاب ارتيادا لمكتبة المدرسة.. هذا وقد وزع مدير التعليم اكثر من ستين شهادة وجائزة في هذا الحفل، وقد دعت المدرسة لاولياء الامور الذين كان حضورهم جيدا بهذه المناسبة. وقد قدمت فقرات مختلفة في حفل التكريم، تضمنت القرآن الكريم، كلمة المدرسة، انشودة مسلمون، مسرحية عن المجاعة في افريقيا وفقرة فكاهية، هذا وقد زار مدير التعليم معرض المدرسة الاجتماعي والفني واثنى سعادته على جهود القائمين على هذه النشاطات المتنوعة وانتهى الحفل عند صلاة العشاء من اليوم المذكور..

في الحفل الختامي لمدرسة ابن الهيثم بظهران الجنوب مسرحية المكر السيىء تسرق اعجاب الحضور

ظهران الجنوب - علي مشبب الطلحي:

اقيم الحفل الختامي للانشطة المدرسية بمدرسة ابن الهيثم الابتدائية ومتوسطة الطلحة للعام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ وقد بديء الحفل بالسلام الملكي لمجموعة من كشافة المدرسة ثم آيات من الذكر الحكيم من الطالب مزهر ناصر ثم كلمة المدرسة القاها الاستاذ حسين حسين حسن مدير المدرسة ثم نشيد الانتصار اعداد الاستاذ عز الدين ابو عمارة وتقديم مجموعة من الطلاب ثم كلمة الطلاب تقديم عامر محمد علي ثم كلمة الاهالي تقديم مانع مسفر الطلحي ثم مسرحية بعنوان لايحيق المكر السيىء الا باهله اعداد الاستاذ مبارك ابو شريف وتقديم مجموعة من الطلاب حازت على اعجاب الحضور ثم تمثيلية صامتة من اعداد الاستاذ عز الدين ابو عمارة وتقديم مجموعة من الطلاب وبعد تقديم العديد من الفقرات من اناشيد وتمثيليات وزعت الجوائز واختتم الحفل بالسلام الملكي.

طلبة ذهبان يتدربون على اعمال الدفاع المدني

قامت مدرسة متوسطة ذهبان بخميس مشيط بالتعاون مع ادارة الدفاع المدني على تنظيم دورة للتدريب على اعمال الدفاع المدني من اطفاء وانقاذ وسلامة وكان المدربان الرقيب محمد حسن جارالله والرقيب علي عائض الشهراني مكلفين من قبل سعادة قائد مركز الدفاع المدني في نفس المدرسة ولمدة ١٥ يوما وقد جرى اختبار الطلاب في نهاية الدورة.

عرض وثائقي احصائي عن مسيرة تعليم الكبار ومحو الامية في المملكة

كتب /عبدالله الرزين:

اصدر مركز المعلومات الاحصائية والتوثيق التربوي بوزارة المعارف عرضا وثائقيا احصائيا عن تعليم الكبار ومحو الامية في المملكة وذلك ضمن سلسلة فصول في تاريخ التعليم بالمملكة العربية السعودية التي اصدرها المركز عن التعليم الابتدائي والمتوسط والثانوي وبرامج اعداد المعلمين والمعلمات . كما سيقوم المركز بعرض مفصل عن التعليم الخاص مستقبلا .

وينقسم هذا العرض الاحصائي الوثائقي عن تعليم الكبار والذي يقع في (٢١٩) صفحة الى ستة ابواب رئيسية ويشير الباب الاول الى اول نظام لتعليم الكبار ومحو الامية مقدما نبذات تاريخية عن دور الكتاتيب والمدارس الاهلية في تعليم الكبار ومحو الامية وجهود مديرية المعارف في عام ١٣٦٩هـ في افتتاح ابواب بعض المدارس النهارية ليلا لتسهيل انتساب المواطنين الى المدارس الابتدائية لمكافحة الامية حتى انشاء وزارة المعارف في ١٣٧٣هـ حيث تحمل مسئوليتها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله. فقد انشأت الوزارة في عام ١٣٧٤هـ ادارة الثقافة الشعبية لتشرف على تعليم الكبار ومحو الامية ويستعرض هذا الباب جهود هذه الادارة الاولى.

ويتضمن الباب الثاني نبذة عن نظام التعليم بالمدارس الليلية في مجال تعليم الكبار ومحو الامية الذي اعدته ادارة الثقافة الشعبية والذي صدر التعميم الخاص به في عام ١٣٨١هـ موضحا العناصر الرئيسية التالية: شروط القبول، تسجيل الدارسين وسجلاتهم. عدد الطلبة في الفصل، مدة الدراسة، عدد الحصص الاسبوعية، الخطة الدراسية، نصاب المدرس من الحصص الاسبوعية، اوضاع الموظفين والعاملين في مكافحة الامية، تعليمات خاصة بهيئة الادارة والمدرسين، تعليمات خاصة باختيار المدرسين والاستغناء عنهم. نظام الامتحانات، والتطور الكمي لعدد المدارس والفصول والدارسين بالمدارس الليلية.

اما الباب الثالث فهو مكرس لتطور نظام تعليم الكبار ومحو الامية بالمملكة من ١٣٩٠هـ حتى ١٤٠٣هـ ولقد تضمن هذا الباب اربعة اقسام رئيسية ويشمل القسم الاول منها اسلوب التخطيط في مجال محو الامية بالمملكة فيستعرض اطار الخطة الخمسية الاولى (التمهيدية) ٩٠/١٣٩١هـ - ٩٤/١٣٩٥هـ واهدافها ويبين تطور عدد المدارس والفصول والدارسين في مجال محو الامية بالمدارس الليلية خلال تلك الخطة. كما يستعرض هذا القسم الخطة العشرينية الشاملة ٩٥/١٣٩٦هـ - ١٤١٤/١٤١٥هـ التي نص عليها المرسوم الملكي رقم ٢٢/م الصادر في ١٣٩٢/٦/٩هـ والذي اشار في مادته الرابعة الى اعتماد خطة شاملة للقضاء على الامية في مدة اقصاها عشرون عاما. ويتعرض الباب للعناصر الاساسية التالية للخطة: حجم المشكلة. اهداف الخطة العشرينية ، مراحل تنفيذ الخطة العشرينية (الاستعداد ، البدء ، التوسع ، التصفية) ، متابعة الخطة العشرينية وتقويمها: على مستوى المدرسة ، على مستوى قسم تعليم الكبار بادارة التعليم ، على مستوى الادارة العامة لتعليم الكبار ومحو الامية بوزارة المعارف.

اما القسم الثاني من الباب الثالث ، الخاص باللجنة العليا واللجان الفرعية لمحو الامية وتعليم الكبار بالمملكة يستعرض بايجاز النقاط الرئيسية التالية: تشكيل اللجنة، مهام اللجنة، التنظيم الداخلي، المهام الادارية والفنية.

ويشتمل القسم الثالث من هذا الباب على استعراض لمهام الادارات الرئيسية والاقسام الفرعية المختصة بتعليم الكبار ومحو الامية.

ولقد خصص القسم الرابع من الباب الثالث لبرامج محو الامية وتعليم الكبار بالمملكة والتي يسير العمل فيها في عدة اتجاهات هي : المدارس الليلية ، برامج القطاعات الثقافية والاجتماعية ، وسائل الاعلام ، برامج التدريب المهني المتنوعة، الحملات الصيفية، تدريب المعلمين والعاملين ، التعاون مع الهيئات والمنظمات العربية والدولية ومن اهمها دراسات وتجارب البنك الدولي بالمملكة ، والجهاز العربي لمحو الامية وتعليم الكبار، المركز الوطني لتعليم الكبار بالدرعية ، اليوم العالمي لمحو الامية، ٨ سبتمبر، اليوم العربي لمحو الامية ٨ يناير مستعرضا جهود المملكة في تعاونها مع تلك الاجهزة والهيئات في مجال محو الامية وتعليم الكبار.

ولقد كرس الباب الرابع لاعطاء نبذة عن اهم العناصر الرئيسية التي تضمنتها اللائحتان التنفيذية والتنظيمية لتعليم الكبار ومحو الامية الصادرتان بالقرارين الوزاريين ٢٩/١٢٠٨ ، ٢٩/١٢٠٩ في ١٣٩٩/٥/٢٠هـ . وقد تضمنت هذه العناصر المفاهيم الفنية : لمحو الامية ، ولتعليم الكبار ، والامي ، والكبير. ثم اهداف محو الامية وتعليم الكبار، نظام القبول والدراسة اسس تنظيم الفصول ، التجهيزات ومستلزمات الدراسة، الخطة الدراسية ومدة الدراسة، الحوافز للدارسين ، الاختبارات ، وعلاقة وزارة المعارف بالجهات الحكومية والاهلية المعنية بتعليم الكبار ومحو الامية بالمملكة.

اما الباب الخامس فقد خصص لاعطاء نبذة عن البرنامج المعجل لمحو الامية وتعليم الكبار الذي يهدف الى اختصار سنتي المكافحة الى سنة واحدة. وهي تجربة يقوم بها البنك الدولي بالتعاون مع الادارة العامة لتعليم الكبار ومحو الامية بوزارة المعارف. وقد تم وضع كتب ومناهج تتناسب مع مختلف مستويات الدارسين وبيئاتهم. وقد استعرض هذا الباب العناصر الرئيسية للبرنامج المعجل من حيث : الاهداف العامة، اسس المنهج، خطة الدراسة، طرق تعليم الكبار ، طبيعة العملية التعليمية ، الخصائص النفسية للكبار.

ويعتبر الباب السادس والاخير بابا احصائيا شاملا وهو عبارة عن الاعتمادات المرصودة في ميزانية وزارة المعارف للصرف منها على تعليم الكبار ومحو الامية (٨٥/١٣٨٦هـ - ١٤٠٤/١٤٠٥هـ) وقد بلغت تلك الاعتمادات ٩٥ مليون ريال في العام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ . كما تضمن هذا الباب خلاصة احصائية حسب النوع ، وخلاصة احصائية حسب السلطة المشرفة للمتغيرات الاساسية وهي : المدارس ، الفصول في مرحلة المكافحة ، الفصول في مرحلة المتابعة ، اجمالي عدد الفصول ، الدارسون في مرحلة المكافحة ، الدارسون في مرحلة المتابعة ، اجمالي الدارسين . كما اشتمل هذا الباب ايضا على خلاصة احصائية حسب النوع ومرحلة المكافحة والمتابعة خلال المدة من عام ٨٩/١٣٩٠هـ حتى عام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ لكل من السلطات المشرفة التالية: وزارة المعارف ، الرئاسة العامة لتعليم البنات، وزارة الدفاع والطيران ، الامن العام بوزارة الداخلية ، الحرس الوطني ، المؤسسات الاهلية والشركات الافراد.

وتبين الجداول الاحصائية والرسوم البيانية التي تضمنها هذا الباب مراحل هذا التطور الكمي الكبير ، ومدى ما صاحبه من نمو في اعداد الدارسين والفصول والدارسين في مجال تعليم الكبار ومحو الامية.

وقد اختتم هذا الفصل في متعليم الكبار ومحو الامية، من فصول في تاريخ التعليم بالمملكة بباب مستقل عن الملاحق والتي تتضمن : قائمة بالجداول الاحصائية، قائمة بالرسوم البيانية، ثم مجموعة من الوثائق تشمل: اول مشروع لنظام تعليم الكبار ومحو الامية «الصادر بالتعميم رقم ٢/٥٨٩١ وتاريخ ١٣٧٦/٣/٩هـ» مشروع نظام التعليم بالمدارس الليلية على اختلاف انواعها، الصادر بالتعميم رقم ١/٤٧/١٨/٢/٢٣ وتاريخ ١٣٨١/٣/٢٣هـ «نظام تعليم الكبار ومحو الامية في المملكة العربية السعودية» الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/٢٢ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٩هـ «اللائحة التنظيمية لتعليم الكبار ومحو الامية في المملكة العربية السعودية» الصادرة بالقرار الوزاري رقم ٢٩/١٢٠٨ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٠هـ «اللائحة التنفيذية لنظام تعليم الكبار ومحو الامية في المملكة العربية السعودية» الصادرة بالقرار الوزاري رقم ٢٩/١٢٠٩ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٠هـ . وهي تمثل الوثائق الاساسية لدراسة تعليم الكبار ومحو الامية في المملكة رأينا ان نضعها جميعا في مكان واحد لتكون تحت يد الباحث والدارس بعد ما قدمناه من تلخيص لها. ويختم هذا الباب بقائمة ببليوجرافية بالمراجع.

ويتبين من العرض السريع لابواب هذه الدراسة انها تستهدف ان تكون مرجعا شاملا عن متعليم الكبار ومحو الامية» يصلح اساسا لدراسات تفصيلية مقبلة تتناول مراحل التطور مرحلة مرحلة ، وسندا لمجموعة من الابحاث الجزئية عن مشاكل هذا النوع من التعليم وما تحقق فيه من انجازات.

وقد اوضح هذا العرض الذي اصدره المركز ما حققته المملكة في مجال تعليم الكبار ومحو الامية واشار الى ان اعداد المدارس قد زادت من ١٣ مدرسة عام ٧٥/١٣٧٦هـ الى ٣٢٢٧ مدرسة عام ١٤٠٢/ ١٤٠٣هـ كما ان الاعداد الاجمالية للدارسين بمدارس تعليم الكبار ومحو الامية قد زادت من ١٧١٣ دارسا عام ٧٥/١٣٧٦هـ الى ١٣٩٢٠١ دارسا عام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ.

● تقرير خليجي ●

الشارقة .. تحتفل بأطفالها «ثقافيا» !

مسيرات وعروض رياضية وفنية لاطفال الامارة.. في بداية «مهرجان الطفل»

افتتاح مكتبتين للأطفال ومعرض يضم ٢٠٠٠ كتاب للطفل.. وعروض مسرحية وندوات فكرية.. ضمن فعاليات.. المهرجان الأول لثقافة الطفل

حاكم الشارقة: رعاية الطفل مسئولية تاريخية علينا تحملها على الوجه الاكمل ويجب ان تكون للطفل مكانة هامة في كل خططنا وتوجهاتنا

الشارقة/ خاص بـ «الرياض»:

شهدت مدينة الشارقة امس اضخم مهرجان للاطفال - في اول حدث من نوعه - تمثل في مسيرات وعروض رياضية وفنية نظمها اطفال الامارة عبر شوارع وميادين الشارقة.. في بداية الاحتفال بالمهرجان الاول للطفل.. وهو المهرجان الذى خصص اساسا لثقافة الطفل، بكل جوانبها من كتاب ومسرح وفنون وغيرها.. واعد لذلك برنامج حافل افتتح اعماله كل من حاكم الشارقة وحرمه.. في تأكيد عملي منهما على الاهتمام بثقافة الطفل.. بل ان حاكم الامارة لم يخف طموحات بلاده نحو النهوض بثقافة الطفل.. الى مايحقق البناء الحقيقي والرعاية السليمة لاجيالها.. بينما يعكس الاهتمام الكبير بتنظيم هذا المهرجان وما اعد له من برامج حافلة ترجمة حقيقية لهذه الطموحات التى تحدث عنها حاكم الشارقة.. ويستمر المهرجان لعدة ايام مشتملا على عروض مسرحية ومعارض لكتاب الطفل.. وافتتاح مكتبات للطفل .. وغير ذلك من الفعاليات التى استهدفت تحقيق فكرة المهرجان بعملية وايجابية مثمرة.

كلمة الشيخ سلطان

واكد عضو المجلس الاعلى للاتحاد في دولة الامارات العربية المتحدة حاكم امارة «الشارقة» الشيخ سلطان بن محمد القاسمي في كلمة وجهها امس في افتتاح المهرجان الاول لثقافة الطفل على ايمانه بضرورة بذل الطاقات من اجل بناء الانسان.

كما اكد اهمية ان تتوصل جهود التنمية الثقافية الى قنوات امضى فاعلية تتطور بما هو كائن وتستلهم السبل الجديدة معتمدة العقل مركزا لوعيها وتفجرها بما يؤهل لتكريس عملية التحويل الاجتماعي والتغير الحضارى لصالح الانسان في سعيه نحو المستقبل.

وشدد على اهمية ان يكون للطفل مكانة عليا في خططنا وتوجهاتنا.

وقال اننا نطمح في مجال الثقافة الى تأسيس وتحقيق مراكز ثقافة الطفل بما فيها من مكتبات متخصصة ومراسم المواهب والهوايات والعلوم تنمية لقدرات الاطفال. مؤكدا «ان هذه مسئوليتنا امام التاريخ وعلينا ان نتحملها على الوجه الاكمل». واعرب سموه عن امله في ان تتوفر المناخات التى تؤدى الى الاهتمام والرعاية للاطفال.. فلذات الاكباد. وقال ان الطفل.. هو قائد ورجل المستقبل ومنه تبدأ عملية صناعة اثمن رأسمال.. واوضح ان الاهتمام يجب ان يكون في اول خطط وتوجهات اي مجتمع يريد الخير لنفسه.

الشيخ سلطان بن محمد القاسمي حاكم الشارقة

المهرجان الاول للطفل

وقد بدأ بالشارقة امس مهرجان الطفل الاول بتجمع فرق من موسيقى الشرطة وموسيقى الثقافة العسكرية والكشافة والاشبال والزهرات والطلبة وذلك في /ميدان الحكومة/ والتى تحركت في عرض كبير الى ميدان الرولة حيث افتتح المهرجان رسميا وجرت مباريات رياضية وعروض موسيقية. وشارك نحو الفي طفل في العرض الفني والرياضي الكبير.

وافتتحت حرم الشيخ سلطان بن محمد القاسمي الشيخة جواهر المعرض الخاص بكتاب ورسوم الاطفال.

وشهدت شوارع (الشارقة) يوم امس «كرنفالا» بهذه المناسبة كما عرضت في المساء بقاعة افريقيا مسرحية /طير السعد/ التى يستمر عرضها ثلاثة ايام وهي اول محاولة للدائرة الثقافية بالشارقة لانتاج مسرحي مخصص للطفل.

ويشارك مسرح الاضواء بدولة قطر بعرض مسرحية /الاختراع/.

برنامج المهرجان

ويأتي المهرجان الاول لثقافة الطفل (ضمن فعاليات مهرجان الفنون الوطنى الثاني الذي تنظمه ادارة الثقافة والفنون بالشارقة).

وبدأ المهرجان امس بمسيرة (كرنفال) التى جابت شوارع مدينة الشارقة بعروضها الفنية والرياضية شاركت فيها مدارس المنطقة الى جانب ثلاث عروض مسرحية الاولى /طير السعد/ والثانية /الاختراع/ و الثالثة /محاكمة ام/.

ويتم خلال المهرجان افتتاح مكتبتين متخصصتين في ثقافة الطفل في منطقتى الطالع والرفاع بالشارقة وتضم كل مكتبة ٢٥٠٠ كتابا.

ويتضمن برنامج المهرجان اقامة ندوة فكرية يوم الاثنين القادم بمدرسة الاسراء الابتدائية تتناول سيكولوجية الطفل وتأثيرات المحيط الاجتماعي عليه.

كما تقام ندوة اخرى بغرفة تجارة وصناعة الشارقة بعنوان /الطفل واجهزة الاعلام/.

وتنظم يوم الثلاثاء القادم ثلاث ندوات الاولى بعنوان /تربية الطفل في مجتمع متغير/ والثانية بعنوان /صحة ونمو الطفل في منطقة الخليج العربي/ والثالثة بعنوان /مراكز ثقافة الطفل ودورها في المجتمع/.

ويختتم المهرجان باليوم المفتوح للطفولة يوم ١٥ فبراير - شباط - الحالى.

كما يفتتح معرض كتاب الطفل ومعرض رسوم الاطفال وذلك ضمن فعاليات المهرجان الاول لثقافة الطفل.

ويشتمل المعرض على كتب متنوعة للطفل و ١٥٠ لوحة فنية يشارك فيها اطفال مدارس منطقة الشارقة التعليمية ومنظمة الاسرة العربية ومدارس الثقافة العسكرية ومدرسة الشويفات الخاصة ومركز المعوقين في كل من ابوظبي ودبي والادارة العامة للوسائل التعليمية التابعة لوزارة التربية والتعليم بالامارات.

كتاب الطفل ومكتبته..

ويتم في هذه المناسبة افتتاح مكتبتين متخصصتين بثقافة الطفل وذلك في حيين من اكثر احياء الشارقة اكتظاظا بالسكان وهما /الرفاع والطلاع/.

ويأتى ذلك في اطار الدعوة التى وجهها حاكم الشارقة عند افتتاحه المعرض الثالث للكتاب بالشارقة قبل ثلاثة اشهر /كفانا من ثورة الكونكريت ولنتحول الى بناء الانسان/ !

وستعمل المكتبتان فترات مسائية خلال العام الدراسي وفترة اخرى صباحية ايام العطلات الصيفية.

اما المعرض الذى افتتحته الشيخة جواهر فيضم نحو ٢٠٠٠ كتاب كلها تتعلق بثقافة الطفل وبعد أن استبعدت الكتب /المعتمدة على الخيال غير الموجه وغير التربوى/.

وتقدم الدائرة الثقافية جوائز تقديرية للاطفال الذين يشترون كمية اكبر من الكتب تشجيعا لهم وترسيخا ودفعا لاقتناء الكتب عند الاطفال. ويضم المعرض تشكيلات فنية نفذها اطفال من المدارس الابتدائية مستخدمين الارقام الحسابية والاحراف العربية والاجنبية في تكوين لوحات فنية.

اجتماعان تربويان.. تستضيفهما الدوحة:

اجتماع للمجلس التنفيذي لمكتب التربية الخليجي.. يسبق المؤتمر الثامن لوزراء التربية

الدوحة/ عاطف مصطفى:

وجه مكتب التربية لدول الخليج العربية بالرياض دعوة رسمية الى الدول الاعضاء لحضور اجتماعات الدورة العادية الثامنة عشرة للمجلس التنفيذي الذي سوف يعقد بالدوحة في ٢٥ فبراير الحالي ولمدة ثلاثة ايام. وسوف يحضر هذه الدورة اعضاء المجلس التنفيذي لمكتب التربية.

وسيتم بحث جدول الاعمال من قبل المجلس التنفيذي والـذى يحضره وكلاء الوزارات او من ينوب عنهم فى الدول الاعضاء بالمكتب.

وتجىء اهمية تلك الاجتماعات فى انها تسبق المؤتمر الثامن لوزراء التربية والتعليم والمعارف بدول الخليج العربى والمقرر عقده بالدوحة فى الفترة من ٣ - ٧ رجب ١٤٠٥هـ الموافق ٢٤ - ٢٧ مارس القادم.

وسيكون المؤتمر تحت رعاية سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى امير دولة قطر وسينوب عنه فى افتتاحه الشيخ محمد بن حمد آل ثانى وزير التربية والتعليم القطرى.

وقد بدأت اللجان بوزارة التربية والتعليم القطرية عملها للاعداد للمؤتمر الكبير والذى يعقد للمرة الثانية على مدى خمس سنوات.

المؤيد يطالب بتنفيذ الميثاق الاعلامى الخليجي

الكويت - ق.ن.ا:

طالب السيد طارق المؤيد وزير الاعلام في البحرين بضرورة تنفيذ فكرة الميثاق الاعلامي بين دول الخليج التى طرحتها الأمانة العامة لمجلس التعاون وتطبيق فكرة الاذاعة المشتركة وجهاز التلفزيون المشترك ووكالة الانباء المشتركة.

وتوقع وزير الاعلام البحرينى ان تتبلور بعض الاقتراحات التى يمكن تطبيقها فى المجال الاعلامى خلال الاجتماع الثانى لوكلاء وزارات الاعلام بدول المجلس الذى سيعقد فى نهاية الشهر الحالى.

واعرب السيد طارق المؤيد فى مقابلة مع مجلة التعاون الخليجى نشرت هنا عن اعتقاده بان القمر الصناعى العربى سوف تكون له فائدة كبيرة فى التعاون الاعلامى على مستوى العالم العربي.

واكد وزير الاعلام البحرينى ان هناك اجماعا خليجيا على تأييد جميع المساعى التى تبذل لوقف الحرب العراقية الايرانية.. كما اكد مجددا تأييد بلاده لاى مسعى للم الشمل العربى وعقد اجتماع عربى على مستوى وزراء الخارجية او القمة.

وفد من طلبة وطالبات الكويت.. يزور مخيمات اللاجئين الفلسطينيين فى الاردن

عمان/ كونا:

وصل الى هنا وفد من لجان الطالبات فى الاتحاد الوطنى لطلبة الكويت الجامعين فى زيارة للاردن تستغرق اسبوعا فى مهمة رسمية.

ويقوم الوفد خلال الزيارة بزيارات متتالية لمخيمات اللاجئين الفلسطينيين لتقديم مساعدات عينية ونقدية للاسر المحتاجة فى هذه المخيمات انطلاقا من الشعور الاخوى لطلبة الكويت ازاء اخوانهم من ابناء اللاجئين الفلسطينيين وهذه هى المرة الثالثة التى تقوم فيها لجان الطالبات فى الاتحاد الوطنى الكويتى بزيارة الاردن للقيام بمثل هذه المهمة الانسانية.

ويتألف الوفد وهو برئاسة السيد صلاح الغزالى ويضم المدير المالى للاتحاد طارق المعوشرجي من عشرين طالبا وطالبة هم: سلام فؤاد احمد، امينة سالم، عبدالله سالم، منى اليحيي، عبدالله اليحيي، هند مرزوق، عثمان مرزوق، ايمان السنان، سلطان السنان، منالة الجارالله مسؤولة الطالبات، صلاح الجارالله، هند البديوى، عبدالرحمن البديوى، هادى النورى، ريم الجارالله، سعد الشمرى.

وكان قد وصل الى عمان قبل يومين السيدان جمال المزيرعى المدير الادارى لوفد اتحاد طلبة الكويت ويوسف المزروعى وذلك للتمهيد لاعداد زيارة الوفد لمخيمات اللاجئين وتسهيل مرور واستلام المواد العينية التى سيتم توزيعها.

وكانت لجان الطالبات فى الاتحاد الوطنى لطلبة الكويت قد اقامت فى الكويت فى اواخر يناير الماضى سوقا خيريا خصص ريعه لصالح اللاجئين الفلسطينيين ومتضررى المجاعة فى افريقيا من المسلمين.

الإمارات: زاد عدد السكان.. وانخفض الدخل !

١٩ الف دولار نصيب الفرد من الدخل القومى .. بعد ان سجل انخفاضا بلغ ٣٦٪

ابوظبي/ الوكالات:

ذكرت ارقام رسمية نشرت هنا امس ان دخل الفرد في دولة الامارات العربية المتحدة انخفض بنسبة ٣٦ في المائة في الفترة بين عامي ١٩٨١ و ١٩٨٣م بسبب ارتفاع عدد السكان وانخفاض عائدات النفط.

واظهرت الارقام التي نشرتها وزارة التخطيط ان دخل الفرد في الامارات والذى يعد من اعلى المعدلات في العالم انخفض من ٢٥٫٤٨٠ دولارا في عام ١٩٨١م الى ١٩٫١٣٠ دولارا في عام ١٩٨٣م وان اجمالى الناتج القومى انخفض من ٢٩٫٠٦ مليار دولار عام ١٩٨١م الى نحو ٢٣ مليارا في عام ١٩٨٣م.

وازداد عدد السكان من ١٫١٢ مليون نسمة عام ١٩٨١م الى ١٫١٩ مليون نسمة عام ١٩٨٣م.

وقال تقرير الادارة المركزية للاحصاء بوزارة التخطيط بدولة الامارات الذى اوردته صحيفة (البيان) الصادرة بدبي ان متوسط نصيب الفرد من الدخل القومي في دولة الامارات خلال ١٩٨٣م قد بلغ ١٩,١٣٠ دولارا امريكيا مقابل ٢١,٩٥٠ دولارا امريكيا عام ١٩٨٢م اي بانخفاض يبلغ ١٢,٨٩ بالمائة عن علم ١٩٨٢م.

وبلغ ٢٥٨٤٠ دولارا علم ١٩٨١م مسجلا انخفاضا نسبته ٣٦ بالمائة علم ١٩٨٣م.

وذكر التقرير ان الدخل القومى للامارات انخفض من ١٠٦ مليارات و ٦٩٦ مليون درهم اماراتي في عام ١٩٨١م الى ٩٥مليارا و ٨٨٥ مليون درهم اماراتي في عام ١٩٨٢م وبنسبة ١٠ بالمائة ثم واصل انخفاضه في عام ١٩٨٣م ليصل الى ٨٤ مليارا و ١٥١ مليون درهم بتراجع نسبته ١٢٫١٢ بالمائة عن علم ١٩٨١م /الدولار يساوى ٣٫٦٧ درهم اماراتي/.

وفي مقابل ذلك ارتفع عدد السكان بدولة الامارات من ١٫١٢٢٫٠٠٠ /مليون ومائة واثنين وعشرين الف نسمة/ في عام ١٩٨١م الى ١٫١٨٦٫٠٠٠ /مليون ومائة وستة وثمانين الف نسمة/ في عام ١٩٨٢م زيادة طبيعية نسبتها ٥٫٧ بالمائة ثم واصل عدد السكان ارتفاعه في عام ١٩٨٣م ليصل ١٫١٩٥٫٠٠٠ /مليون ومائة وخمسة وتسعين الف نسمة/ بزيادة نسبتها ٦٫٥ بالمائة عن علم ١٩٨١م.

وجاء في التقرير ان صادرات الدولة من النفط قد انخفضت بانتظام خلال هذه المدة من ٥١٩ مليون برميل في علم ١٩٨١م الى ٤٣٦ مليون برميل في علم ١٩٨٢م والى ٣٩٣ مليون برميل في علم ١٩٨٣م وذلك بسبب انخفاض وترشيد انتاج دولة الامارات من النفط خلال تلك الاعوام وارتباطا بقدرات الاوبيك.

وفد من شرطة الامارات يزور الرياض

.. لبحث موضوع مواصفات السيارات «الخليجية»

الرياض/ واس:

وصل الى الرياض صباح امس القائد العام لشرطة (دبي) العقيد ضاحي خلفان يرافقه وفد من شرطة دبي والشارقة والمسئول عن المواصفات والمقاييس بدولة الامارات العربية المتحدة للاطلاع على ماتم بشأن مواصفات السيارات والتى سبق ان اعدت من قبل هيئة المواصفات والمقاييس بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وسيقوم مدير شرطة دبي والوفد المرافق له بزيارة مصلحة الجمارك للتعرف على كيفية تطبيق المواصفات القياسية الخاصة بالسيارات.

والجدير بالذكر ان وفدا كويتيا مماثلا زار الرياض لنفس الغرض قبل بضعة ايام بدعوة من مدير علم الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس وامين علم الهيئة الخليجية للمواصفات والمقاييس الدكتور خالد الخلف.

واكد الدكتور الخلف ان قيام المسئولين في دول مجلس التعاون بهذه الزيارات سيساعد على تطبيق مواصفات السيارات على مستوى الخليج من اجل مصلحة المواطن الخليجي..

وفد اسلامي يزور البحرين

المنامة/ واخ:

يزور المنامة حاليا وفد من المجلس الوطني للشئون الاسلامية الذي يتخذ من امريكا مقرا له برئاسة الدكتور محمد مهدي الامين العام للمجلس في زيارة لدولة البحرين بدعوة من وزارة الخارجية البحرينية.

ويجري الوفد خلال الزيارة مباحثات مع عدد من المسئولين ورجال الاعمال في البحرين تهدف الى اطلاع المسئولين على نشاطات المجلس واهدافه وبرامج عمله.

كما سيلقي الوفد محاضرات حول ما يجري في امريكا تجاه العرب والمسلمين ويشرح مهمة المجلس والدور الذي يقوم به في هذا المجال.

ويعتبر المجلس الوطني للشئون الاسلامية جمعية اسلامية تهدف الى تعريف الراي العام الامريكي بالحضارة الاسلامية العربية والدفاع عن الاسلام والطعنات التي يتعرض لها وذلك عن طريق اجهزة الاعلام الامريكية.

كما تهدف هذه الجمعية الى التنسيق بين الجمعيات الاسلامية في امريكا والتي تبلغ حوالي (١٠٠٠) جمعية ومسجد ومركز ومدرسة اسلامية لتكوين ثقل اسلامي يؤثر على السياسة في امريكا.

وتأتي زيارة الوفد لدولة البحرين ضمن جولة له شملت حتى الآن المملكة العربية السعودية والبحرين، كما سيزور الكويت.

مباحثات بين البحرين والاكوادور.. لتطوير التعاون

المنامة/ واخ/

اتفقت البحرين والاكوادور على تطوير وتنمية التعاون الاقتصادي بينهما في المستقبل.

جاء ذلك خلال جلسة محادثات عقدت هنا صباح امس بين السيد ابراهيم عبدالكريم وزير المالية والاقتصاد الوطني البحريني والسيد فرانسيس سويت وزير المالية بجمهورية الاكوادور الذي يزور البحرين حاليا.

وذكر ان الجانبين عرضا خلال المباحثات الوضع المالي العالمي واتفقا على زيادة وتكثيف اللقاءات بين المسئولين في كلا البلدين.

وتأتي زيارة وزير مالية الاكوادور للبحرين في اطار جولاته الميدانية للمراكز المالية في العالم حيث ان البحرين تعتبر احد هذه المراكز.

وقد استقبل سمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امس وزير المالية بجمهورية الاكوادور فرانسيس سويت الذي يزور البحرين حاليا.

وحضر الاجتماع رئيس الوزراء البحريني الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة وكان سويت قد وصل الى المنامة الليلة قبل الماضية في زيارة رسمية لدولة البحرين تستغرق عدة ايام.

● المنامة/

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين هنا الدكتور عبدالله العمران رئيس مجلس ادارة البنك البحريني السعودي.

وتم خلال المقابلة التي حضرها الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء البحريني والشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية البحريني والدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي سفير المملكة العربية السعودية لدى دولة البحرين الاطلاع على المراحل التي قطعها البنك للتمهيد لافتتاحه في شهر مارس /آذار/ القادم.

وقال الدكتور عبدالله العمران انه يامل ان يلعب البنك البحريني السعودي دورا هاما في تطوير التجارة والاقتصاد بين البلدين خاصة بعد افتتاح جسر البحرين السعودية..

● ابوظبي/

وصل الى هنا امس السيد كريستان كرستنسي وزير البيئة الدانماركي في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق اربعة ايام يجري خلالها مباحثات مع كبار المسئولين بوزارة الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة تتعلق بموضوعات الصحة والبيئة.

● الدوحة/

وصل الى هنا قادما من ابوظبي وفد الفنيين والاداريين بمجال الاسكان في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية... في اطار الجولة الخليجية التي يقوم بها الوفد في دول المجلس. للتعرف على برامج هذه الدول وانجازاتها في مجال الاسكان.

● الكويت/

يصل الى هنا هذا الاسبوع وزير التخطيط الاردني عبدالله النسور في زيارة رسمية للكويت يجري خلالها محادثات مع المسئولين في الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي الذي يتخذ من الكويت مقرا له بشأن منح الاردن قروضا مالية لتمويل وتنفيذ عدد من المشاريع. كما يبحث الوزير الاردني مع المسئولين الكويتيين تعزيز التعاون بين البلدين.

هكذا من الأصل

دعوة الامارات.. لحضور ١٢ اجتماعا اقليميا وعربيا ودوليا.. خلال شهر فبراير

ابوظبي/ و.ا.ع:

تلقت دولة الامارات العربية المتحدة دعوات لحضور عدد من المؤتمرات والاجتماعات والندوات التى ستعقد خلال شهر فبراير الحالى.

فقد تلقت دعوة لحضور مؤتمر الشباب العربى الجامعى الذى يعقد فى بغداد يوم السابع من فبراير الحالى ودعوة لحضور اجتماع اللجنة الثلاثية الخاصة للحوار العربى الاوروبى الذى يعقد فى روما يوم السابع من فبراير الحالى ودعوة لحضور اجتماع حول الاتفاقية الدولية لتسجيل العلاقات والذى تنظمه المنظمة العالمية للملكية الفكرية الذى يعقد فى جنيف يوم ١١ فبراير ودعوة لحضور الاجتماع الاقليمى للخبراء حول الاستخدامات السلمية للطاقة الذرية الذى يعقد فى بغداد يوم ١٥ فبراير.

كما تلقت دولة الامارات دعوة لحضور المؤتمر العربى الخامس للثروة المعدنية الذى يعقد بالخرطوم يوم ١٧ فبراير ودعوة لحضور المؤتمر الخامس بالفصل فى النزاعات الدولية ويعقد فى جيبوتى يوم ١٨ فبراير وتلقت الدولة دعوة لحضور الدورة التاسعة لهيئة الاسمدة الدولية والتى تعقد فى روما اليوم ١٩ فبراير ودعوة لحضور الاجتماع الخامس للهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار والاجتماع الرابع لهيئة التجارة العربية الذى يعقد يوم ٢١ فبراير فى تونس ودعوة لحضور الدورة الثامنة والثلاثين للمجلس الاقتصادى والاجتماعى العربى والذى يعقد فى تونس يوم ٢٥ فبراير ودعوة لحضور اجتماع لجنة الارصاد الجوية لدول مجلس التعاون الذى يعقد فى الرياض يوم ٢٦ فبراير.

اتفاقية تجارية بين البحرين والاردن

المنامة / واخ:

تم هنا التوقيع على اتفاقية تعاون بين دولة البحرين والاردن.. وقعها عن الجانب البحريني السيد عيسى بورشيد وكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني فيما وقعها عن الجانب الاردني الدكتور ابراهيم بدران وكيل وزارة التجارة والصناعة.

وتهدف الاتفاقية الى زيادة التبادل التجاري والاقتصادي اضافة الى تبادل السلع والمنتوجات الزراعية والخبرات بين البلدين في مختلف المجالات الاقتصادية والمالية والثقافية والتربوية.

واكد كل من السيد بورشيد والدكتور بدران على ضرورة استمرار الاتصالات المباشرة والتعاون لانجاح مهمة اللجنة على اكمل وجه وذلك سعيا لزيادة التعاون وتدعيم العلاقات القوية القائمة بين البلدين.

منظمة الصحة تعرض على قطر.. مشروعا للحد من وفيات الاطفال

غادر الدوحة الدكتور حسين محمد خليل خبير الاحصاءات الحيوية بالمكتب الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية لشرق البحر الأبيض المتوسط بعد زيارة لدولة قطر استغرقت اسبوعا.

وذكر مصدر مسئول بادارة الصحة الوقائية بوزارة الصحة العامة ان المسئول الدولي قد تقدم خلال هذه الزيارة بمشروع علم بشأن اسباب الوفاة لدى الاطفال الرضع واطفال سن ماقبل المدرسة حيث تم تدارسه ومناقشته من جميع جوانبه.

هكذا من الأصل

وتر

طفل يكشف الاحداث!

في جلسة عائلية تضم الوالدين والاولاد.. كانوا على موعد مع التلفزيون وامام شاشته الفضية، لمشاهدة احدى المسلسلات اليومية والتي تعود الكل على موعدها هذا والذي يمثل وقتا ثمينا بالنسبة للعائلة لاجتماعهم سويا لكون الوقت مناسبا لهم لايعنينا هنا في شيء طبيعة مجال حديثنا الآن. المهم في الأمر انه في احدى الحلقات الأولى من مسلسل ما وبينما كان الجميع يتابعون التمثيلية، ومشدين لاحداثها المثيرة .. فارتفاع صوت هنا وصراخ هناك" .. فاستجمع الطفل الجالس بين اخوانه واخواته الكبار شروده وقال وعلامات الاستهزاء تبدو على وجهه البريء هذا سوف يتزوج بهذه وذاك سوف يقتل تلك، والرجل الفقير الذي نشاهده الآن سيصبح غنيا له السلطة والكلمة في الشركة الخ . استغرب الكل مايقوله الطفل عن الاحداث المستقبلية للمسلسلة فظنوا انه قد شاهدها او قرأها او سمع بها من قبل.. الا ان واقع الطفل يخالف ذلك.. فكأن لسان حاله يقول ان هذه المسلسلة وللاسف الشديد كغيرها من المسلسلات التي كنت ومازلت اشاهدها، جميعها في التتابع القصصي، وتسلسل الاحداث متشابهة الى الحد الذي سأمت فيه هذه المسلسلات ومللتها.. بحيث انني اعرف مايحدث لكل مسلسلة وماسوف تنتهي عليه من حلقاتها الاولى، لذا فما فائدة جلوسي لمشاهدتها وجلوسكم انتم!!

هنا نقف قليلا .. لكي نبدد علامات التعجب العربية التي رسمها لنا هذا الطفل وجعلنا في موقف لانحسد عليه . عن هذه المسلسلات التلفزيونية والتي هي اصل ثابت في ارساليات البث التلفزيوني لدينا.. لاخلاف على ضرورة وجود مسلسلة او تمثيلية يشاهدها الجمهور عبر التلفاز.. ولكن المسألة التي تحتاج الى نظرة، هي كثافة هذه المسلسلات وزخمها (ومايزيد الطين بلة) تشابهها لانحصارها في دوائر ضيقة من العواطف والغراميات، بحيث ان مشاكلنا التي نعيشها وقضايانا قد حلت! ولم يبق سوى مشاكل الحب والزواج!!

لذلك رفقا بنا .. فقد كلنا مشاهدات كتلك!

احمد العصيمي

● الفنان عبدالله بلخير للصفحة ●

طلال ومحمد يتربعان على قمة الاغنية السعودية
هذا الايقاع له تأثير على المستمع ولذلك افضله

● صوت الفنان رابح صقر استطاع ان يشد الاسماع اليه..

● الفنان عبدالله بلخير — ● طلال مداح — ● محمد عبده — ● رابح صقر

حوار: احمد المغلوث

الفنان الخليجي الذي استطاع ان يكون جمهورا كبيرا حوله، من الامارات العربية المتحدة، «الفنان عبدالله بلخير» فنان بسيط حين محادثته ولكنه عميق جدا حينما تحاوره، فنان جدي يرفض ان يسير في نفس الطريق الذي يسير فيه البعض من الفنانين والمطربين، اشبه مايكون بالفنان التشكيلي شقي لايتورع عن تحطيم اللوحة التي لاتعجبه....

البساطة الصحراوية

التقيت به وتحدثت اليه وكان بسيطا وجميع ملحوله يوحي بتلك البساطة الصحراوية التي يعشقها الانسان الخليجي، والرمال من حوله والاشكال التي توحي بالصحراء والخيمة من ذلك جرى هذا الحوار مع الفنان عبدالله بلخير حيث حدثنا عن الشهرة ومردودها ورأيه بالاغنية السعودية ولونه المميز الذي يبرز في اغانيه وعن مواضيع اخرى تعرفها عزيزي القارىء من هذا الحوار.

الشهرة ومردودها:

● عن الشهرة وماذا اعطته؟ وماذا اخذت منه؟ قال:

اعطتني محبة الناس وهذا ما يهدف ويتطلع اليه الفنان واخذت مني الكثير حيث دفعتني الى الالتزام باشياء كثيرة من اجل ان اقدم مايرضي الناس من الاعمال الفنية الجيدة.

انا على استعداد للتعاون:

حول تعاونه مع الفنانين السعوديين والكتاب ايضا اجاب قائلا:

في الحقيقة اعتز بمثل هذا التعاون - وخاصة وان المملكة غنية بالقدرات والعناصر التي باستطاعتها تقديم مايناسب لوني، وانا على استعداد لاي تعاون فني مع فناني المملكة وكتاب الكلمة الشعرية.

طلال مداح، محمد عبده:

● رأيه بالاغنية السعودية؟

قال:

يتربع على قمة الاغنية السعودية الآن الفنان الكبير طلال مداح والفنان الكبير محمد عبده وغيرهما. وبصراحة استطاع الفنانون السعوديون ان يحققوا للاغنية السعودية بشكل خاص والعربية بشكل عام كل تقدم وانتشار وانطلقت بخطوات ثابتة للامام.

رابح صقر:

● قبل ان تكون مطربا كنت مستمعا جيدا فماهو رأيك بالاصوات الجديدة بالساحة الفنية؟

قال: الصوت الذي استطاع ان يشد الاسماع في الفترة الاخيرة هو صوت الفنان «رابح صقر» حقيقة يحس المستمع في صوته تميزا وادائه فيه اختلاف كبير مع اداء الفنانين الآخرين وهذا دليل على انه لم يتأثر مثل غيره بمن سبقوه بهذا المجال، واتوقع له مستقبلا زاهرا وهناك اصوات شابة خليجية في طريقها للانتشار ولكنها تحتاج الدعم والاشادة والفرصة السانحة.

الايقاع الراقص:

● الملاحظ ان اغانيك ذات ايقاع راقص هل هذا وراء انتشارها في الخليج العربي؟

قال: اغلب الاغاني التي اقدمها تعتمد على الايقاع الراقص وهذه ميزة الالحان الخليجية اضافة الى ان مثل هذا الايقاع له تأثير على المستمع وبذلك انتشرت بالفعل بالخليج العربي واحبها المستمع الخليجي. وحتى الاغاني الوطنية التي قدمتها تتسم بمثل هذا الايقاع، ولاشك ان مثل هذا التميز وراء انتشار اي اغنية ناجحة لاي فنان طبعا حسب قدراته، وصدق الكلمات.

حسن الاختيار والالحان

● يقول البعض «ان عبدالله بلخير فنان ذكي يحسن اختيار الكلمات والالحان التي يعشقها جمهور الخليج مارأيك؟

اجاب مبتسما: عشرات المؤلفين يعرضون عليّ كلمات مختلفة ومتنوعة المعاني والاوزان بين فترة واخرى فاذا اعجبتني قصيدة ما واقتنعت بكلماتها، ابحث عن اللحن المناسب لها واستمع للحن اكثر من مرة، وبعد ذلك يأتي دور التوزيع الموسيقي وهذا مهم جدا واعطيه عناية خاصة كذلك التسجيل اهتم به كثيرا، وهناك شركات فنية خليجية اتعاون معها في هذا المجال، والحمد لله نسبة كبيرة من الاغاني التي اديتها خفيفة وانتشارها سريع بين الجماهير الخليجية والعربية.

اسرار الاغنية:

● رأيك فيما يكتبه البعض من نقد حول الاغاني العربية؟

قال: النقد شيء مطلوب لانه يخدم الفنان ولكن المدهش حقا انك تجد في بعض الصحف العربية من يكتب عن اغنية هذا المطرب وذاك وينتقد بشدة وهو بعيد كل البعد عن فهم وادراك اسرار عالم الاغنية- وهناك تكون كتاباته بعيدة عن الحقيقة وهذا مايفقده الصدق المطلوب.

منى حمزة، عتاب

● عن الاصوات النسائية الخليجية؟

قال: هناك اصوات ممتازة عديدة فنجد بالمملكة العربية السعودية الفنانة .. عتاب، وفي الامارات العربية المتحدة الفنانة الشابة منى حمزة صوتها جيد واستطاع ان يفرض نفسه بالساحة الامارلتية وبدول الخليج ونتمنى ان نرى هذه الاصوات بمقدمة الاصوات العربية.

اغان جديدة

● حول الجديد لديك؟

قال: هناك اعمال فنية كثيرة وسبق ان ذكرت بعضها في لقاءات صحافية وتلفزيونية حيث انني في الايام القادمة سأسجل عدة اغان جديدة منها اغنية «صارحيني» واغنية «حلما» من كلمات ابراهيم جمعة من الامارات العربية المتحدة، وسينزل الشريط الذي يحمل تلك الاغاني قريبا للاسواق بالخليج العربي.

فريد الاطرش ورحلة الفن

١٠ سنوات تنطوي بعد رحيل موسيقار العرب الفنان الراحل فريد الاطرش الذى قدم حياته ووهبها للفن ليمتع جماهير الفن بأحلى واروع الالحان.

الاغنية الاولى في مشوار فريد

كانت الصدفة قد اتاحت الفرصة لان يلتقي «فريد» بالفنان الفلسطيني يحيى اللبابيدى عندما قام بزيارة للقاهرة بدعوة من «بديعة مصابني» للعمل في فرقتها لمدة شهرين. فهذه الفرصة لم تفلت من يد الفنان الاطرش ليطلب من اللبابيدى ان يسمح له بغناء الاغنية المشهورة «ياريتني طير لاطير حواليك/ مطرح ماتروح عيوني عليك» التى هى من تأليف والحان اللبابيدى نفسه والتى غنتها الفنان اللبنانى «ليليا بيضاء» ولم يرفض اللبابيدى طلب فريد خصوصا بعد ما سمع صوته الحزين ووافق على الفور فكانت هذه الاغنية هي الاولى في مشوار فريد.

الاطرش هو اول فنان عربي

● يدخل للقسمات الموسيقية الطويلة للاغنية العربية في اغنية (حبيب العمر).




فريد الاطرش

● يدعوة للوحدة العربية وجمع شملها في اوبريت «بساط الريح» علم ١٩٤٦ م.

● يمنح جائزة لكبر عازف عود في العالم باسره وذلك في تركيا عندما اجريت مسابقة لاحسن عازفي الالات الموسيقية في علم ١٩٦٢ م.

● يحصل على اربع جنسيات عربية كانت من «سوريا علم ١٩١٧ م، مصر علم ١٩٢٤ م، لبنان ١٩٤٤ م، السودان علم ١٩٧٤ م».

● تغزو موسيقاه، والحانه واغانيه الشهيرة الى كافة انحاء العالم وبأكثر من ٧ لغات دولية ومن هذه الاغاني «ياحبيبي تعال الحقني».

فريد مطرب.. وملحن فريد من نوعه

كثير من الاصوات غنت لفريد من الحانه وعلى سبيل المثال..

فايزة احمد، سعاد محمد. وبعد رحيله قام هانى شاكر باداء الاغنية الخالدة «الربيع» ولكن لم يكن في مذاق وعظمة فريد في الاداء.

حلمان لم يتحققا لفريد

فريد رحمه الله كان يتمنى ان يغنى له هذان الصوتان وهما «صوت ام كلثوم» وصوت عبدالحليم حافظ. وقد جرت محاولات في السنوات الاخيرة قبل رحيل فريد ولكنها باءت بالفشل والمعروف عن فريد انه يقدم الحانه كهدايا لمن يغنيها ولم يكن له هدف التجارة وكسب المال.

عمر الفارس السبيعي




● فاروق الفيشاوي

بعد ان اصيب في حرب العاشر من رمضان وبترت ساقاه، تخلت عنه خطيبته ولكن الظروف منحته فتاة جميلة هي ابنة الطبيب الذي اجرى له العملية فكانت ... جواره وبثت الأمل فيه ويجمع الحب بينهما.

هـذه هي احداث السهرة التلفزيونية الجديدة - بعد العبور - يقوم ببطولتها فاروق الفيشاوي، وسمية الالفي وعلي علوي، كتبها وجيه ابوذكري، واعد لها السيناريو والحوار احمد عبدالسلام ويخرجها احمد بدر الدين.

تمثيلية «القناع»:
اجادت الكاتبة بمواكبة الاحداث
الممثلون ابتعدوا عن الخيال بأدوارهم

في الاسبوع الماضي قدم التلفزيون من خلال قناته الاولى التمثيلية المصرية وكاتبة القصة هي الكاتبة الانجليزية «اجاثا كريستي» والقصة تحت عنوان «القناع» قام بعملية السيناريو والحوار: صلاح طنطاوي واخرجها للتلفزيون: سالم سالم، قام بالتمثيل:

البطلة / الممثلة «الهام شاهين» في دور نورا الممثل «وجدي العربي» في دور المحقق ماهر الممثل «سامح الصريطي» في دور سامي الممثلة القديرة «زوزو نبيل» في دور ام علي اضافة الى «رجب» الحارس والصديقتين صباح ولولا والممثلة الجديدة في دور «نوراء الثانية».

القصة قوية وواقعية حيث اجادت الكاتبة الانجليزية في عرض احداث القصة وكما اجادت في القصص الاخرى التي كتبتها منها ماتحول وصهر للتمثيل كقصة «جريمة في قطار الشرق السريع» والتي حولت الى فيلم، وقد عرضه التلفزيون السعودي منذ فترة.

اعود مرة اخرى للقصة «القناع» بدأت القصة حول شخصية البطلة «نوراء» والتي حدثت لها حادثتان بيوم واحد. ومن ثم تدخل نورا في صراع مع نفسها، ولكنها توهم الآخرين بانها لاتعرف اسباب تلك الحوادث التي وقعت لها وتستمر القصة وحتى يبدأ التحقيق من قبل «ماهر» الذي يحاول ان يضع حدا للحوادث التي تتوالى! اولها انقطاع فرامل السيارة ثانيهــا انبوبة الغاز وتسرب الغاز بالحمام، ومن ثم التسمم الذي حدث في المستشفى لـ«نوراء». وبعد تحقيق وتركيز المحقق «ماهر» في القضية على الرسالة التي بعث بها «حسام» لحبيبته «نوراء» قبل ان يتوفى - وتشابه اسماء الصديقتين «نوراء الاولى و «نوراء الثانية والتي قتلت. واكتشفت في النهـاية القـاتل الحقيقي والحـوادث المصطنعة..

● وجدي العربي

السيناريو والحوار:

استطاع «صلاح طنطاوي» ان يقدم عملا متكاملا من خلال عدة ممثلين قادرين واستطاع ان يجعل التطور الدرامي في طريقه السليم ويتتابع مشوقا للمشاهدين وكانت ادوار «نوراء» طبيعية حيث اوهمت المشاهدين انها احداث حقيقية ومرحلة التحقيق مع الآخرين كانت اكثر من جيدة، لان الجميع كانوا متخوفين من الاحداث الغريبة وكان الشك يراود البعض منهم، وحينما جاء خبر وفاتها لم يكن له ردود فعل بل حزنوا وسهل للمحقق كشف الحقائق.

المثلون:

الهام شاهين: جاءت بدور الســذاجة والهدوء مع انها حاولت ان تكسب الاموال التي كتبها «حسام» لحبيبته نورا الثانية والتي قتلتها الهام دون علم الجميع، وقد اجادت في هذا الدور.

وجدي العربي: استطاع ان يقدم نموذجا جديدا بادوار تمثيلية ليخطو بها الى مقدمة اعماله الفنية الجيدة حيث ان المشاهد تعود منه الاعمال الجيدة.

زوزو نبيل:

لم يكن دورها كبيرا حيث انها مثلت في دور خادمة ومربية لالهام شاهين وقد كان دورا قصيرا.

● سامح الصريطي

سامح الصريطي: كان دوره ايضا بسيطا وكان مترددا في اداء وابداء بعض الآراء والكلمات.

الممثلات المستجدات على الساحة الفنية استطعن ان يقدمن دورا تمثيليا متكاملا.

الاخراج:

استطاع المخرج: سالم سالم ان يقدم نموذجا ومقارنة لحالة نورا «الفتاة الطيبة الحنونة» والتي تحب زملاءها ونورا «المجرمة» والتي قتلت زميلتها لتحصل على ثروة الحبيب «حسام» ولتشابه اسمها باسم صديقتها.

بصفة عامة كانت التمثيلية جيدة واستطاع الممثلون ان يترجموا القصة الى واقع حقيقي وتواصلت الاحداث حتى تم في النهاية القبض على نورا القاتلة.

مزيدا من هذه القصص المشوقة والتي بالفعل يسعد المشاهد وهو يتابع احداثها حيث لم تزد عن ساعة وكانت بالفعل تمثيلية مناسبة لان تعرض في تلك الوقت.

عبدالرحمن العريفي

● «فادي» مسلسل اذاعي جديد
● ٣٠ حلقة كتبها رشيد منصور

علي المفيدي — رشيد منصور

تجرى الان تسجيلات حلقات المسلسل الاذاعي والمكون من ثلاثين حلقة مدة الحلقة الواحدة ربع ساعة وهو بعنوان «فادي» كتب القصة الممثل المعروف «رشيد منصور» وعهد بهـا لكاتب الحوار والسيناريو الاستاذ «حامد حنفي» وستقدم هذه السلسلة للاذاعة خلال هذه الايام ينتجها للاذاعة رشيد منصور بالانتاج التمثيلي والاعلامي، ويشاركه في التمثيل من الكويت الشقيقة: سعاد عبدالله، غانم الصالح، علي المفيدي، جاسم النبهان، زينب الضاحي ، عصرية الزامل، بالاضافة الى بطل السلسلة الممثل رشيد منصور.

● من مكتبات الوطن العربي ● من مكتبات الوطن العربي ● من مكتبات الوطن العربي ● من مكتبات الوطن العربي ●



اوراق من مكتبة السودان

اعداد محمد مختار الماحي

الاثـاثات والادوات المنـزلية القـديمة المصنوعة من اجود انواع الاخشاب صلابة ومتانة وثقـلا كخشب اشجار (السنط) و(الهجليج) المستخدم في صنع المراكب الشراعية الكبيرة والسواقي وادوات الزراعة التقليدية.. هذه الاثاثات مازالت تفرض وجودها الفاعل في حياة الاسرة السودانية وقد حملت في كثير منها تسميات عربية قديمة كشفتها مصادر اللغة وما ورد في الكتب القديمة من حكم وامثال واشعار.. وفيما يلي طائفة لبعض هذه المأثورات الخشبية:

«البنبر»

مقعد صغير ذو اربع قوائم خشبية يرتفع قليلا عن الارض.. في الماضي كان ينسج بالحبال المصنوعة من ليف اشجار «الدوم» او سعف النخيل قبل انتشار الحبال البلاستيكية الملونة وخيوط المواد البترولية.. ولم يعد استعماله قاصرا على ربة البيت وهي تصنع الطعام او تقوم باعداد القهوة والشاي بعد ان خرج البنبر ليزين جلسات السمـر في (الحيشـان) ويقفز منهـا الى الحـدائق والكازينوهات.. وقد جاء ان الاصل في تسمية البنبر «المنبر» ابدلت الميم باء على لغة مازن ربيعة وقياسا على ذلك قالوا مكة وبكة ويقول بعض العامة: من العرب في السودان البكان بدلا من المكان.. الخ

العناقريب

المفرد «عنقريب» عبارة عن سرير مصنوع من الخشب قديما كان ينسج من السيور الجلدية وحبال السعف.. ويستعمل للجلوس والنوم وفي مناسبات الزواج يزينه البرش الاحمر في حفل «الحنة والجرتك» التقليدي..

والعناقريب احجام واشكال مختلفة.. يفوق سعر الجيد والمتين منها المعروف باسم (المخرطة) - اي المخروط الارجل حسب اشكال زخرفية فنية تعكس الجهد والبراعة في الصنعة - اسعار السرر الحديثة من محلية ومستوردة على تعدد انواعها واشكالها..

الحق

اناء خشبي اسطواني الشكل ذو غطاء مخروطي يعلوه مقبض قمعي.. مزخرف بخطوط حمراء وخضراء.. وصفراء.. الخ توضع فيه العطور الجافة مثل مساحيق الصندل والصفرة والمحلب والزعفران الخاصة بمناسبات الزواج والختان كما هي (الحُقة) في كلام العرب التي كانت تحفظ فيها العطور ووردت في شعر الغزل كما في قول عمرو بن كلثوم:

وثديا مثل حق العاج رخصا
حصانا من اكف اللامسينا

● وقد اصبح الحق في السودان من التحف الفنية الثمينة ذات الملمح التراثي الاصيل، واتخذ مكانا بارزا في تزيين واجهات المعارض السودانية ذات الصبغة العالمية فضلا عن صالونات البيوت و ردهات الفنادق ومكاتب السياحة.. الخ

السحارة

صندوق خشبي كبير ملون يرتفع عن الارض بقوائم خشبية عالية، غطاؤه سميك بقفل تقليدي محكم.. وكانت السحارة من الاثاثات الضرورية لاعداد بيت الزوجية لحفظ الملابس والحلي والنقود.. الخ وبرغم انتشار الاثاثات العصرية والخزانات الحديثة وتطور مهنة النجارة الا ان السحارة مازالت تحتل مكانها بجانب الحديث في اسواق المدن الشعبية لتكون في متناول المتعاملين معها من سكان القرى والبوادي..

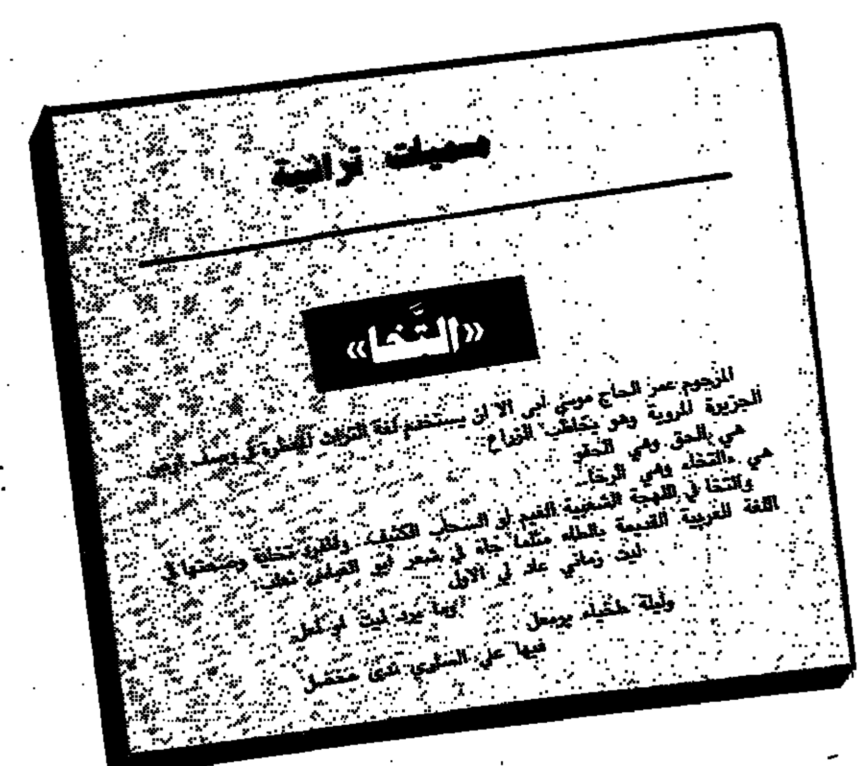
قدح البن

طبق عادي مقطع يصنع من الخشب يستخدم في تحميص البن بعد وضعه عليه مخلوطا بالجمر مع مراعاة التحريك السريع حتى تكتسب حباته اللون المتناسق حسب الطلب قبل اعداده للطحن وتجهيز القهوة..

قديما اشتهرت اقداح (اطباق) خشبية ذات احجام كبيرة تستخدم كآنية لتقديم الطعام في الولائم والمناسبات الكبيرة مازالت تحتفظ بشيء منها بعض الاسر المشهود لها بالوجاهة الشعبية وموفور الكرم.. كما في منطقة الجزيرة فضلا عما هو موجود منها في المتاحف مثل متحف الخليفة بام درمان..

الفندق

وهو ما يعرف في كثير من البلدان العربية بـ «الهاون» او الهون.. الانواع الكبيرة منها تدق فيها الحبوب لاخراج نخالتها وقد يتناوب الدق فيها اكثر من واحد بمدق خشبي كبير.. وهناك «فنادق» اخرى ذات احجام صغيرة تستخدمها ربة الدار في طحن البهارات والتوابل.. كما يخصص بعضها لطحن البن ضمن (عدة) القهوة..

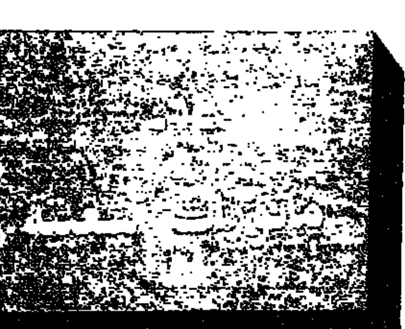
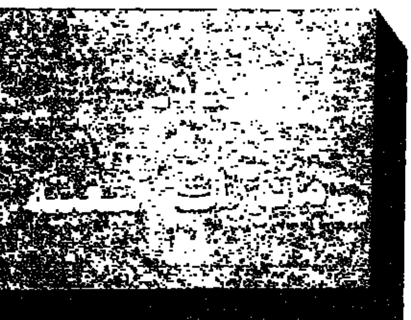


البعيو تيوة العصا

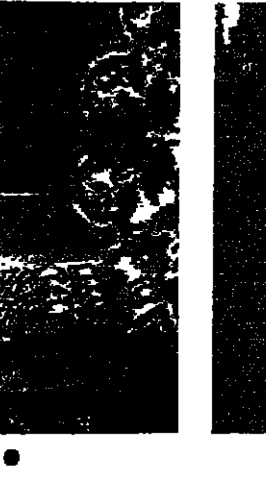
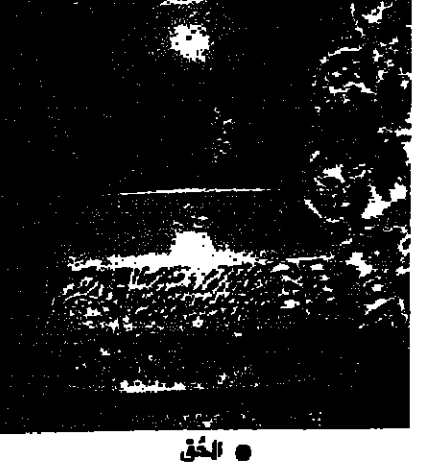
الكدة من الالعاب الشعبية والتيوة كرة صغيرة الحجم تتخذ من الطين او لب ثمار اشجار الدوم (البعيو) ومنه جاء الوصف الشعبي المرح دائما وملازما لكل من كان بين الناس قليل البنية او قصير الحجم.. وقد تتخذ (التيوة) احيانا اذا كان اللعب ليلا في ايام الخريف من لباب ثبات القرع المجفف تشعل بالنار ويظل يتطاير منها الشرر كلما ضربها الصبية بالعصى لتشيع منظرا جذابا يسر المتبارين..

وتيوة العصا تسمى ايضا (الكدة) اذا تمكن اللاعب من رمي احد افراد الفريق الآخر ليحول دونه والوصول الى خط النهاية للظفر بكرات اللعب..

ويقال ان الاصل في كلمة الكدة (الكجة) التي كانت تلعبها العرب قديما بالعصا ابدلت جيمها دالا.. وقد اشتق من الاسم الفعل كج اذا لعب بها اللاعب كما في القاموس..

● صناعة العناقريب

● الحق

في نادي جدة الادبي: الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي.. في صحبة زكي مبارك

▪ لم ار زكي مبارك.. ولم اجتمع به.. ولم أدرس أدبه دراسة منهجية


● الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي

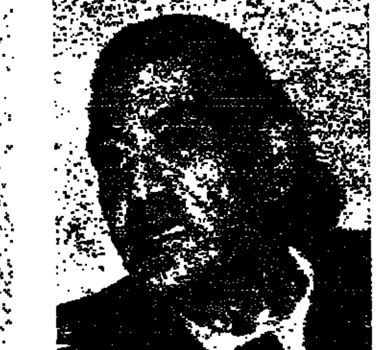

زكي مبارك



● الاستاذ عبدالفتاح ابومدين


● د/ طه حسين


● عباس محمود العقاد



● علي الجارم


● مصطفى صادق الرافعي

في مساء يوم الاحد الموافق الثالث عشر من جمادى الاولى.. القى الاستاذ الكبير عبدالعزيز الرفاعي محاضرة عن الاديب الراحل زكي مبارك في النادي الادبي بجدة.. هذا نصها:

▪ لقد نقل روح الشعر الى النثر

☐ مقالاته.. تفتح طريق الشوق الى الثقافة ☐

كان في نثره مجددا مبدعا اما في شعره فلم يستطع

كان المنتصر في معاركه الخاسر ماديا

لن ازعم انني سأقدم محاضرة عن الدكتور زكي مبارك.. ولكنني سأتحدث فقط عن صحبة فكرية لادب زكي مبارك.. صحبة لن تتجاوز القراءة.. والمتابعة الى حد ما، لما كان ينشره زكي مبارك من ادبه وشعره في الصحف والمجلات والكتب..

واقول: صحبة فكرية

لانني لم ار زكي مبارك.. ولم اجتمع به، ولا اقول دراسة فكرية لانني لم ادرس ادبه دراسة منهجية، تمكنني من ان اتحدث عنه حديث الدارس الفاحص.

وانما سأتحدث عنه بما يصح ان يسمى انطباعات شخصية عنه وعن ادبه.. وسأتذكر بدء صلتي به..

تعود صلتي بادب زكي مبارك الى عهد الدراسة في المرحلة الابتدائية وحينما كنت على ابواب المعهد العلمي السعودي بمكة المكرمة.. اي في نهاية الخمسينيات الهجرية.

بدأت باطلاعي مصادفة على بعض مقالاته في مجلة الرسالة تلك المقالات التي كان ينشرها بعنوان (ليلى المريضة في العراق)..

ما كنت من قراء الرسالة.. ولكن عيني وقعت على هذا العنوان.. الذي اجتذبني.. ذلك ان قصة ليلى والمجنون.. كفيلة باجتذاب الشباب، وخاصة في دور المراهقة.. اذن فلعل هذا قيس جديد.

قرأت المقال فاعجبني.. انه شيء رائع.. كلمات سائغة، واسلوب سلس.. وكلام جذاب..

اخذت استعير اعداد مجلة الرسالة.. لاقرأ فقط مقالات زكي مبارك.. ولاشيء آخر.. ثم تدرجت بعد حين فاخذت اقرأ تلك القصص الرائعة التي كان يكتبها للرسالة الاستاذ مصطفى صادق الرافعي مثل.. بنته الصغيرة.. وفي اللهب تحترق.. ثم تجوزت فقرات الزيات في افتتاحياته.. ثم اخذت اقرأ بعد ذلك طه حسين.. والعقاد.. واحمد امين..

لقد جرني ـ اذن ـ زكي مبارك الى كل زملائه في مجلة الرسالة.. واشتقت ان اقرأ زكي مبارك في كتابه (ليلى المريضة في العراق) بعد ان جمع مقالاته في كتاب.. فكان ان استعرته اجزاء.. اقرأه جزءا جزءا..

فكان ان قرأت هذه المقالات مرتين، وانا لا ازداد الا اعجابا بالكاتب الرشيق.. الذي ادركت، فيما بعد، انه كان يكتب شيئا اشبه بالشعر، بل لقد نقل روح الشعر الى ذلك النوع من النثر الذي ابتكره..

كما ادركت، فيما بعد ايضا.. انني لم اكن اخرج من مقالاته تلك بكبير فائدة.. ولكنني كنت اجد فيها روحا وراحة.. وكانت تستدرجني الى القراءة الجادة، وتنقلني في براعة الى ساحة المعرفة..

كنت اجد الفائدة نتفا هنا ونتفا هناك.. هي ومضات فكرية.. تفتح طريق الشوق الى الثقافة.

من ذلك على سبيل المثال ان زكي مبارك كان يلهج بذكر العباس بن الاحنف.. الشاعر العباسي الذي قال فيه البحتري انه اغزل الناس.. فكانت مثل هذه المعلومة تشق طريقها الى نفسي الظامئة الى الثقافة..

ومن ذلك ان اعلم ان زكي مبارك كان مدرسا منتدبا من مصر الى العراق.. وان اقف على بعض جوانب من حياته في بغداد.. وان كان زكي مبارك يحيط حياته هناك بهالة رائعة من الشعر!

كان (ليلى المريضة في العراق) بمثابة يوميات فنية عن حياة زكي مبارك في العراق.. كان يرسل نفسه فيها على سجيتها.. ويتحدث جادا تارة.. وهازلا تارة، وساخرا حينا.. وملاكا في بعض الاحيان!

اذن فقد استطاع زكي مبارك ان يجرني الى الادب والى القراءة الجادة.. وان يأخذ بيدي في هوادة، الى ادب العصر، وان يبعدني تدريجيا عن قراءة روايات الجيب.. وقصص الف ليلة وليلة، واساطير الادب الشعبي تلك التي كنت غارقا في قراءتها.

وقد اخذت اتتبع كتابات زكي مبارك.. فقرأت بعض كتبه وبعض شعره: وزكي مبارك شاعر.. ولكنه بينما كان في نثره مبدعا مجددا، فقد كان في شعره ملتزما نهج امرىء القيس، وكبار الشعراء الفحول.. وهو عندي لم يستطع ان يبدع في الشعر وان كانت له قصائد جياد!

وكما هو معروف فان له اكثر من ديوان (الحان الخلود).. عدا ديوان آخر.

اذن فقد اعجبت بادب زكي مبارك.. واخذت اقرأ له ما يقع تحت يدي من كتبه.. ولكنني كنت اتتبع مقالاته اكثر مما اقرأ كتبه ومؤلفاته..

وكنت اتتبع معاركه.. وله معارك ادبية كثيرة نشبت بينه وبين كبار الادباء المعاصرين.. فقد التحم مع طه حسين.. ومع احمد امين وعلي الجارم.. ومع غيرهما حتى لقد سمي بالملاكم الادبي..

واذا كان قد بدا في بعض معاركه، وكأنه الطرف المنتصر، فلقد كان يخسر في هذه المعارك ماديا، فقد حورب في وظيفته ورزقه، ومكانته الاجتماعية..

ولكن زكي مبارك وان بدا انه لايبالي نتائج هذه المعارك الا انه اضطر ان يحيا اخر حياته حياة ضنكة بائسة.. وهو رب اسرة واطفال.. بل لقد عاش اخر ايامه ـ حياة ضائعة.. حتى اصطدم رأسه بعمود النور او ضرب في احدى العربات، مما سبب وفاته في الشارع.. وقيل انه اصيب باغماء في الشارع، نقل على اثره الى المستشفى حيث قضى نحبه.

وكما كنت متابعا لكتابات زكي مبارك، فقد كنت متابعا لاخباره.. حتى اشتقت ان اقف على سنتريس مدينته التي احبها وتغنى بها.. حتى لقبتها باريس الثانية.

وعندما زرت مصر لاول مرة منذ ثلاثين عاما واردت ان ازور الاسكندرية من القاهرة، جعلت طريقي سنتريس، واستأجرت وصديق لي مقعدين في اتوبيس النقل الجماعي.. مر بنا على سنتريس. فرأيت مدينة صغيرة لا بأس بها نظافة وشكلا.. ولكنها لا تبلغ على اية حال تلك الصورة الرائعة التي ابدعها خيال زكي المبارك الشاعر.

وكنت احب وانا امر بسنتريس ان تكون لدى الفرصة لزيارة دار زكي مبارك.. ولكن الاوتوبيس لم يتوقف في سنتريس.

ولقد علمت مما تنشره الصحف والمجلات ان زكي مبارك ابتنى لنفسه دارا في بلده جعل الطابق المنخفض منه مخصصا لاسرته، وخص الطابق العلوي بكتبه.. وكان يملك مكتبة كبيرة.. لا يدخلها غيره.. ولا يسمح لاحد بالمساس بها.. وقد زارتها احدى المجلات، فكتبت عنها تقريرا قالت فيه، ان زكي مبارك كان يكتب ملاحظاته وتعبيراته على جدرانها حينما لايجد على مقربة منه قطعة ورق يكتب عليها..

لقد كان زكي مبارك عاشقا من عشاق المعرفة يوزع مطالعاته على الوان متعددة من الثقافة.. فكما كان يقرأ في التصوف، وفي الشعر، كان يقرأ في الطب والاعشاب

وقد انعكس هذا التنويع على كتاباته، وخاصة حينما كتب مقالاته المعنونة: (الحديث ذو شجون) في جريدة البلاغ..

ولا ينبغي ان ننسى ان زكي مبارك، لم يكن منضبطا في كل ما يكتبه.. بل كان يكتب بعض الاحيان ما يشبه الهلوسة.. وقد كثر هذيانه في اخريات ايامه وهذا فرق رئيسي بينه وبين العقاد مثلا، فقد كان العقاد يكتب في كل شيء.. ولكنه كان جادا منضبطا دقيقا في كتاباته، بل كانت دقته مثار دهشة حتى المتخصصين.. ذلك ان العقاد كان الى جديته، موسوعي الثقافة، وكان كثير الرجوع الى المظان والموسوعات.. كما كانت كتاباته تصدر عن وعي كامل!

هناك كتاب ضخم، يعتز به زكي مبارك كثيرا، وحق له ان يفعل، وهو كتاب (النثر الفني في القرن الرابع) فهذا كتاب جاد كل الجد، وهو حصيلة معاناة حقيقية.. وهو ايضا احد الكتب التي نال بها احدى شهادات الدكتوراة التي حصل عليها.. فقد كان من هواة جمع شهادات الدكتوراة حتى كان يطلق عليه الدكاترة زكي مبارك.. ولكنه كان عاشقا حقيقيا للمعرفة.. ولم يكن مجرد هاو لجمع الشهادات..

وهذا الكتاب، اعني (النثر الفني) يعد بحق احد مصادر الدراسات في العصر الحديث.. ولا غنى لطالب الادب عن اقتنائه والاطلاع عليه.. والرجوع اليه..

ولعل عناية الدكتور زكي مبارك بالنثر، انعكست على ولعه به والتجديد فيه، وابداع اسلوبه النثري..

ولم تصل شهرته في الشعر، الى ما وصلت اليه شهرته في النثر..

واذا كان زكي مبارك يعد احد اركان الادب الحديث.. واحد مشاهير الادباء في هذا العصر.. فانه يعد ايضا احد الشعراء، كما يعد ناقدا من نقاده.. وهو ناقد محارب، فقلما يكتفي بالنقد الهادىء.. بل النقد عنده اعلان للحرب، واخذ الاهبة لدخول معركة.. لذلك فكثيرا ما تنشب الحرب بينه وبين منقوديه.. او بينه وبين من يتعرضون له بنحو من الاتحاء.

ولعل ابرز ما يتميز به ادب زكي مبارك، كثرة الحديث عن النفس، والتمدح بالذات.. وتعداد مفاخره وأثاره.. ولقد قال بعض الادباء ان مرد ذلك، انه لم يجد من ينصفه في حياته ومن يجد اثاره..

فلقد كان لكل من طه حسين، والعقاد، والرافعي، انصار واتباع.. هم الطحسينيون، والعقاديون، والرافعيون.. وكل من هؤلاء يتشيعون لصاحبهم ويتعصبون له ويعددون مآثره، وينافحون عنه.. اما هو.. فلم يكن له هؤلاء الاشياع.. ولم يكن يدري ان السر كامن فيه هو، وانه لم يكن من السهل عليه ان يكون له مريدون واتباع، وهو متفرد الشخصية متمرد الطباع.. لايستطيع ان يتألف الناس..

ويبدو ان شعوره بتفرده، وانه لا انصار له ولا اتباع، جعله دائم اللهجان بآثاره ومآثره كثير الحديث عن ذاته واوليائه.. وما صنع وما ابتدع.. وقد الف منه قراؤه ذلك واعتادوه، بل استساغوه، وتقبلوه على علاته..

على انه لم يكن يخلو من المعجبين والانصار خلوا تاما.. فقد كان هؤلاء موجودين على قلة، او ندرة.. وقد ظهرت اقلام تمجده وتمجد ادبه.. ولكنها لم تصل الى ذلك المستوى الذي وصل اليه انصار كل من طه حسين والعقاد والرافعي.. بل ان اكثر هذه الاقلام انما ظهر بعد وفاة زكي مبارك..

وقد الفت عنه عدة كتب ووضعت دراسات.. كتب عنه اناس من مصر، ومن العراق، ومن غيرهما.. ولابدع ان يشارك العراق في تمجيد زكي مبارك، فقد احب زكي مبارك العراق، وكان له فيه اصدقاء بين كتابه وادبائه.. وكان له فيه هوى وكان من بين اولاد زكي مبارك ابنته كريمة التي التفتت الى اثار والدها فعنيت بها واخذت تجمعها وتخرج بعضها، كما اخذت تكتب عن والدها وتترجم له.. ومما وقفت عليه من صنعها كتاب (احمد شوقي) وهو مجموعة مقالات له عن شوقي:

ومن الحق ان زكي مبارك ترك لنفسه مكانا واسما مدويا.. وان دارس الادب الحديث لا يمكنه ان يتجاهل المكانة البارزة التي احتلها.. كما لا يمكنه ان يتجاهل الظاهرة المباركية.. ولا ما ابتدع من فن النثر في اسلوبه المميز الخاص.. ولا ما كان يتميز به زكي مبارك من جرأة وصراحة .. وقدرة فذة على المواجهة.. وشجاعته منقطعة النظير..

واذا كانت رحلة زكي مبارك الى بغداد قد اخصبت فاعطت (ليلى المريضة في العراق) فان هناك اثرا ثانيا من آثاره جاء عن بغداد هو كتابه (وحي بغداد).. واثر ثالث هو (ملامح المجتمع العراقي) هذا رغم ان اقامته في بغداد لم تعد سنة واحدة.

ولم يكن كتابه عن بغداد، هو الوحيد عن رحلاته فقد كانت هناك رحلته الى باريس في طلب العلم حيث درس وتخرج من السوربون.. وهذه اثمرت كتابه (ذكريات باريس) وهو كما وصفه (صور لما في مدينة النور من صراع بين الهوى والعقل، والهدى والضلال).. وفي هذا الكتاب نجد النواة الاولى لذلك الاسلوب النثري الذي تجلى في (ليلى المريضة في العراق)..

ويدرك من مقدمته انه مكث في باريس خمس سنوات او كما قال :

وطالت اقامتي في باريس، وكانت لاغراض علمية سدد الله فيها خطاي وهداني سواء السبيل، وكان على ما يبدو لا ينسى ايامه في باريس.. بل تعاوده ذكرياتها كما كانت تعاوده ذكريات وطنه فيها :

يامن تحيرت لا ادري ايسعدني
غرامه ام هواه محنة المحن
ماضر لو نعمت عيناي او شفيت
قبل الفراق بمرأى وجهك الحسن
لولا مثالك في باريس المحه
في طلعة البدر او في نضرة الفنن
ما صالح الخصم اجفاني ولاحتملت
جوانحي ما انار البين من شجن

واذا القينا نظرة على ما ترك من مؤلفات، او على الاقل على ما اشتهر منها، فان مؤلفاته كثيرة، يذكر الزركلي ان له نحوا من ثلاثين كتابا، اقول اذا القينا نظرة على المشهور من كتبه وجدنا انه لايعدو ان يكون دراسات لشاعرية بعض الشعراء والغزليين خاصة مثل عمر بن ابي ربيعة، والشريف الرضي، او دراسات للتصوف والمتصوفة كالغزالي.. او مجموعات من المقالات.. كالبدائع وذكريات باريس.. الخ.

ولكن زكي مبارك قد يخرج عن هذا المسار احيانا فيقدم لنا كتابا محققا كما فعل حينما اخرج (الرسالة العذراء) لابراهيم بن المدبر والعجيب في امره، انه قدم لهذه الرسالة باللغة الفرنسية في حين خلا الكتاب في طبعته التي بين يدي وهي لسنة ١٣٥٠هـ من مقدمة عربية، تعرف بالكتاب وكاتبه.

هناك كتب ودراسات صدرت عن زكي مبارك بعد وفاته.. ولست في سبيل تعدادها.. ولكني المح اليها فقط.. ولعل من اهم ما صدر عنه ما كتبته عنه ابنته كريمة.. كما ذكرت من قبل.

ومن ذلك على سبيل المثال ما كتبه الاستاذ عبدالرزاق الهلالي وهو عراقي بعنوان (زكي مبارك في العراق) وهو كتاب في حوالي اربعمائة صفحة تكلم في مستهله عن حياته.. بصفة عامة، ثم عن حياته في العراق بصفة خاصة، واطال عندما تحدث عن الدكتور زكي وادباء العراق..

وهناك لمحات من حياة زكي مبارك، جاءت في كتاب من سلسلة (كتاب الهلال) للاستاذ محمد محمود رضوان عنوانه (صفحات مجهولة من حياة زكي مبارك).. وقد قرأته ولكني لم اجد فيه ما يعد مجهولا.. غير انه على اي حال جهد ادبي مشكور.

انني اعتقد رغم الجهورية التي كان يتظاهر بها زكي مبارك ان حياته تنطوي على اسرار في حاجة حقا الى باحث يغوص في طلبها.. ويظهرها للقراء.. فان حياة هذا الاديب القلم كانت مثيرة حقا..

وان آثاره النثرية والشعرية ودراساته المختلفة في حاجة الى دارس فاحص يدرسها ويمحصها ويجلوها..

ايها السادة..

ذكرت خلال حديثي ان زكي مبارك كان شاعرا، وان المنحى التقليدي في شعره هو الغالب عليه، عكسه في شعره حيث اعده مجددا في الاسلوب النثري. مبدعا فيه..

وقد اتيت خلال الحديث بنموذج مقتضب من شعره، ولكن هذا النموذج القصير لا يكفي لاستشفاف اسلوبه الشعري.. فاحببت ان اعززه بنموذج آخر.. لنستمع معا الى ابيات اجتزأتها من قصيدة طويلة جدا بعنوان (مصر الجديدة).

تناسيتكم، عمدا، كاني سلوتكم
وبعض التناسي العمد من صور الود
لذا اشتد اظلام العقوق تبلجت
مآثر تذكي نار معروفكم عندي
امثلي ينسى، اه مما اجترحتمو
وعلى الهائم الحيران في حومة الورد
الى خفت عذالي فاخضبت لوعتي
تقلونني صبا افلق من الوجد
غرامي بكم لم يبق قلبا بلا جوى
وحبي لكم لم يبق عينا بلا سهد
خلقت عليكم من هيامي وصبوتي
غلائل لم تخلع على سلفي الخلد!

نستشف من هذه الابيات ملامح من خصائص شعر زكي مبارك فانه يسعنا ان ندرك ان الروح الصوفية، تغلب على هذا الشعر، كما نجد اثارها في نثره.. اذ كان معنيا ببحوث التصوف وله فيه جولات، وقد لاحظ هذا الملحظ اعني النزعة الصوفية الاستاذ احمد زكي ابو شادي في كتابه (شعراء العرب المعاصرون) صفحة ١١٩ واورد النموذج الشعري الذي اوردته..

ومن الميسور ان نتبين في هذا النموذج اثار النزعة الصوفية في عدة مواضيع.. فخطاب الجمع تناسيتكم.. سلوتكم.. معروفكم الخ.. كما نلاحظ هذه الالفاظ معروف.. تبلجت.. تذكي.. نار معروفكم.. الوجد..

كما انه من السهل ان يظهر اعتزازه بشخصيته في قوله:

امثلي ينسى؟ اه مما اجترحتمو
على الهائم الحيران في حومة الورد

وقد اكد هو ذاته هذا حينما قال معتدا بهذه الابيات: ان هذا الزهو لم يخطر في البال وانا انظم هذه القصيدة، فقد اوحت روحانية لا تسيطر على النفس الا في اندر الاحايين، فجاء اقباسا من الاشواق والعواطف بالقلب والوجدان، جاء ذلك في مقدمته للقصيدة ينظر ديوانه الحان الخلود وهي في اوله..

ان هذا الجانب الروحي عند زكي مبارك جدير بأن تفرد له دراسة خاصة وقد تحدث هو ذاته عن هذه الحقيقة في مقدمة ديوانه (الحان الخلود) كما ان هناك جوانب اخرى في حياته حرية بالدراسة المتعمقة.. ولا ازعم ان الدراسات التي صدرت عنه لم تشمل هذه الجوانب انما ازعم ان حياة زكي مبارك لاتزال في حاجة الى سبر اغوارها وكشف اسرارها..

وكما نعلم فان لزكي مبارك رحلتين مشهورتين اولاهما الى باريس للدراسة، والثانية الى العراق للتدريس .. وهاتان الرحلتان مثمرتان.. واذا كان الاستاذ: عبدالرزاق الهلالي من العراق قد غطى اخباره في العراق في كتابه (زكي مبارك في العراق) فان ايام او اعوام زكي مبارك في فرنسا في حاجة الى دراسة.

يقول زكي مبارك في صفحة ١٤٧ من كتابه (ملامح المجتمع العراقي): «في صبابات تغريب فتصل الى باريس، ولواحق باريس، وتشرق فتصل الى بغداد ولواحق بغداد من حواضر العراق. وهل تركتني دمشق وبيروت بلا عقابيل؟»

ان حالي لعجيب
ما يرى اعجب منه
كل ارض لي فيها
غائب اسال عنه

ومن الجوانب التي يجدر دراستها عنده، ميله الى التصريح غالبا بدلا من التلميح، فهو في مقدمة (الحان الخلود)مثلا، يصرح بقصص قصائده وفيمن قيلت.. وهو يفعل ذلك جليا في تجريحة لاحمد امين، وعلي الجارم.

اخيرا ..

فانني اختتم هذا الحديث بترجمة موجزة جدا لحياة زكي المبارك مستندا بصفة خاصة على كتاب (الاعلام) للزركلي ..

ولد صاحبنا في بلدة سنتريس من اعمال المنوفية سنة ١٣٠٨هـ الموافق ١٨٩١م.. توفي في يناير علم ١٩٥٢م الموافق ١٣٧١هـ وقد دفن في مدينته نفسها، وفي مستهل شبابه درس بالازهر ثم تخرج من الجامعة المصرية ونال منها شهادة الدكتوراة الاولى في سنة ١٩٢٤م عن رسالته (الاخلاق عند الغزالي)، ثم رحل الى باريس فحصل سنة ١٩٣٠ على الدكتوراة الثانية عن رسالة (النثر الفني)، وفي نتيجة الصراع بينه وبين الدكتور طه حسين اقصي من الجامعة التي كان يدرس بها، وفي سنة ١٩٣٧م انتدب للتدريس في العراق وغادره سنة ١٩٣٨ .

توفي وله من العمر ستون عاما وبعد ..

فان زكي مبارك في نظري شاعر، كان حينما لا يطاوعه الشعر منظوما.. ينثره نثرا فيه شفافية شاعريته ورقة احاسيسه .

١ ـ معنى ذلك ان حديث الليلة سيعد نحيبا لامال الكثيرين منكم الذين توقعوا محاضرة دسمة، او حديثا ناقدا.. او ان هناك روابط حميمة تجمع بيني وبين الدكاترة زكي مبارك .

وبالمناسبة اذكر انني ما تعودت في مثل هذه اللقاءات ان اتحدث في موضوع بعينه، فكلما اتيحت لي فرصة لقاء كهذه الفرصة، كنت اقترح ان يكون لقاء حرا مفتوحا يجول فيه الحديث هنا وهناك وهنالك، مما يسعني ان اتحدث عنه من القضايا الادبية معتذرا عما لا يسعني..

ولكن لا ادري هذه المرة، كيف استطاع صديقي الحميم القديم الاستاذ: عبدالفتاح ابومدين، ان يجرني بلباقة الى حديث الموضوع المعين.. كان يكفيه ان يذكر اسم زكي مبارك ليغريني بهذا الحديث، فهو يعلم بحكم صداقتنا القديمة.. التي يعود عهدها الى ما قبل التاريخ.. او ان شئتم الى الشباب المبكر.. اقول استطاع ان يغريني بالحديث عن زكي.. وان كنت غير مؤهل لهذا الحديث تمام التأهيل لذلك اخترت ان اتحدث عن صحبتي لزكي مبارك.. متفاديا كل حرج.. فاذكروا ذلك عندما توجهون اسئلتكم الي.. فلن تجدوا عندي اطلاعا واسعا عن حياة هذا الاديب المبدع.. بقدر ماتجدون اعجابا قديما بابداعه .

٢ ـ من الجدير بالذكر هنا .. ان علاقة زكي مبارك بالشعر بدأت في فترة مبكرة.. وبدأت في جو علمي وادبي محافظ هو جو الجامع الازهر.. فقد اخذ في الظهور شاعرا وهو في السابعة عشرة من عمره.. ولقب شاعر الازهر.. ويبدو ان تأثره بجو الشعراء القدامى من الفحول كان قويا، فلم يستطع ان يفلت من طابعهم.. وبالتالي لم يستطع في ظني ان يكون شاعرا مجددا.. وان كان له في النثر شأن آخر.

٣ ـ ولقد عرف زكي مبارك في باريس طعم الكفاح في سبيل التوفيق بين العلم والعيش .. فقد ذهب الى باريس وهو لايملك شيئا.. غير عزمه والقى بنفسه في المدينة الضخمة.. عدته مبادىء من اللغة الفرنسية تعلمها على نفسه يشق بها دربه هناك.. وكان يقسم سنته الى قسمين: قسم يعيشه في القاهرة يكتسب فيه ما يدخره لباريس.. وقسم في باريس ينفق فيه ما ادخر، حتى استطاع ان يحصل على عقد من الاستاذ عبدالقادر حمزة ليصبح مراسلا لجريدة البلاغ بباريس براتب قدره خمسة عشر جنيها في الشهر: وهكذا استطاع ان يمكث في باريس خمس سنوات حصل بعدها على الدكتوراة من السوربون في كتابة النثر الفني .

حورب في فكره ورزقه ومكانته الاجتماعية

كان يكتب بعض ما يشبه الهلوسة

الكلمات

الرمز والواقعية

بعض الكتابات تأخذ شكلا كاريكاتيريا، يذكرنا بما كتبه تورغنيف عن رواية شيدرين (تاريخ مدينة) حيث قال: «الكاريكاتير نوعان واحد يضخم الواقعة بما يشبه العدسة المكبرة، لكن دونما تشويه لجوهرها ابدا، وآخر ينحرف عن الحقيقة الحياتية والنسب الطبيعية»..!

وقد تميز عصر النهضة ببروز وانتشار نوع رهيب من المبالغة الفنية الساخرة كما في نتاج رابليه، وسويفت، وليساج، ثم تطور هذا الاسلوب في عصر الرومانسية.. واتضح في كتابات هوفمان.. وهذا بالاضافة الى انتمائه لاسلوب (الساتيرا) الذي اصبحت من ميزاته الاساسية الحدة والقسوة والمبالغة التي تعتمد على الرمز.. ومن داخل هذا الاطار خرج بعض الواقعيين القساة مثل شو، وفرانس وويلز، فطوروا اشكال الفن الهجائي الساخر «GROTESQUE PARODY FARCE» حتى اصبح من الضروري ان يثار سؤال يقول: هل للفن الحقيقي الحق في المبالغة؟ وهل هرقل وبروميثيوس، دون كيخوت، وفاوست ليسوا ثمرة الفانتازيا بل مبالغة شعرية ملموسة، وضرورية للحقائق الواقعية.

ان التجريبية الفنية الصريحة التي تصل احيانا حد البهلوانية لغويا وشعريا، كما في سونيتو رامبو الشهيرة، ومحاولات فيرلين لاعطاء المعنى من خلال الايقاعات الموسيقية وليس بواسطة الكلمات.

كما ان التفنن والحذلقة الشكلية قد غطت فقر المضمون والخواء الفكري..

من خلال هذه المفاتحة الاولية يمكن ان نستعرض بعض الكتابات التي تأخذ شكلا كاريكاتيريا، تظل غايته النهائية السخرية القاسية، دون الوصول الى (الفن الحقيقي) او الى حدود الابداع الواقعي.

كثيرون ـ والسبب غير معروف ـ استنكروا بحدة ان يستخدم احد الشعراء في المملكة كلمة «البطريق» او كلمة الدوري، او كلمة البلبل او كلمة .. الثلج!! وراحوا يكيلون هزائمهم، وسخريتهم بطريقة تخرج عن الدراسة، والنقد والموضوعية.. والفن الى حيث تنتهي السخرية المجردة لا التجريدية.. بحجة ان هذه الكلمات ليست من البيئة الاجتماعية والجغرافية والنباتية للشاعر!!

حين كان العالم اكثر ضيقا مما هو عليه الآن بكثير.. استخدم المتنبي كثيرا من التجربة الانسانية السابقة لاسيما اليونانية، والفارسية، وقدم من خلال ذلك سفره الشعري العظيم ابدا.. وما اكثر من ماسروا السخرية منه، والاستهانة به.. واخراج سرقاته.. لكن كل ذلك سقط.. في كهف النسيان.. خارج الثقافة وخارج تاريخ الادب.

لماذا تقوم السخرية «الحمقاء» في بعض الكتابات؟ سؤال يسعى في البحث عن اجابة.. ويعلم ان تقدم الاجابة نتاجا كاريكاتيريا راقيا كما فعل سرفانتس!

عادل اديب آغا

الأدب والنقد

د/ فضل عمار العماري

يعرِّف الناس الادب على انه الانواع الادبية الشائعة بينهم كالشعر والقصة والاقصوصة والمسرحية.. الخ، وهم يتقيدون بضوابط تلك الفنون من اجل فرز كل نوع على حدة وتمييزه عن الاخر تمييزا يحفظ له شخصيته وبناءه.. وليس هناك داع للخوض في مفهوم الكلمة «ادب» نفسها، ذلك ان مثل هذا الفعل قد يستدعي الخروج عما الفه الناس وعما استقر في الافهام.. ولكن بقي ان الادب يقابل العلم.. فالعلم يعتمد على التجريب اما الادب فيعتمد على الحجة والبيان.. وبناء على ذلك انقسمت الكتابة نفسها الى ما نعرفه باسم الاسلوب العلمي والاسلوب الادبي، واوجد قسم آخر هو الاسلوب العلمي المتأدب وهو الذي يرتكز اساسا على العلم الا انه يشبع افكاره باسلوب يخرج عن حقائق العلم وارقامه الى تفاصيل وتوضيحات تبتعد شيئا ما عن ابجديات العلم.. وبذلك يكون الادب هو تلك المادة التي تخضع لحيثياتها كل ما يتعلق بالشخصية والنفسية.. فالادب انعكاس للشخصية ولذلك قيل الاسلوب هو صاحبه.. والادب مرآة لنفس صاحبه واذا وجد التفسير النفسي للادب.. وتتشابك الارتباطات في الادب فيستفيد الاديب من كل معطيات عصره ومن كل امكانات لغته.. فالنحو والبلاغة هما الاسس التي يجب ان يتكىء عليها الاديب لامتلاك لغة سليمة ثم تأتي الثقافة للتعبير عما يفكر فيه الاديب او يريد تناوله.. ولعل الناس داخلهم نوع من الوهم في اسباغ صفة الاديب على كل من حمل شهادة الدكتوراه في الادب.. والحقيقة ان شهادة الدكتوراة في الادب او في غيره ما هي الا محصلة علمية تؤكد القدرة على مواصلة البحث العلمي في ذلك المنحى الذي تخرج فيه الشخص.. ويبلغ التوهم بالبعض مبلغا فيطلق على نفسه مؤرخا لانه حصل على شهادة دكتوراه في التاريخ، او فيلسوفا لانه حصل على شهادة في الفلسفة.. وهذا تجن على العلم.. فحامل شهادة الدكتوراه في الادب متخصص في جزئية صغيرة جدا يبحث فيها وليس من حقه الادعاء باستحكام اصولها، فليست هناك حقيقة ثابتة في الادب انما هي حجج وبراهين قد يدحض بعضها بعضا.. وقل نفس الشيء عن حامل شهادة الدكتوراه في التاريخ او الفلسفة او غيرهما. فهما ليسا مؤرخين او فيلسوفين وانما هما دارسا تاريخ او فلسفة.. هل يمكن ان يوضع اي حامل شهادة دكتوراه في الادب مع الجاحظ او ابن المقفع او الكواكبي او محمد عبده او المازني؟ طبعا لا، فهؤلاء اصحاب انتاج ادبي بالضبط كما هو الحال مع الطبري او ابن الاثير او الجبرتي.

الاديب هو ذلك الشخص القادر على العطاء في وجهة ما من وجهات الادب كاليازجي ومحمد كرد علي والعقاد ونجيب محفوظ.. ان الاديب هو ذلك الذي انتج انتاجا معروفا به شهر.. الاديب هو الذي اخترق رقابة الزمن وانطلق يبحث في الركام فاذا به يبدع ثمرة للمجتمع لاعهد لهم بها .. الاديب هو المحتفظ بقوة ديناميةفي داخله تتولد نورا كلما حركها واندفع بها مجتازا عتبات السكون والخمود.. الاديب هو الصيحة في خندق يتجمع به المنهزمون فاذا به يحفزهم للعمل والاجتهاد.. الاديب هو المنتظر في كل ساعة وفي كل لحظة ،الاديب ولادة لاتأتي كل عام

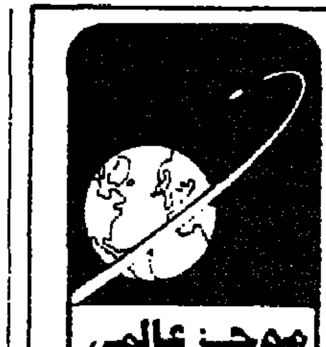
ولكن ما الاديب؟ فرغنا من القول بان الادب تلك الفنون المطروحة المتداولة. واننا بتحديدنا ذلك نقفل ابواب الادب حتى لا يدخل منها غير تلك الفنون.. الاديب عندما يتبع تلك الخطوط فانه يقترب شيئا فشيئا مما نعرفه بالمعيارية.. فالشاعر له اوزان وقواف او بعضها، والقاص او المسرحي يحبكان عقدة فنية، وكاتب المقالة يلتزم بفكرة وعرض وجيز. وهكذا نتعرف بسهولة على اصحاب تلك القدرات. اما الاديب او الادب الذي اريد هنا، فليس هذا او ذاك انه الانسان القادر على ان يكتب .. الانسان القادر على ان يملأ صفحات كثيرة بل وكثيرة جدا وقد تخرج منها كما دخلت فيها.. ليس مهما، المهم ان يكتب ذلك الشخص، يأخذ بيدك من اول سطر فتتبعه وتسايره وكلما حدثتك نفسك بالانقطاع عنه دلجك ما يقول لك واصل فانك تجد شيئا، وتواصل القراءة ثم تنتهي وقد تقول: ثم ماذا؟ ليس مهما بالنسبة لذلك الشخص سؤالك او استغرابك او حتى غضبك.. المهم انه اقنعك بقراءته وجعلك تقرأ سطورا، صفحات، كتابا.. ربما كان الذي يقوله عبثا او هراء، ولكنه احكم اسلوبه، ورتب معانيه ومزج عواطفه وعبر عن افكاره.. ذلك هو الاديب او ذلك هو نوع من الادب يجب ان تعترف به.. الكتابة مهنة شاقة، وعندما يتطوع انسان للكتابة فيكتب بحيث لا يتبين عليه العجز او الخور او التراجع، فكتابته نوع من الادب. هو يريد ان يقول شيئا غير انه لا يريد ان يقول ذلك الشيء في سطر او صفحة بل يريد ان يسخر اللغة لخدمته لو انه امتلك القدرة على تسخيرها فكتب مقالة او كتابا كبيرا.. هذه قدرة بارعة قلما تجدها بين الناس.. الناس حقيقة يعجزون عن مثل هذا العمل.. بعضهم يقول انني اكتب الحقائق والبعض الآخر يدعي انه لا يحب الفضول، اما الواقع فانهم لا يقدرون على مثل ذلك العمل، لان الكتابة باسلوب انشائي تستدعي قدرة لغوية وذخيرة لفظية وتمكنا بالغ الصعوبة.. هم يكتبون وعقولهم في الورق، اما الاديب من ذلك النوع فيكتب وقلمه هو فكرته.. وللتدليل على مثل هذه الانواع لدينا غادة السمان، ولدينا المازني، ولدينا امين نخلة، ولدينا جبران، ولدينا ميخائيل نعيمة في مرداده، كما تجد ان كثيرا مما يكتب كمذكرات شخصية هو من ذلك النوع من الادب، ويمكن ادراج ما يكتب في الزوايا الصحفية غير المتخصصة ايضا من ذلك النوع.. تجد الكاتب يكتب ويسترسل في الكتابة باسلوب لا تحاصره قيود القصة او المسرحية، بل يكتب مقالا طويلا يثبت فيه قدرته على الكتابة وتذليل اللغة له.. وفي القديم تجد كتابات الجاحظ في «البرصان والعرجان» و «البيضان والسودان» هي من ذلك النوع . وكذلك كتابات التوحيدي. قد يكتب المرء في السياسة او الدين او غير ذلك من الموضوعات الخارجة عما نعرفه بالادب، غير ان ذلك الكاتب يكتب كلاما بعيدا عن السياسة اذ هو في صميمه اديب. يأتي بالكلام في اثر الكلام فتمتلىء الصفحات وكان يكفيه ان يتبع المنهج العلمي في كتابته فيقتصر على صفحة او اقل.. ولكن ذلك المرء يتمتع بموهبة ادبية فيعبر عن موضوعية في الاقتصاد باسلوب الاديب وقد لا يصل ذلك بالموضوع في الاخير من الاقتصاد الا العنوان . الفارق بين الكلام الفارغ كما يسميه البعض وهذا النوع من الادب فارق بسيط جدا. فهو في ظاهره كلام فارغ ولكن في تأسيسه ادب. قد يكون هذا الذي نسميه كلاما فارغا او قد نسميه هلة ادب، نوعا من الهذيان او رؤى الاحلام ولكنه في صلبه ادب لانه اعتمد على الوسيلة الاولى في الكتابة الادبية وهي اللغة السليمة بكل صورها ورموزها واحوالها فجاء كلامه ادبا .. تلك حقيقة تتنكرها لاننا نأبى الاعتراف بها، ولكنها حقيقة واقعة والدليل ان منا تقول عنه هذيانا او سخفا في القول يدرس اسلوب صاحبه ويصبح بعد ذلك جزءا من الدراسة الذوقية على الاقل.. وبهذا فان كل كاتب استطاع ان يصور ما في داخله بلغة سليمة ذات بيان فهو اديب.. وهكذا «ان من البيان لسحرا» فما دام المرء قادرا على امتلاك ناصية البيان وله القدرة على التعبير فهو اديب حتى لو كانت كتابته شاعرية او محلقة في العموميات .

اما النقد فهو قسمان، قسم يتصف صاحبه بالادب فلدينا النقد الادبي، وقسم يتصف بكونه نقدا.. فالقسم الاول هو الذي يمتزج فيه اسلوب الكاتب بخصائص الاديب المشار اليه اعلاه وبخصائص الناقد الذي يتكىء على الاصول والقواعد والالتزام.. ومن هذا الصنف طه حسين ويوسف خليف ونوري حمودي القيسي وميخائيل نعيمة في «الغربال» وانور المعداوي. ولعله توجد مدرسة تتبع هذا النهج معظم انتاجها رسائل جامعية وتدرس الادب القديم.. اما القسم الآخر من النقد فهو النقد الذي يتخلص من خصائص الادب المحدد سابقا ويلتزم القواعد والاصول، ومن هؤلاء العقاد واحسان عباس وبنت الشاطىء .

وليس معنى هذا الفحص من شأن اي اتجاه ولكن للتدليل على كيفية تكوين الاديب او ايضاح وجهة النظر حول مفهوم الادب، اذ لا شك انك حين تقرأ طه حسين تجد نفسك قد انسجمت معه والتهمت قراءته ثم تتساءل عن النتيجة فتجد ان النتيجة بعض الاحكام حول هذا الشعر او ذلك الشاعر.. ومع ذلك فقد قرأت لطه حسين واستمتعت بقراءته فذاك هو النقد الادبي، وعندما تقرأ لاحسان عباس تجد انك تقرأ كلاما يحتاج الى تأن وتمعن وهو لا يدغدغ عواطفك بل يخاطب فهمك بهدوء ومعقولية، فذلك هو النقد.. وعندما تقرأ زكريا ابراهيم «الوجودية» تحسب انك تقرأ فلسفة ولكنك في الاخير تجد ان الرجل يعبر عن افكاره وعواطفه باسلوب مشع وتعبير في خيال مجنح، فذلك هو الادب او النوع الجديد الذي نسميه ادبا .

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل



موجز عالمي

● ويلنغتون

وصل السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الى ويلنغتون امس في زيارة لنيوزيلندا تستغرق اربعة ايام من جولته الحالية في عدد من دول جنوب شرق آسيا.

ومن المقرر ان يجري دي كويلار خلال الزيارة مباحثات مع رئيس الوزراء النيوزيلندي ديفيد لانج حول آخر تطورات الوضع في كمبوديا اضافة الى القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

● بلغراد

اعلنت الحكومة اليوغسلافية امس ان الرئيس القبرصي سبيروس كيبريانو سيقوم بزيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام الى يوغوسلافيا ابتداء من غد (الاثنين) يجري خلالها محادثات مع الرئيس فيسيلين ديورانوفيتش.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية ان المحادثات ستتركز على المشكلة القبرصية لكنها ستشمل ايضا مسائل ثنائية.

ويوغوسلافيا وقبرص من اعضاء حركة عدم الانحياز.

● بوغوتا

اعترف ايفان مارينو اوسبينا قائد منظمة رجال حرب العصابات (ام ١٩) بانه ارتكب خطأ بدعوة اعضاء حركته الى (اغتيال الدبلوماسيين الامريكيين) الذين يتولون بعض المناصب في كولومبيا واعلن انه سيتخلى عن منصبه ويتركه في ايدي قيادة جماعية.

وقد اذاع التلفزيون في كولومبيا هذه التصريحات مساء امس الاول التي قامت بجمعها الصحافية ماريا لويزا ميجيا.

وقال اوسبينا في مكسيكو في شهر ديسمبر - كانون الاول - العام ١٩٨٤ بعد ان اجرى مباحثات مع الرئيس الكولومبي بيلزاريو بتناكور الذي كان يقوم بزيارة رسمية الى هذه البلاد بانه يؤيد تهديدات الموت التي وجهها مهربو المخدرات الممثلين الامريكيين كاجراء انتقامي بعد مطالبة القضاء في الولايات المتحدة بتسليم الكولومبيين.

● بانكوك

يعقد وزراء خارجية اتحاد دول جنوب شرق آسيا في العاصمة التايلاندية بانكوك مؤتمرا يوم غد الاثنين لمدة يومين.

ويناقش المؤتمر سبل حل المشكلة الكمبوتشية في اعقاب فشل الجهود التي بذلها السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار خلال جولته الاخيرة في المنطقة من اجل ايجاد تسوية سلمية للمشكلة.

مخاوف من تجدد الاقتتال الفلسطيني في عين الحلوة بعد الانسحاب الاسرائيلي

انباء عن استعداد قوات عرفات لدخول المخيم..

دمشق/ سمير سعد الدين:

تثار الشكوك حول تجدد الاقتتال الفلسطيني بعد الانسحاب الاسرائيلي من منطقة صيدا حتى ان بعض المراقبين يرون ان الاقتتال سيقع في العشرين من الشهر الحالي، وان المعارضين في اللجنة المركزية لحركة (فتح) يقومون بحشد قواتهم للسيطرة على المخيم بعد ان وصلتهم معلومات تقول ان السيد ياسر عرفات قد اعد العدة للدخول الى مخيم عين الحلوة مع مجموعات عن طريق البحر بعد الانسحاب الاسرائيلي مباشرة كما حدث ذلك في وقت سابق في طرابلس.

«و» المراقبون ان السيطرة على مخيمي عين الحلوة والمية ميه لاي فريق تعتبر خطوة مهمة في صراع ضد الفريق الآخر حيث ان التجمع الفلسطيني في هذه المنطقة يأتي من حيث الكثافة بعد منطقة بيروت وهي موزعة على حسب سجلات وكالة الغوث التابعة للامم المتحدة العام ١٩٨٠م كما يلي:

مخيم عين الحلوة (٢٥٫٨٠٤ نسمة) - مخيم المية ومية (٢٫٤٩٠ نسمة) - صيدا



ياسر عرفات

واطرافها (١٠٫٠٠٠ نسمة) - الا ان هذه التقارير غير دقيقة اذ ان العدد يساوي ضعف هذه الارقام خاصة وان هناك عائلات لم تسمح الاغاثة بتسجيل ابنائها منذ عدة سنوات. ويكاد يكون مخيم عين الحلوة عبارة عن مدينة صغيرة من حيث التجهيز والبناء حيث قامت منظمة التحرير قبل الاحتلال الاسرائيلي باعادة بنائه وتحصينه والحقت به المرافق العامة والملاجيء لمواجهة الغارات الاسرائيلية التي كانت تشنها الطائرات وبشكل يكاد يكون يوميا.

اما بالنسبة للملاجيء فان العدو يقوم الآن بتدميرها. والمخيم وسكان عين الحلوة تاريخ في مقاومة الاحتلال والتصدي له حتى ان قوات الغزو الصهيونية لم تدخله الا بعد اسبوع من بداية الاحتلال نظرا للمقاومة الشديدة فيه. كما انها اضطرت تحت ضغط سكانه للتعامل معهم من خلال اللجنة الشعبية فيه والمؤلفة من قبل كافة التنظيمات الفلسطينية حتى انها ذهبت الى عقد اتفاقية مع هذه اللجنة من بنودها عدم دخول جنود الاحتلال المخيم.

وترتفع اصوات فلسطينية الآن ومنها (الجبهة الديمقراطية) لتحييد مخيمي عين الحلوة والمية ومية مابين التنظيمات خاصة وان المخيمين مهددان من قبل القوات التي تدعمها قوات العدو مثل عصابة (جيش جنوب لبنان).

جنيف/ كونا/

كشف النقاب هنا الليلة قبل الماضية عن ان ايران تجاهلت طلبات تقدم بها مبعوث دولي خاص لتقصي حالات احترام مبادىء حقوق الانسان فيها.

وقال الممثل الخاص للجنة حقوق الانسان الدولية وزير العدل الفنزويلي السابق اندريه غويلار في تقرير نشر هنا انه لم يتلق اي رد من وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي على رسالة وبرقية بعثهما اليه يطلب فيهما تعاون السلطات الايرانية والسماح له بزيارة ايران لفتح حوار معها من اجل اجراء تحقيق حول انتهاكات ايرانية لحقوق الانسان ابلغ بها من قبل مصادر مختلفة.

واضاف غويلار انه لم يتلق ايضا ردا على رسالتين بعثهما للبعثة الايرانية لدى الامم المتحدة هنا بهذا الخصوص.

وكانت ايران حذرت من انها لن تبدي اي تعاون مع اللجنة بسبب ادانتها للحكومة الايرانية بانتهاكات خطيرة لمبادىء حقوق الانسان من ضمنها عمليات تعذيب واعدامات فورية.

وطالب غويلار ايران باحترام المواثيق الدولية لمبادىء حقوق الانسان التي قامت بتوقيعها وتعهدت بتطبيقها.

واشنطن تحتج لدى كوريا الجنوبية على اساءة معاملة زعيم المعارضة

واشنطن/ ا. ف. ب:

اعلنت وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة احتجت رسميا لدى كوريا الجنوبية اثر الحوادث التي رافقت وصول كيم داي جونغ زعيم المعارضة الكورية الجنوبية الى مطار سيئول اول من امس.

وقال ايد جيرجيان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان سيئول لم تحترم الترتيبات التي تمت بين واشنطن وحكومة كوريا الجنوبية لضمان عودة كيم بدون حوادث اثر نفي دام عامين في الولايات المتحدة.

واضاف المتحدث ان واشنطن طلبت تفسيرا وضمانات لان يعامل كيم معاملة حسنة.

وقال ان ثمة معلومات متناقضة حول ماحدث لكيم واعضاء الوفد الامريكي المرافق له الذين اساءت قوات الامن معاملتهم. واضاف ان سيئول اصدرت امرا بالتحقيق في الحادث.

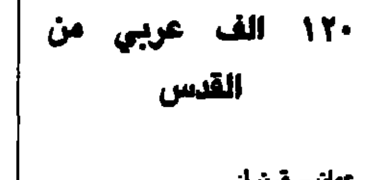
واوضح ان الزيارة التي سيقوم بها الرئيس شون دو هوان لواشنطن في ابريل - نيسان - القادم ستتم كما هو مقرر.

واشار جيرجيان الى انه لم يصرح لكيم بمغادرة منزله. وقال: اننا نأسف لمثل هذا الاسلوب في التصرف الذى لايتفق مع هدف اطلاق حرية العمل السياسي ونأمل في رفع هذا الحظر في اقرب وقت ممكن.

ورفض جيرجيان ان يذكر مضمون مذكرة الاحتجاج الامريكية.

واوضح ان موظفي سفارة الولايات المتحدة في سيئول لم يصرح لهم بالاقتراب من طائرة كيم كما كان مقررا. واشار المتحدث الى ان قوات الامن الكورية الجنوبية قامت بفصل العديد من الاشخاص من بينهم عضوان من الكونغرس وسفير امريكا السابق عن المجموعة المرافقة لكيم واستخدمت في ذلك العنف بدرجة ملحوظة. وقال المتحدث اننا نشجب هذا الحادث.

واضاف جيرجيان انه لايصدق ان احدا اصيب بجراح خطيرة خلال هذه الحوادث. ولكنه يرى ان واحدا او اثنين كوريين او امريكيين كوريين نقلا الى المستشفى.



مخطط اسرائيلي لتهجير ١٢٠ الف عربي من القدس

عمان - ق.ن.ا:

حذر السيد فايز الجابر الامين العام للجنة الملكية لشئون القدس من مخطط اسرائيلي لتهجير ١٢٠ الف مواطن عربي من منطقة القدس.

وقال في حديث نشرته صحيفة (الدستور) هنا امس ان المخطط الاسرائيلي الذي وضعته الوكالة اليهودية ووزارة الاسكان الاسرائيلية يتضمن رفع عدد سكان المستوطنين اليهود الى مليون نسمة مع تقليل النسب الحالية للمواطنين العرب في المدينة حيث لاتتجاوز ٢٥ بالمائة.

واكد ان القدس تمثل المدينة الاولى في برنامج التهويد الاسرائيلي للقضاء على هويتها العربية بعد ان احاطتها بـ ٣٢ مستوطنة.

ودعا السيد الجابر الامة العربية والشعوب الاسلامية الى التكاتف والوقوف صفا واحدا امام المخطط الصهيوني باعتبار ان القدس مسئولية عربية واسلامية.

عرفات: استمرار الحرب يعيق تحرير القدس

بغداد - و.ا.خ:

اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان استمرار الحرب العراقية - الايرانية يعمل ضد نضال الشعب الفلسطيني والانتصار لقضيته.

وقال السيد عرفات ان وقف الحرب يعني اتاحة فرص حقيقية من اجل توجيه كل البنادق لتحرير القدس ثاني القبلتين وثالث الحرمين.

ووصف الزعيم الفلسطيني في حديث مع صحيفة «الجمهورية» العراقية نشرته امس مباحثاته التي اجراها مع الرئيس العراقي صدام حسين بانها تنبع من العلاقات الاستراتيجية بين العراق ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال السيد عرفات ان لقاءاته مع المسئولين العراقيين تناولت عرضا شاملا لوضع الشعب الفلسطيني داخل وخارج الاراضي العربية المحتلة وتطورات الوضع العربي والدولي.

واشار الى ان الاتصالات التي تجرى بين المنظمة والجبهتين الشعبية والديمقراطية تتم انطلاقا من حرص المنظمة على تمتين الارادة الفلسطينية.

انفجار قنبلة امام مبنى عسكري في جوهانسبرغ

جوهانسبرغ - رويتر:

قال البوليس العنصري ان قنبلة انفجرت في وسط جوهانسبرغ الليلة قبل الماضية وحطمت زجاج النوافذ في مبنيين للمكاتب دون التسبب في وقوع قتلى او جرحى.

وقال شهود عيان ان الانفجار وقع خارج مبنى يضم مكاتب عسكرية لجنوب افريقيا العنصرية.

وزعم ناطق باسم البوليس ان الانفجار تسبب باضرار طفيفة فقط.

ناكاسوني.. شخصية محبوبة في اليابان وله جولات وصولات على الساحة الدولية

طوكيو/ كونا:

اتفق مراقبون سياسيون هنا امس على ان رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو ناكاسوني يتقدم زعماء يابانيين بعد الحرب العالمية الثانية في القيام باعمال لاول مرة خلال توليه رئاسة الوزارة وترأس الحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم

فقد كان ناكاسوني اول رئيس وزراء ياباني يجتمع بالرئيس الامريكي رونالد ريغان خمس مرات ومن المقرر ان يجتمعا للمرة السادسة لدى اشتراكهما في مؤتمر قمة الدول الصناعية الغربية السبع المقرر عقده في بون في شهر مايو - ايار - المقبل.

ويعتبر ناكاسوني ايضا اول رئيس وزراء ياباني يظهر اهتماما حقيقيا في الجهود المبذولة لانهاء الحرب العراقية - الايرانية وتحقيق تسوية عادلة ودائمة للقضية الفلسطينية.

كما انه اول زعيم ياباني يقيم علاقات وطيدة مع شخصيات سياسية عربية وزعماء آخرين بارزين.

وفيما يتعلق بالشرق الاوسط فان مسؤولين يابانيين كبارا مهتمين بقضايا الشرق الاوسط والشؤون الافريقية اجروا اجتماعات عمل مع نظرائهم السوفيات في موسكو العام الماضي لبحث مشاكل المنطقة.

وقد اكدت استطلاعات الرأي اجرتها عدة صحف محلية مختلفة ان ناكاسوني يحظى بشعبية كبيرة وانه اول زعيم ياباني يتمتع بشعبية تخطت نسبة الخمسين بالمائة من الشعب الياباني.

ويعتبر المراقبون ناكاسوني اول رئيس تنفيذي يفوز بفترة ولاية ثانية كرئيس للحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم منذ انشائه قبل ٣٠ عاما.

ويعتبر ناكاسوني بالاضافة الى ذلك اول رئيس وزراء يتخذ خطوات ايجابية نحو فتح الاسواق وتشجيع تدويل الين وارشاد شعبه نحو تفهم القضايا الدولية وهي خطوة لم يحققها رئيس وزراء ياباني آخر او يفكر فيها.

وسيكون ناكاسوني اول رئيس وزراء ياباني بعد الحرب العالمية الثانية يحضر حفلة رسمية يوم غد الاثنين للاحتفال بيوم التأسيس الوطني للدولة وهي عطلة وطنية مثيرة للجدل.

ويعتبر المراقبون السياسيون ناكاسوني اول ضابط سابق في البحرية اليابانية يتولى منصبين رئيسيين في الدولة منذ هزيمتها لاول مرة في تاريخها قبل ٤٠ عاما.

وناكاسوني، يعتبر ايضا اول رئيس وزراء يحبه النقاد والمعارضون ويتعرض لنكات كثيرة في دولة ديمقراطية حرة ويتردد احيانا ان ناكاسوني هو اول رئيس وزراء ينظر في المرآة ويصفف شعره قبل اجتماعه بالضيوف الزائرين (!!).

تعيين «حلال العقد الدبلوماسية»

فيرنون والترز سفيرا جديدا لامريكا لدى الامم المتحدة..!

الامم المتحدة/ كونا:

عين الرئيس الامريكي رونالد ريغان الليلة قبل الماضية فيرنون والترز سفيرا جديدا لامريكا في الامم المتحدة خلفا لجين كيركباتريك التي استقالت وعادت لمهنة التدريس.

وينتظر ان يوافق مجلس الشيوخ الامريكي على ترشيح الرئيس ريغان الذى لم يكن مفاجئا بالنسبة لاوساط المراقبين حيث ان اسم والترز كان تردد مرارا في اروقة الادارة الامريكية منذ اعلان استقالة كيركباتريك الرسمية قبل اسبوعين.

ويبلغ والترز ٦٨ عاما وقد عين سفيرا متجولا للولايات المتحدة في عدة اماكن منذ العام ١٩٨١م وتعتبره الادارة الامريكية بمثابة حلال العقد الدبلوماسية في العديد من مناطق الاحداث الساخنة. وكان قد زار حوالي ١٠٠ دولة خلال السنوات الاربع الماضية.

وقال والترز فور تلقيه نبأ تعيينه بانه اذا ماتم اعتماد هذا الترشيح من قبل مجلس الشيوخ فانني سابذل ما في وسعي لمواصلة الجهد الكبير الذى اضطلعت به جين كيركباتريك في الامم المتحدة لرعاية وتنسيق مصالح الولايات المتحدة في الامم المتحدة.

وسيكون المندوب لامريكا الجديد منصب حكومي كما كان الحال بالنسبة لكيركباتريك وسيكون عضوا في مجلس الامن القومي الذى يرأسه ريغان.

محمد علي يتوسط لاطلاق سراح الامريكيين في بيروت

بيروت - كونا:

ينتظر ان يصل الى العاصمة اللبنانية في الاسبوع المقبل بطل العالم السابق في الملاكمة محمد علي للوساطة بشأن الافراج عن خمسة امريكيين خطفوا في فترات سابقة.

وقالت صحيفة «السفير» هنا امس ان محمد علي واثنين من مساعديه قد حصلوا على اذن بدخول لبنان من السفارة اللبنانية في واشنطن تمهيدا للقيام بمهمة التوسط للافراج عن خمسة امريكيين اختفوا في مناطق مختلفة في بيروت.

ونقلت عن مصادر امريكية مقربة من بطل الملاكمة العالمي ان السيد محمد علي يعتبر مهمته انسانية وتدخل في صميم واجباته كمسلم».

وكان المرشح السابق للرئاسة الامريكية القس جيسي جاكسون قد عرض قبل ثلاثة ايام ان يسافر الى لبنان في وساطة مشابهة اذا وافق الخاطفون على تسهيل مهمته.

بكين تنتقد حملة القمع الصهيونية في الارض المحتلة

بكين - رويتر:

اتهمت صحيفة «الشعب» الناطقة بلسان الحزب الشيوعي الصيني امس (اسرائيل) بتصعيد التوتر في الضفة الغربية وقالت ان واشنطن تتحمل جانبا من اللوم في ذلك.

وقد زادت الدولة الصهيونية في الآونة الاخيرة قواتها المحتلة في الضفة الغربية واتهمت الاردن بانه مركز النشاطات الفدائية وفقا لما جاء في تعليق الصحيفة.

واضافت قولها «الجميع يعلمون ان الموقف المتوتر في الضفة الغربية وغزة خلقته اسرائيل وليس سواها».

ومضت قائلة ان (اسرائيل) طردت الفلسطينيين واقامت مستوطنات يهودية وبعثت خططا لجعل الضفة الغربية يهودية.

وقالت ان قرار اسرائيل زيادة القوات في الضفة الغربية مخطط لعرقلة قيام دولة فلسطينية هناك ولتهديد الاردن لحمله على التخلي عن تأييده للقضية الفلسطينية.

وقبل قرار العدو بزيادة وجوده العسكري وافقت الولايات المتحدة على اعطائه معونات عسكرية واقتصادية كبيرة.

وقالت الصحيفة: «اذا زادت السلطات الاسرائيلية تدهور الموقف في الضفة الغربية واجراءاتها الخطيرة لتهديد الاردن فان امريكا لاتفلت من اللوم».

غالي: الشرق الاوسط يمثل الاولوية في اهتمام واشنطن

المنامة/ و.ا.خ/

اكد الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية استعداد مصر الدائم لمباشرة جهودها من اجل تحقيق تسوية سلمية للحرب العراقية - الايرانية بدافع من مسئوليتها كاحدى الدول المؤسسة لحركة عدم الانحياز وكعضو في مجلس الامن.

● بطرس غالي

وقال الدكتور غالي في تصريح نشرته صحيفة «الاضواء» البحرينية الاسبوعية امس ان المشكلة الرئيسية في هذا الصراع تتمثل في رفض ايران لكل مساعي السلام التي بذلت وعدم تجاوبها مع الجهود المخلصة التي قامت بها العديد من الاطراف.

واعرب عن امله في تغير الموقف الايراني بما يساعد على الوصول الى حل سلمي يحقن الدماء ويوقف هذه المأساة الدامية.

واكد وزير الدولة المصري للشئون الخارجية ان مشكلة الشرق الاوسط تمثل مرتبة اولوية في اهتمام الادارة الامريكية.

وقال ان الدبلوماسية المصرية تركز في تحركها مع الولايات المتحدة ودول اوروبا الغربية على تصحيح الوضع باعتبار ان المشكلة الفلسطينية هي لب الصراع في المنطقة.

واضاف يقول ان موقف مصر في ذلك واضح وقد اعلنه الرئيس المصري حسني مبارك مرارا وهي ترى ضرورة التسوية على اساس حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني واشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام باعتبارها الممثل الشرعي لهذا الشعب.

وبالنسبة للعلاقات المصرية - العربية قال الدكتور غالي في تصريحه ان هذه العلاقات ترتكز على اساس متين من ترابط المصالح واصالة الانتماء العربي لمصر.

وقال ان بلاده تعتبر شكلية الوضع للعلاقات امر عارض سرعان ما تتجاوزه الحقائق التي لا تقبل الجدل او التشكيك وقد اكدت بمواقفها الواضحة وقوفها الى جانب الحق العربي والتزامها بامتها ودفاعها عن القضايا المصيرية العربية وفي مقدمتها قضية الشعب العربي الفلسطيني.

واعرب عن تقديره للخطوة التي اقدمت عليها الاردن بعودة علاقاته الدبلوماسية مع مصر وقال: «اننا نأمل في ان تحذو دول عربية اخرى حذو الاردن».

وحول موضوع طابا والتي هي محل خلاف بين مصر والعدو اعرب وزير الدولة المصري للشئون الخارجية عن امله في ان تكون المحادثات الاخيرة بداية تحرك حقيقي لتسوية المشكلة خاصة بعد ان اكدت مصر موقفها الثابت والمعلن من هذه المشكلة عندما اعلنت ان طابا ارض مصرية ليست قابلة للمساومة او التفريط والنزاع بشأنها محكوم باتفاق ٢٥ ابريل - نيسان - ١٩٨٢ والمادة السابعة من معاهدة الصلح.

واعرب عن امله في ان تسفر الجولة المقبلة عن تطور حقيقي لانهاء المشكلة باحالتها للتحكيم الدولي وهو ما تصر عليه مصر مع تكليف القوة المتعددة الجنسية بدخول المنطقة لتولي مهام الامن والنظام خلال الفترة الانتقالية.

وحول موقف مصر من مسألة عملية نقل اليهود الاثيوبيين (الفلاشا) الى فلسطين المحتلة قال ان مصر تستنكر بشدة هذا التصرف لانه يمثل تكريسا للاحتلال الاسرائيلي وتعديا على حقوق الشعب الفلسطيني في ارضه المحتلة وتشجيعا لحركة الاستيطان اليهودي المنافية للقانون الدولي واتفاقية جنيف الرابعة.

وتطرق الدكتور غالي الى العلاقات المصرية - السوفياتية فقال ان مصر دولة غير منحازة والعلاقات بين مصر والاتحاد السوفياتي تسير في مجراها الطبيعي بعد تبادل السفراء وانها تتعامل مع السوفيات بدون اية حساسيات وتوجد مجالات كثيرة لتنشيط التبادل التجاري والتعاون الفني بينهما.

وقال انه لا يوجد تعارض بين ذلك وبين طبيعة العلاقات القوية بين مصر والولايات المتحدة حيث ان الاخيرة لها علاقات دبلوماسية وتجارية مكثفة مع الاتحاد السوفياتي.

هاو يتباحث في بوخارست

اقتراح روماني بسحب الاسلحة النووية من الدول الاوروبية غير النووية



● جيفري هاو

بوخارست/ رويتر/

اجتمع جيفري هاو وزير خارجية بريطانيا مع الرئيس نيقولاي تشاوشيسكو امس في بداية جولة من الاتصالات مع حلفاء موسكو الاوروبيين الشرقيين.

كما اجرى الوزير البريطاني الذي وصل الى هنا الليلة قبل الماضية محادثات مع ستيفان اندريه نظيره الروماني.

وقال مسئولون رومانيون ان بين القضايا التي تناولتها المحادثات امكان منح قروض جديدة من بريطانيا على الرغم من ان رومانيا الواقعة في منطقة البلقان والتي تهزها ازمات اقتصادية تتبع خطا تقشفيا لدفع ديون اجنبية باسرع ما يمكن.

وذكر مسئول كبير من وزارة الخارجية الرومانية ان رومانيا ستقترح مبادرة على بريطانيا لاصدار اعلان بان سحب كل الاسلحة النووية من دول اوروبا غير النووية خطوة اولى نحو الحد من الاسلحة في القارة.

ووافق المسئول على ان سياسة بريطانيا المؤيدة للولايات المتحدة في نشرها صواريخ متوسطة المدى في اوروبا الغربية العام ١٩٨٣ كانت ردا على نشر صواريخ (اس اس - ٢٠) السوفياتية الموجهة الى اوروبا الغربية

ويتوجه جيفري الى بلغاريا اليوم ثم يزور تركيا. ويزور تشيكوسلوفاكيا وبولندا والمانيا الشرقية في نيسان (ابريل).

ويزور بيتر فاركوني وزير خارجية المجر لندن في اذار (مارس) وتأمل بريطانيا بان يقوم اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفياتي بزيارة اليها في وقت لاحق من هذا العام

بوليفيا: اضطرابات خطيرة استدعت تدخل الجيش

لاباز/ ا.ف.ب/

تشهد بوليفيا منذ عدة ايام اضطرابات اجتماعية على درجة من الخطورة تؤدي الى زعزعة الاوضاع الاقتصادية في البلاد مما حدا بالحكومة الى طلب تدخل القوات المسلحة للامساك بزمام الموقف.

ففي لاباز قام اعضاء نقابة المزارعين ابتداء من يوم «الخميس الماضي» بقطع العديد من الطرق ونسفوا في نفس اليوم الجسر الذي يحمل الخط الحديدي بين لاباز العاصمة ومدينة اريكا التشيلية. وتأتي هذه الاعمال كاحتجاج على نقص تموين منطقة غرب البلاد الزراعية من الوقود والمواد الغذائية الضرورية.

وقد قام فـ ..يكو الفاريز بلانا وزير الداخلية باستدعاء الجيش لتجنب حدوث عمليات تخريب اخرى ولكفالة الرقابة على طرق المواصلات.

وقد اعلن عمال النقل العام من ناحيتهم الاضراب منذ ٧ ايام احتجاجا على رفض الحكومة طلبهم برفع اجورهم بنسبة ٣٠٠ بالمائة.

ومن ناحية اخرى فان قرار اغلاق المصارف الساري منذ اسبوعين احتجاجا على سياسة الحكومة في هذا القطاع يؤدي الى الاخلال بالنشاط الاقتصادي والتجاري. ويحول دون دفع العديد من الاجور.

وقد صرح ماريو رويدا بينا وزير الاعلام ان حكومة الرئيس هيرنان سيليز زوازو في حالة انعقاد دائم للسعي لايجاد حل للازمة الاقتصادية التي تواجهها بوليفيا وهي تعد اكثر الازمات استفحالا في امريكا اللاتينية.

وذكرت مصادر رسمية ان قيمة البيزو قد تنخفض مرة اخرى لمحاولة احتواء التضخم الذي ذكر اتحاد رؤساء الشركات الخاصة انه بلغ ٣٥٠٠ بالمائة للعام ١٩٨٤.

انفجار بسيارة اسعاف في منطقة الحمراء..!

بيروت - كونا:

اصيب اربعة مدنيين بجراح في انفجار سيارة اسعاف تابعة لاحد التنظيمات المحلية في منطقة الحمراء في غرب بيروت.. وتحطم مدخل المركز الحزبي وتضررت عشرات السيارات السياحية.

وقال مصدر امني هنا امس ان سيارة اسعاف تابعة (للاتحاد الاشتراكي العربي) انفجرت منتصف ليل امس الاول اثناء توقفها وقبالة مركز الاتحاد في محلة ابو طالب في منطقة الحمراء.

وادى الانفجار الى اصابة اربعة من المارة نقلوا الى مستشفى الجامعة الامريكية في الشطر الغربي من العاصمة.

وتحطم مدخل المركز وتناثرت اجزاء سيارة الاسعاف وتكسر زجاج الابنية المجاورة في قطر يزيد على ١٠٠ متر.

ولم يوضح المصدر اذا كان انفجار سيارة الاسعاف عائدا لتفخيخها بعبوة ناسفة ام لانفجار خزان الوقود فيها.

«الرياض» تابعت الحدث التاريخي من مقر الشركة الصانعة في باريس

القمر الصناعي العربي الاول يتخذ مداره حول الارض بعد عملية اطلاق ناجحة تماما

كيال: جلالة الملك فهد تابع خطوات القمر حتى آخر مراحله
واطلاق القمر العربي يمثل نقلة تكنولوجية متقدمة تؤكدها القدرات العربية

وزير المواصلات الفرنسي: نقل التكنولوجيا الحديثة الى العالم العربي امنية مشتركة

عربسات - ١ يدور الآن حول الارض على بعد ٣٦ الف كلم فوق خط الاستواء

رحلة الصاروخ الايريان - ٣ الى الفضاء استغرقت ٢٢ دقيقة دون اية مشكلات

باريس -(مكتب الرياض) حسان القليل:
كورو(غويانا الفرنسية) - وكالات الانباء:

تابعت «الرياض» فجر امس (السبت) عملية اطلاق القمر الصناعي العربي الناجحة تماما بواسطة صاروخ (الاريان) الاوروبي وذلك من احد مخابر شركة (الايروسباسيال) بضواحي باريس على شاشات تلفزيونية كبيرة كانت تبث مختلف القنوات التي سبقت عملية الاطلاق وصاحبتها.

والجدير بالذكر ان شركة «الايروسباسيال» هي التي عهدت اليها المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية بتصنيع الاقمار الصناعية الثلاثة التي اطلق اولها فجر امس.

وصرح «للرياض» احد خبراء الفضاء العاملين بالشركة الفرنسية انها المرة الاولى التي ينجح فيها الصاروخ الاوروبي (اريان) نجاحا مميزا في اطلاق قمرين صناعيين وان ذلك يعد انتصارا للجميع وبخاصة الشركات المساهمة في مشروع (الاريان) واصحاب الاقمار الصناعية وشركات التامين عليها.

واضاف الخبير الفضائي يقول: ان اهم عقبة ينبغي تجاوزها بالنسبة الى العرب اليوم هو اتمام المحطات الارضية المعدة لاستقبال اشارات القمر الصناعي».

والمعلوم ان البحرين والاردن هما الدولتان الوحيدتان اللتان انهتا اقامة المحطتين الارضيتين الخاصتين بهما وبامكانهما الاستفادة من خدمات القمر الصناعي العربي حتى في مرحلته التجريبية.

اول انتصار عربي في مجال الفضاء

وقد علقت امس قناة التلفزيون الفرنسية على الحدث فقالت انه اول انتصار عربي في مجال الفضاء.. اما القناة الثانية فكانت قد اجرت اول من امس من قاعدة الاطلاق بغويانا الفرنسية عددا من الاحاديث مع وزراء الاعلام والمواصلات العرب الذين شاهدوا عملية الاطلاق.. وكان بين المدعوين السيد ابراهيم الصوص ممثل منظمة التحرير الفلسطينية الذي صرح لقناة التلفزيون الفرنسي الثانية ان الحدث يكرس من ناحية المصير العربي المشترك ويؤكد من ناحية اخرى على متانة العلاقات الفرنسية العربية.

كيال: قصة نجاح تابعها جلالة الملك من البداية..

واعرب الدكتور كيال عن سروره وسعادته بهذا الحدث التاريخي العربي المهم. ووصف هذه المناسبة بانها مناسبة عظيمة وثمرة جهود بذلت وحققت اهدافها.

واشاد معاليه بجهود جلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز المفدى ومتابعة جلالته لخطوات القمر الصناعي العربي اول باول وحتى اخر مراحله.

واشار الى ان اطلاق القمر الصناعي العربي يمثل نقلة تكنولوجية كبيرة تؤكدها القدرات والامكانات العربية.

وقال الدكتور كيال ان للقمر الصناعي العربي عدة فوائد واهدافا منها تعزيز الاتصالات بين الدول العربية وتبادل المعلومات والبرامج بما يعزز الاتصال العربي باستمرار.

كما اعرب وزراء البرق والبريد والمواصلات في كل من الاردن والكويت والبحرين عن بهجتهم بهذا الحدث ووصفوا هذه المناسبة بانها مناسبة عزيزة وغالية لان اطلاق هذا القمر يسهل عملية الاتصالات بين الدول العربية بعد ان عانت من ذلك كثيرا.

ويمثل منظمة التحرير الفلسطينية وهي عضو كامل العضوية بجامعة الدول العربية ابراهيم الصوص ممثل للمنظمة في باريس.

وكان المسئولون العرب وصلوا الى كورو بعد ظهر امس الاول على متن طائرة (كونكورد) اسرع من الصوت برفقة اوبير كيريان وزير العلوم الفرنسي.

واعلن مسؤولو مركز الفضاء في غويانا ان عملية الاطلاق قد تمت بنجاح وان القمر العربي يدور الآن في مداره على مسافة ٣٦ الف كيلومتر فوق خط الاستواء.

كما اوضحوا ان الصاروخ الاوروبي (اريان/٣) قد وضع القمر الصناعي العربي والقمر البرازيلي في مداريهما بدقة متناهية وفي الوقت المقرر لهما.

وقد انفصل القمر الصناعي العربي عن الصاروخ بعد ٢٠ر١٩ دقيقة من لحظة الاطلاق ليسبح لوحده في الفضاء متخذا طريقه الثبات حول مداره وبعد دقيقة واحدة انفصل القمر الصناعي البرازيلي (برازيلسات) عن الصاروخ الاوروبي.

ارقام

واعلن مركز كورو الفضائي المعطيات التالية بشأن القمر العربي:

● ادنى انخفاض بلغ ١٩٧ر٩ كلم بدلا من ٢٠٠كلم كما كان مقررا اي بفارق اقل من [illegible]كلم.

● اقصى ارتفاع بلغ ٣٦٠٤٢ كلم بدلا من ٣٥٩٥٦ اي بفارق ٨٦كلم.

● بلغ الميل على خط الاستواء ٧ر١ درجات بدلا من ٧ درجات اي بفارق عشر درجات.

وذكر المسئولون في (اريان سبيس) ان هذه العملية التي نجحت تماما /تؤكد القدرة الكبيرة على امكانية العمل والدقة الفائقة لاريان.

واضافوا لقد اتضح ان هذا الصاروخ القاذف يعد وسيلة النقل الاكثر ملاءمة والاكثر قدرة على المنافسة لوضع الاقمار التجارية على مدار ثابت بالنسبة للارض.

وحضر الاحتفال باطلاق القمر الصناعي العربي ١٥ وزيرا من وزراء المواصلات والاتصالات وممثلو ٢٢ دولة عربية وتابع اطلاقه من محطة المتابعة الارضية والتحكم التابعة لشركة /كومسات/ بواشنطن عدد من السفراء والدبلوماسيين العرب في العاصمة الامريكية.

العد التنازلي

وقد بدأ العد التنازلي لاطلاق الصاروخ (اريان - ٣) الذي حمل مركبة اطلاق مزدوجة تقل القمر الصناعي العربي (عربسات) (١٢١٠كيلو غرامات) والقمر الصناعي البرازيلي (برازيلسات) ١١٦٠ كيلوغراما - الى مدار ثابت حول الارض على ارتفاع ٢٢٫٣٠٠ ميل فوق خط الاستواء.

وبعد انتهاء العد التنازلي اشعلت المرحلة الاولى في الصاروخ الذي انطلق من منصة الاطلاق بعد ٤ر٣ ثوان من اشعال المرحلة الاولى.. وفي الثانية العاشرة بعد الاطلاق انهى الصاروخ صعوده العمودي المباشر وبدأ يميل نحو الافق فوق الاطلسي باتجاه الشرق نحو قارة افريقيا.

وبدأت عملية اشتعال المرحلة الثانية في الدقيقة ١٩ر٢ بعد انفصال المرحلة الاولى من الصاروخ ثم المرحلة الثالثة في الدقيقة ٤ر٣٣.

وبعد ٢٠ر١٩ دقيقة من الاطلاق انفصل القمر الصناعي العربي (عربسات) عن المركبة الام سابحا في الفضاء ليواصل رحلته في مدار بيضاوي حول الارض.

وبعد دقيقة اخرى او تكاد انفصل القمر الصناعي البرازيلي (برازيلسات) عن المركبة الام في الدقيقة ٥٣ر٢٠.. وتابع الصاروخ بعد اطلاقه ثلاث محطات متابعة ارضية الاولى في (ناتال) بالبرازيل والثانية في جزيرة (اسينشن) في المحيط الاطلسي والثالثة في (اكاكرو) بساحل العاج.

وفي الدقيقة ١٧ من الاطلاق فقدت المحطة الام التي انطلق منها الصاروخ في كورو الاتصال مع القمرين الصناعيين العربي والبرازيلي وبدأت محطة المتابعة الارضية والتحكم بشركة (كومسات) الامريكية للاقمار الصناعية بواشنطن متابعة القمرين الصناعيين.

اطلاق صاروخ التحكم..

وصرح دوغ هيدين رئيس شركة (اريان سبيس) التي نفذت المشروع بان القمر الصناعي العربي عربسات يدور الآن في مدار بيضاوي حول الارض فوق خط الاستواء.

وقال المسئول في حديث لـ «القطرية» ان صاروخ التحكم الموجود على القمر الصناعي العربي اطلق في الساعة العاشرة من صباح امس لوضع القمر الصناعي في موضعه النهائي فوق خط الاستواء على خط طول ١٩ درجة شرقا

واشار المسئول الى ان اطلاق الصاروخ صباح امس على المدار البيضاوي الذي يسير فيه القمر الصناعي العربي حاليا الى المدار الدائري المطلوب حول الارض.

وسوف يتولى مركز المتابعة الارضية (كومسات) بواشنطن متابعة(صحة) القمر العربي الوليد الى ان يوضع في مداره النهائي.

وقال الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف ان قمر الاتصالات الجديد سيضع لبنة جديدة على سبيل الاخوة العربية والتضامن العربي.

وشكر الحكومة الفرنسية على جهودها لنقل التكنولوجيا الحديثة للدول العربية وقال.. ان التعاون الفرنسي العربي يجب ان يتجسد في نقل التكنولوجيا حتى يتمكن العالم العربي من تصنيع هذه المعدات التكنولوجية الحديثة في النهاية ليكون هذا التعاون بحق نقلا فعالا للتكنولوجيا الى العالم العربي.

وزير المواصلات الفرنسي: القمر العربي يمثل مرحلة مهمة جدا

ورد السيد لويس مكسنيو وزير المواصلات الفرنسي بكلمة قال فيها ان اطلاق القمر الصناعي العربي يمثل مرحلة مهمة جدا وحدثا مهما سيكون له نتائج مهمة على مواطني كافة الدول العربية.

وقال الوزير الفرنسي ان الامنية التي عبر عنها الوزراء العرب في نقل التكنولوجيا الحديثة الى العالم العربي هي امنية مشتركة.

واشاد الوزير الفرنسي بالدول العربية التي ساهمت في انجاح هذا المشروع وقال.. انني سعيد جدا بان الحكومة الفرنسية ساهمت في هذا المشروع.

واضاف الوزير الفرنسي قائلا هذا النجاح الباهر يؤكد الفاعلية المؤكدة للصاروخ (الاريان) انه يبرهن ايضا على تقدم دول جامعة الدول العربية في مجال الاتصالات والتلفزيون كما يبرهن على رغبة البرازيل في كسر العزلة.

واضاف الوزير: «ان التحديات الثقافية التي تواجه هاتين المنطقتين اللتين شهدتا ميلاد اول حضارات في العالم هي تحديات بالغة الخطورة.. ان السبيل الوحيد للحفاظ على تماسك ووحدة المنطقة هو تمسكها بهويتها سواء كانت اسلامية او لاتينية».

واعرب ميكسانتو عن اعتقاده بان «الصناعة الفرنسية وبخاصة في مجال الفضاء والتي قامت بصنع القمر الصناعي «ارابسات» اثبتت كفاءتها على المستوى الدولي وذلك بعد ان صدرت كافة حلقات نظام متكامل للاتصالات.

خدمات القمر العربي

ويحتوي القمر الصناعي العربي على قناة قمرية للبث الجماعي تهدف الى بث البرامج التعليمية التوجيهية الى الدول العربية التي يغطيها القمر والتي تقدر مساحتها بـ١٤ مليون كيلومتر مربع.

وقد تعاقدت المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية على تصنيع ثلاثة اقمار صناعية حيث تقرر ان يتم اطلاق القمر العربي الثاني في شهر اغسطس - اب - القادم بعد استقرار القمر الاول في مداره الثابت على خط الاستواء وعلى ارتفاع ٣٦ الف كيلومتر وعند خط ١٩ درجة شرق.

ويتم مراقبة القمر والتحكم فيه من الارض عبر محطتين احداهما رئيسية وهي محطة ديراب جنوب مدينة الرياض والثانية مساندة قرب العاصمة التونسية.

وتؤمن الشبكة العربية للاتصالات الفضائية في حالة اكتمالها العديد من الخدمات كالاتصالات الهاتفية والخدمات البرقية واللاسلكية الاخرى والتوزيع التلفزيوني الاقليمي والمحلي والجماعي ونقل المؤتمرات والمناسبات واستقبال البث التلفزيوني في المناطق النائية.

والجدير بالذكر ان المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية انشئت العام ١٩٧٦م في اطار الجامعة العربية لتقوم برعاية وتحقيق الطموح العربي بانشاء شركة عربية شاملة للاتصالات الفضائية ولوكل اليها توفير واستثمار قطاع فضائي عربي للخدمات المتخصصة في مجالات الاتصالات سلكية واللاسلكية.

القليبي: استخدامات القمر ستخضع لمجلس ادارة..

وقال امين عام الجامعة العربية السيد الشاذلي القليبي في مقابلة مع راديو فرنسا امس الاول ان استخدام القمر الاصطناعي سيخضع للادارة من قبل مجلس عريض القاعدة.. واضاف السيد القليبي قوله ان عدة دول افريقية واسيوية تقع في مجال القمر الاصطناعي (عربسات - ١) وان ذلك قد يمثل (امكانيات مثيرة للاهتمام للتعاون الاقتصادي والفني).

تعليقات الصحف الفرنسية

● من ناحية ثانية، واصلت الصحافة الفرنسية طيلة اليومين الاخيرين اهتمامها بعملية اطلاق القمر الصناعي العربي الاول «عربسات» فاكدت كلها على اهمية الحدث.. وتعرضت صحيفة «ليبراسيون» في عدد الامس الى مسالة تامين الاقمار الصناعية بشكل عام والقمر الصناعي العربي بشكل خاص. وقالت ان عمليات الاطلاق الفاشلة التي سجلها صاروخا المكوك الفضائي الامريكي والاريان الاوروبي العام ١٩٨٤ هي التي دفعت شركات التامين الى الزيادة في الاقساط الموظفة على الاقمار الصناعية لتامينها.. وبلغت هذه الزيادة ٢٠ في المائة بعدما كانت ٦ بالمائة فقط.

وذكرت الصحيفة ان العرب وجدوا صعوبات كبيرة في دفع مبالغ التامينات لارتفاعها بيد انها اشارت الى ان المصاعب التي يواجهها العرب اليوم بخصوص مسالة التامين تعزى اساسا الى تأخرهم في اجراء مباحثات مع شركات التامين ذلك ان مثل هذه المباحثات لم تبدأ الا في شهر سبتمبر - ايلول - الماضي في حين كان من المفروض ان يتم الشروع فيها من قبل..

واشارت الصحيفة الى ان البرازيليين توصلوا الى تامين قمرهم الصناعي «برازيل سات» بنسبة لا تتجاوز ١٦ بالمائة فقط عوضا عن ٢٠ بالمائة لانهم تدبروا الامر من قبل.

ولكن صحيفة (ليبراسيون) اوضحت ان نجاح صاروخ الاريان هذه المرة في اطلاق القمرين العربي والبرازيلي من شانه ان يطمئن شركات التامين من جهة ومن جهة اخرى الذين يعتقدون باعتبار ان ذلك عامل من العوامل المشجعة على اكساب الصاروخ الاوروبي كثيرا من المصداقية لدى البلدان او الاطراف التي تعتزم اطلاق اقمار صناعية خاصة بها.

وابرزت الصحيفة حرص العرب على تشغيل قمرهم الصناعي بالرغم من العجز الذي تشكو منه «المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية» اما بخصوص المدة التي سيبثها القمر العربي «عربسات» فقد ذكرت الصحيفة ان اتحاد الاذاعات العربية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تدرس الآن بدقة الخطة التي سيتم اعتمادها لاستغلال القمر العربي في اغراض تعليمية تثقيفية.

وقالت صحيفة «ليبراسيون» بخصوص البرامج التلفزيونية والاذاعية التجريبية التي ستبث عبر القمرالعربي «عربسات» انها ستدوم اربع ساعات وتقدم مرتين كل يوم في غضون ستة اشهر وانها ستحتوي على الموسيقى والمسرح وحصص ثقافية ودينية وتربوية متنوعة.

كما اوضحت الصحيفة ان المملكة العربية السعودية التي تساهم باكبر قسط في اموال «المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية» تسعى الى استغلال القمر الصناعي العربي الاول لانشاء بنك معطيات اقتصادي ذي اشعاع عالمي.

اما صحيفة «لوموند» الصادرة امس فقد ذكرت ان الاستفادة فعلا استفادة حسنة وجاءت بخدمات القمر العربي الصناعي «عربسات» مرهون اساسا بتوصل العرب الى تجاوزهم خلافاتهم الهامشية.

وقالت الصحيفة ان الخلافات السياسية والايديولوجية القائمة في العالم العربي لن تحول دون انتفاع العرب بخدمات القمر الصناعي العربي اذا توافرت النية الصادقة لتجاوزها وتحويل القمر الى اداة فعالة تساهم في العملية التنموية بالبلدان العربية من ناحية وتكون لبنة من لبنات الوحدة العربية المنشودة.

الجامعة العربية:
القمر الصناعي العربي مشروع حضاري مهم

تونس/ و.ا.س/
اعربت الامانة العامة لجامعة الدول العربية امس عن ابتهاجها لنجاح عملية اطلاق اول قمر صناعي عربي.

وقالت الامانة العامة للجامعة في بيان اصدرته امس ان القمر الصناعي العربي سيكون محكا لمصداقية العمل العربي المشترك في تحقيق التكامل عبر التفاعل الفكري وتبادل البرامج الثقافية والتربوية والاعلامية ايمانا بان الحفاظ على التراث الحضاري العربي الاسلامي هو الضمان الاساسي لتماسك امتنا واضطلاعها بدورها الحضاري.

ووصفت الامانة العامة للجامعة نجاح عملية اطلاق القمر الصناعي العربي بانه «انجاز مشروع عربي حضاري مهم» واعربت عن شكرها لكل من تحمل شرف المسئولية لتحقيق هذا المشروع من اصحاب القرار السياسي والخبراء الفنيين والاعلاميين ولا سيما في المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية».

نص بيان الجامعة

وهنا نص البيان الذي اصدرته الامانة العامة للجامعة العربية لمناسبة نجاح اطلاق اول قمر صناعي عربي:

«حمل الينا العام الجديد بشرى انجاز مشروع عربي حضاري مهم يتمثل في اطلاق اول قمر صناعي اليوم ٩ فبراير - شباط - من شانه ان تكون له اثار بعيدة المدى في مسيرة دولنا الانمائية. وتبادل المعلومات بينها. واثراء الحياة الثقافية والعلمية وتنشيط الاعلام في الاقطار العربية.

«ان التاريخ المعاصر لم يعرف حتى الآن ثورة اثرت في مجرى الحضارة البشرية تاثير ثورة الاتصالات الحديثة. وستظل ابعادها وانعكاساتها على حياة الانسان وتطور الحضارة الشاغل الاكبر لمجتمعاتنا بسبب ما سيترتب على هذه التقنيات المستحدثة من اعادة صياغة القيم ومناهج التفكير وانماط السلوك.

«ان القمر الصناعي العربي اذ يمثل قناة جديدة للتواصل بين دولنا وتجاوز الحواجز بين اقطارنا سيكون محكا جديدا لمصداقية العمل العربي المشترك في تحقيق التكامل عبر التفاعل الفكري وتبادل البرامج الثقافية والتربوية والاعلامية والعلمية. ايمانا بان الحفاظ على التراث الحضاري العربي والاسلامي هو الضمان الاساسي لتماسك امتنا واضطلاعها بدورها الحضاري.

«انّ من يمن الطالع ان يتزامن اطلاق القمر الصناعي العربي مع الاحتفال بانقضاء اربعة عقود على تاسيس جامعة الدول العربية. وهي مناسبة تدعو الى التنوية بالجهود العربية في تعاونها لتحقيق اهداف العمل العربي المشترك وانجاز مشاريعه.

«واليوم.. بعد ان اطلق القمر الصناعي العربي.. تخص الامانة العامة بالشكر كل من تحمل شرف المسئولية لتحقيق هذا المشروع العظيم من اصحاب القرار السياسي والخبراء والفنيين والاعلاميين في نطاق التخطيط والتنفيذ والمتابعة ولاسيما في المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية».

مدير عام وكالة الأنباء الفرنسية لـ«الرياض»:

زيارة الملك فهد الى واشنطن حدث عالمي سنكرس جهودنا لتغطيته
مجالات جديدة للتعاون الاعلامي بين المملكة وفرنسا

جدة / عبدالرحمن السعدون:

وصف هنري بيجا مدير عام وكالة الانباء الفرنسية الذي يزور المملكة حاليا في حديث لـ «الرياض» زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز التي تبدأ اليوم لواشنطن بانها حدث عالمي فريد تنتظره الاجهزة الاعلامية العالمية والمراقبون الدوليون.

وقال: «اننا ننظر بعين الاعجاب لهذه الانجازات التي تحققت في المملكة في ظل اطار حافظ على الدين الاسلامي والعادات والتقاليد والتاريخ الاصيل. «واكد المسئول الاعلامي الفرنسي ان زيارة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني حظيت بتركيز اعلامي فرنسي كان على مستوى الشخصية الزائرة.

واعرب بيجا عن سروره البالغ لزيارة المملكة والالتقاء بعدد من المسئولين فيها وللترحيب الذي لقيه وهذه الزيارة مكرسة للالتقاء مع معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر وسعادة مدير عام وكالة الانباء السعودية الاستاذ عبدالله الهلالي «ولقد تباحثت مع معالي الوزير والأستاذ الهلالي حول التعاون المشترك القائم بين وسائل الاعلام الفرنسية والسعودية. ونحن نعتقد ان الاعلام الخارجي السليم يعتمد أساسا على الحوار الدائب بين الوكالات الوطنية او الاقليمية أو العالمية، ومن البديهي مهما كانت الجهود المبذولة لا تستطيع وكالة الأنباء الفرنسية ان تعبر عن كل الأحداث الموجودة في المملكة اذا لم تتلق الدعم والتعاون من وكالة الانباء السعودية والتعاون هو تعاون قديم وقائم منذ (١٣) سنة وتطور خلال السنوات القليلة الماضية، والوكالة لديها نشرات باللغة الفرنسية والعربية والانكليزية وذلك ضمن الاشتراك مع المؤسسات الاعلامية السعودية.»

واضاف مدير عام «الفرنسية» قائلا في حديثه لـ«الرياض»: «وأنا مقتنع على اثر المحادثات التي جرت بيننا وبين معالي وزير الاعلام الأستاذ علي الشاعر خلال هذه الزيارة انه ستبرز وستفتح مجالات جديدة للتعاون والصور التي ترد الى الصحف السعودية والمجالات الفوتوغرافية واصدار نشرة عن التليفوتوغرافي.»

وقال: «ان القسم الاقليمي من هذه النشرة سيخصص لشئون الشرق الأوسط والعالم الاسلامي أجمع. «واعتقد ان هذا التعاون قد ينمو ويتطور في مجالات فنية وحتى مهنية لتبادل البعثات الصحافية بين البلدين وفي نهاية الأمر فان العمل الاكثر أهمية هو مجموعة العلاقات الشخصية التي تعززت خلال هذه الزيارة .. فلقد تشرفت بمعرفة معالي وزير الاعلام وسررت بالالتقاء بمدير وكالة الأنباء السعودية والذي التقيته في مناسبات عديدة في الماضي واقمت معه العلاقات الشخصية. وخلال زيارتي التي دامت يومين في الرياض أنا متفائل بمستقبل العلاقات بين الوكالتين وجميع وسائل الاعلام السعودية».

وقال مدير عام «الفرنسية» ان زيارة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز لقيت اهتماما كبيرا في فرنسا وجميع العاملين في الصحافة الفرنسية كرسوا جهودهم وأولوا أهمية كبيرة للزيارة وأثرها على مستقبل العلاقات بين المملكة وفرنسا وتطورها وابراز التعاون القائم.

وقال: «اعتقد ان التعاطف الطبيعي قائم بين الدولتين والروابط العديدة والتبادلات التي تطورت في السنوات الماضية توفر الفرص والظروف الملائمة لتكثيف التبادلات في مجال تكوين الصحافيين واعدادهم وتهيئتهم بين المعاهد المختصة. ولدينا معاهد متخصصة وعدد من العاملين في الصحافة السعودية درسوا في فرنسا ومن الممكن ان نتصور تطور الاتصالات بين المعاهد السعودية والفرنسية.»

زيارة الملك فهد حدث تاريخي

وبشأن زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز للولايات المتحدة التي تبدأ اليوم، قال المسئول الفرنسي انها زيارة مثيرة للاهتمام جدا.. «واننا عبر انتشارنا في العالم نولي اهتماما اعلاميا بالغا بدور المملكة على المستوى العالمي وثقلها السياسي وجهودها المبذولة في شتى المجالات ولاحظنا التركيز الاخباري على هذه الدولة العزيزة والصديقة الدولة الطموحة وتلقى اهتماما اعلاميا بالغا في قارات العالم المختلفة.

«وانني اعتقد ان الدور المهم الذي تلعبه المملكة في العالم اليوم وشخصيا جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز كل هذا سيوفر اهتماما كبيرا بهذه الزيارة خاصة الصحف الأمريكية والصحافة العالمية التي لها مندوبون في الولايات المتحدة وسنكرس جهودنا لتغطية هذه الزيارة وابرازها كحدث عالمي.

وردا على سؤال لـ«الرياض» قال السيوبيجا: «عندما يهتم المرء بمسألة يحس بأن وسائل الاعلام قاصرة ولا تهتم به.. وفي نفس الوقت يسود الاعتقاد بأن وكالات الاعلام او الانباء تهتم بالنواحي السلبية دون الايجابية وتبرز المشاكل ولا تهتم بالأوضاع الصحيحة ولكنني اعتقد ان على وكالات الأنباء نقل الصورة الصادقة والحقيقية بصورة موضوعية.. واننا عندما نتحدث عن المشكلة اللبنانية أو الحرب العراقية الايرانية لا بد ان نتحدث عن الجوانب الدامية في هاتين القضيتين والجوانب المأساوية فيهما.. في نفس الوقت نتطرق الى كل المسائل الخاصة بشئون التنمية والثقافة واذا لاحظتم نشرات الوكالة الفرنسية للأنباء انها تتضمن تقارير كاملة للانجازات الجديرة بالاهتمام التي تحققت في المملكة.

ويتميز هذا البلد العزيز بنموه وتنمويته الذي يعد نموذجا فريدا ملحوظا ويثير الاهتمام والاعجاب لأنه تحقق باحترام كل التقاليد الدينية والتاريخية والفلسفية في هذا البلد.

«اننا لا نزعم أننا وصلنا الى درجة الكمال ونحن مقتنعون ان باستطاعتنا بذل جهد اكبر وبقدر ما يكون التعاون القائم اكثر مرونة وتطورا بين الوكالتين فاننا نستطيع ان نغطي كل جوانب الحقيقة السعودية والانجازات والابتكارات التي تحصل فيها.

تتمات

محادثات هامة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

صيانة مصالحها العليا والعمل على نصرة قضاياها المصيرية.

وانطلاقا من الاحساس بهذه المسؤولية الملقاة على المملكة العربية السعودية يتوجه جلالة الملك فهد الى واشنطن لبحث القضايا العربية والاسلامية لكون الولايات المتحدة باعتبارها دولة عظمى تستطيع اذا ما اخلصت النية ان تؤثر في مجرى الاحداث بشكل يعيد الحقوق المغتصبة لاصحابها ويعم السلام في هذه المنطقة المتوترة من العالم.

وقال التقرير ان جلالة الملك فهد عندما يتباحث مع الادارة الامريكية حول هذه القضايا فانه يبحثها املا ان تأخذ الولايات المتحدة بالحسبان مصالحها مع العالم العربي وعلاقاتها مع المملكة العربية السعودية تتجاوز مواقفها الحالية ازاء القضايا العربية نحو المساهمة بحل تلك القضايا بشكل عادل وشامل يحقق الامن والسلام.

واستعرض تقرير «القطرية» تاريخ العلاقات السعودية - الامريكية في المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية.

وقال ان المغفور له جلالة الملك سعود كان اول عاهل سعودي يقوم بزيارة رسمية للولايات المتحدة الامريكية في عهد الرئيس الامريكي ايزنهاور. كما عقد اول لقاء قمة سعودي امريكي في عهد جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز والرئيس الامريكي روزفلت في البحيرات المرة بقناة السويس في ١٤ فبراير - شباط - ١٩٤٥ على متن الباخرة (يو - اس - كوينسي). وفي العام ١٩٣٣ وقعت بين البلدين اول اتفاقية مؤقتة لاقامة علاقات دبلوماسية بينهما.

وقد تطورت العلاقات بين البلدين منذ ذلك الوقت حتى وصلت الى افضل مستوى لها وخاصة على الاصعدة التجارية المختلفة حيث وصل حجم الصادرات الامريكية للمملكة خلال العام ١٩٨٣ سبعة مليارات و٩٠٣ ملايين دولار شكلت مانسبته ٤٤ بالمائة من الصادرات الامريكية الى منطقتي الشرق الادني وشمال افريقيا.

وخلال العام الماضي شكلت الصادرات الامريكية للمملكة مانسبته ٣٦ بالمائة من جملة ما تم تصديره لهاتين المنطقتين حيث بلغ قيمتها خمسة مليارات و/٥٦٤/ مليون دولار.

وبالمقابل بلغت قيمة الصادرات السعودية للولايات المتحدة خلال العام ١٩٨٣م ثلاثة مليارات و٨٤٠ مليون دولار شكلت ما نسبته /٣٣/ بالمائة من الواردات الامريكية من الشرق الادنى وشمال افريقيا .. الامر الذي لم يتغير تقريبا خلال العام الماضي عندما بلغت قيمة ما استوردته الولايات المتحدة من المملكة ثلاثة مليارات ٧٤١ مليون دولار.

اما الاستثمارات الامريكية المباشرة في المملكة العربية السعودية فقد بلغت ٨٥٠ مليون دولار تقريبا واذا اضفنا اليها الالتزامات الراسمالية الامريكية بما فيها المتعلقة بسداد الديون فان اجمالي الاستثمارات الامريكية في السعودية يرتفع الى خمسة مليارات دولار.

وقد بلغ عدد الشركات الامريكية العاملة بالمملكة حوالي ٤٥٠ شركة وعدد المشروعات المشتركة بين البلدين حوالي ٢٧٧ مشروعا منها ٧٧ مشروعا في المجال الصناعي.

الزيارة الملكية في الصحف العربية

وقد اولت وسائل الاعلام العربية اهتماما خاصا بزيارة جلالة الملك الى الولايات المتحدة.

ووصفت جريدة (العرب) التي تصدر في لندن في افتتاحيتها هذه الزيارة بانها في غاية الاهمية.

وقالت ان توجه جلالته الى الولايات المتحدة الامريكية جاء مدعوما من الاجماع العربي ومعبرا عن ارادة الوطن العربي عالما بمطالبه شاعرا بآلامه.

واكدت الجريدة ان الامة العربية تعلق امالها على زيارة جلالته ففيها القول الفصل مشيرة الى ما لحكومة جلالته من سياسة واضحة ومعروفة ومعلنة.

وذكرت ان انظار العرب والمسلمين تتجه اليوم الى ما ستنتج عنه زيارة الملك فهد الذي عرف بحكمته وحنكته ووضوحه وقدرته على اتخاذ المواقف الشجاعة ونادى بالجهاد لتحرير القدس وسعى على الدوام لتوحيد الصف العربي واستطاع باخلاصه لامته ان ينال تقدير الاجماع العربي على اختلاف اتجاهاته.

كذلك وصفت صحيفة «الانوار» اللبنانية الزيارة بانها مهمة جدا ولا يمكن ادراجها في سياق الزيارات العادية التي يتبادلها رؤساء الدول واوضحت ان اهمية هذه الزيارة تاتي من منطلق دور المملكة المتميز والفعال عربيا واقليميا ودوليا ودور الولايات المتحدة الامريكية بصفتها احدى الدولتين العظميين.

وذكرت في مقال لها امس ان مباحثات جلالة الملك المفدى خلال الزيارة لن تقتصر على العلاقات الثنائية بل ستتناول قضايا اساسية تهم العرب وتتصل بشكل مباشر بالسلام في المنطقة وفي العالم.

من جهة اخرى وضمن الاهتمام بالدور السعودي على الساحتين العربية والدولية علقت مجلة (النهار العربي والدولي) امس على زيارة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء التي قام بها مؤخرا الى فرنسا واكدت ان هذه الزيارة عززت الصداقة المتميزة التي نشأت بين المملكة وفرنسا.

وذكرت ان الزيارة هدفت الى اعطاء العلاقات السعودية الفرنسية دفعا سياسيا جديدا واضافت المجلة ان محادثات سمو الامير عبدالله كان لها شق سياسي تناول ابرز القضايا ومنها القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية والاوضاع اللبنانية وقد تم خلال الزيارة اجراء تقييم سعودي فرنسي للوضع في المنطقة وتبادل للآراء والافكار حول العديد من القضايا.»

رسالة لسمو نائب جلالته

(تتمة المنشور صفحة اولى)

كما ان هناك قسما خاصا بالعرض لابراز اسهامات الحضارة الاسلامية في مجالات العلوم.

وقال ان المعرض سيفتتح ابوابه للجمهور بقاعة العرض الاسلامي بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية في الفترة من ١١ فبراير (شباط) الى ١٠ ابريل (نيسان) ١٩٨٥م ويتبعه عرض اخر بمدينة جدة من الساعة التاسعة صباحا الى الثالثة بعد الظهر ومن الخامسة مساء الى التاسعة مساء في ايام السبت والاحد والثلاثاء والاربعاء للرجال ويومي الاثنين والخميس للنساء.

وعن المعارض التي ستقام هذا العام قال الدكتور زيد الحسين مدير المركز ان هناك العديد من المعارض منها معرض لتطوير الخط العربي ومعرض فن تجليد الكتاب عند المسلمين ومعارض اخرى.

مدرسة لتخريج الدعاة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام تبرع بمبلغ خمسين الف دولار لمشروع المدرسة.

وقد اعرب وزير الشؤون الدينية الاندونيسي عن شكره وتقديره لحكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لرعايتها للمسلمين في اندونيسيا.

كما اعرب المسؤولون عن المشروع عن تقديرهم وامتنانهم للمساعدة التي قدمتها المملكة داعين الله ان يوفق سمو الامير سلطان لما فيه خير الاسلام والمسلمين في ظل القيادة الرشيدة لخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز.

الامير سلمان يفتتح

(تتمة المنشور صفحة اولى)

السفافيدية الى دولة فينسيا سنة ١٦٨٨م هذا بالاضافة الى اسطرلاب القرن الثالث عشر من غرينادا وخريطة للعالم على مخطوطة فارسية يرجع تاريخها الى القرن السادس عشر الميلادي.

واضاف الدكتور الزيد ان المعروضات الاخرى تكشف عن اصالة الحضارة الاسلامية وثرائها المتمثل في الاشغال المعدنية والاعمال الفخارية والزجاجية بالاضافة الى المنسوجات والمجوهرات.

٢٥ قتيلا وجريحا

(تتمة المنشور صفحة اولى)

موقعا لقوات لحد - الموالية للقوات الاسرائيلية قرب بلدة مغدوشة في منطقة صيدا العاصمة الاقليمية للجنوب المحتل فجر امس بالقذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة واوقعوا استنادا لشهود عيان حوالي ٢٥ اصابة بين قتيل وجريح في صفوف عناصر الموقف، كما دمروا شاحنتين عسكريتين نتيجة اصابتهما بالقذائف الصاروخية من نوع (ب ٧).

وذكر ان شاحنتين عسكريتين اسرائيليتين شوهدتا تنقلان المصابين جنوبا.

ودهمت التعزيزات الاسرائيلية والميليشيات المحلية العميلة لها والتي حضرت على الفور القرى المجاورة لمكان الهجوم واعتقلت عددا من ابنائها واطلقت النار عشوائيا وهستيريا في اتجاه الاحراج والبساتين المجاورة.

وادى اطلاق النار الى اصابة عدد من السيارات السياحية التي تصادف وقوفها في المنطقة.

العرب.. والانتصار على الحاجز الوهمي!.

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الاقليمية الى تحقيق تعاون مثمر بين جميع قطاعاته الا في هذا المجال معني تماما بتنمية موارده.

فالقمر العربي، وان كان يشكل بداية الرحلة الشاقة الا اننا مدعوون الى التعاون المباشر مع جميع الشرايين التي تتدفق الى قلب التحديث في وسائل العصر. وفرنسا واحدة من المنافذ الاوروبية التي تحتل الزعامة، هذا اذا ما علمنا انها الدولة الثالثة الموردة للسلاح، والاولى في محاولة كسر حاجز نقل التكنولوجيا للعالم الثالث، ونجاحها في عملية اطلاق القمر العربي يأتي من تأكيد الثقة بينهما.. واعتبار فرنسا القوة الهامة في اوروبا..

الوطن العربي لايكفيه ان يلعب دورا جديدا في قضايا استثمار التكنولوجيا، ولكنه مدعو الى فهم واجبات جديدة تجاه نفسه وطموحه، وان الانفلات عن قاعدة التواصل والتعاون تجعلنا الاقل تماما امام اصدقائنا، واعدائنا، وعلينا ان نعرف ان الامة العربية لايكفي ان تتحدث عن موقعها كملتقى للقارات، او امكاناتها الاقتصادية والبشرية، لان هذا الحديث مكرور ولن يغير من طبيعة الواقع بشيء، ولكن أن ندرك معنى هذه الحقيقة يضعنا في واجهة مختلفة مع العالم، لان غربتنا عن العلم جاءت من تفتت القاعدة العربية وتشابك قضاياها، وهذا هو التحدي الذي يجب ان نخرج من عنقه الضيق، ونبدأ مشوارا جديدا لعمل وواجب اكبر.

اعلانات الرياض

● يعلن حمد لازم العنزي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٩٣٠ تاريخ ١٣٩٥/١/٢٢هـ الصادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تلفون ٢٣٢٢٥٦١ وله الشكر
٥/٩٨٠٨٠

● يعلن ماإيلر اتوملس (هندي الجنسية) عن فقد اقامة رقم ١٤٨١٨٢ تاريخ ١٤٠٣/١٠/١٠هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر
٥/٩٨٠٨٣

● يعلن شبيب عريب عيد العتيبي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٤٨/٣ ٥ تاريخ ١٤٠٣/٦/٦هـ الصادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر
٥/٩٨٠٨٥

● يعلن اسعد محمد حسن طرابلسي عن فقد مكوله اسيب بلسوكو نونون ملصودي استوبيسي الجنسية حضر اقامته رقم ١٩٩٤٠٦ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٨هـ صادر من الرياض وكذلك رخصة قيادته الخاصة رقم ٣٦٦٦٧١ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢١هـ صادرة من الرياض فعلى من يجدهما الرجاء التكرم بالاتصال به على التلفون رقم ٤٧٩٢٠٦٧ وله جزيل الشكر
٥/٩٨٠٨١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن خالد عثمان سالم المغيري العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٩٦٤-٦٠٦٣ وتاريخ ١٣٨٠/٨/٦هـ سجل الرياض قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٥/٩٨٠٨٤

● يعلن محمد الحسن الخليفة (سوداني الجنسية) عن فقد اقامة رقم ٤١٨٨٩ تاريخ ١٤٠٤/٣/١٣هـ الصادرة من جوازات الرياض ورخصة قيادة عمومي ١٠٨٩١ في ١٤٠٤/٦/١هـ مرور الرياض ورخصة قيادة عمومي سودانية رقم ٧٧٣٨٣ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى تلفون ٤٩١٤٨١١ وله الشكر.
٥/٩٨٠٨٦

● تعلن شركة صالح وعبدالله المحسن عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شلحته م١٩٧٦ رقم ٤١٣٠٠٧٧ تاريخ ١٤٠٣/١/٢٩هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٥/٩٨٠٩٠

● يعلن سعد عليان علي الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٨٤ باسم عوض محمد العنزي رقم ٤٢٦٩١٠٢ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٥/٩٨٠٩٤

● يعلن محسن علي حسان عن فقد جواز سفره رقم ٥١٥٦١ تاريخ ١٩٨٢/١٢/٢٠ الصادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بالرياض وله الشكر.
٥/٩٨٠٩٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن رحيم بجاد ماجد العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٤٩٤٨ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٤هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥/٩٨٠٩١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد سالم محمد العايد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤٤١٤ وتاريخ ١٣٩٦/٨/٧هـ سجل الرياض قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥/٩٨٠٨٩

● يعلن محمد شفيق انجم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥٢٤٨٤ تاريخ ١٣٩٧/١١/٢٠هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القويعية وله الشكر.
٧٦١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن عبدالله حسين عبدالله جنوع مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٧٢٥ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٧هـ سجل الخرج قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥/٩٨١٤٥

● يعلن محمد دفع الله احمد «سوداني الجنسية» عن فقد اقامته رقم ٢٥٢٤٢ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٥هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او تلفون ٤٧٦٧٥٩٦ وله الشكر.
٩٨٠٧٢

● تعلن جوزاء درهوم سيف الشلوب عن فقد فسح رقم ١/٥١٧ تاريخ ١٤٠١/١٢/٢هـ الصادر من بلدية العريجة برقم مخطط ٢٠٠٨ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى بلدية العريجة او تلفون ٤٤٦٨٣٥٨ وله الشكر.
٥/٩٨٠٦٧

● يعلن مسعد محمد السبيعي عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ١٦١٩٢ تاريخ ١٤٠١/٣/٦هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض قسم شارع الستين وله الشكر.
٥/٩٨٠٦٦

● يعلن شيخ محمد اكرم «باكستاني الجنسية» عن فقد استمارة سيارة كابريس رقم ٧٦٠٨١ موديل ١٩٧٨م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تلفون ٤٧٧٨٢٩٨ وله الشكر
٥/٩٨٠٧٥

● يعلن سليم علي عربي «لبناني الجنسية» عن فقد اقامته رقم ٨٥٩٥٥ تاريخ ١٣ ٨ ١٤٠٣هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او تلفون/ ٢٣١٢٧٧٠ وله الشكر.
٥/٩٨٠٧٨

● يعلن دجلس شولسن يكرم «سيرلنكي الجنسية» عن فقد اقامته رقم ٨٢١٦٦ تاريخ ١٤٠٣/٥/١٦هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او تلفون ٤٧٦٤٩٢١ وله الشكر.
٥/٩٨٠٧٧

● يعلن جرجس فكيه سليم رزق «مصري الجنسية» عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٥٨٩٤٨ تاريخ ١٤٠٤/٩/٤هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تلفون ٤٧٨٨٧٦٢ وله الشكر.
٥/٩٨٠٧٦

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد فضلتها الشيخ عبدالله السليمان البطي المواطن عبدالله العلي البراهيم البلحوث طالبا حجة استحكام لكامل ارضه الواقعة بالوجيعان جنوب بريدة الدارجة عليه بطريق الشراء من عبدالله البراهيم البلحوث المحدودة:

من الشمال ملك البائع عبدالله البراهيم البلحوث بطول ٧٥م

ومن الجنوب شارع ترابي عرض ١٢م بطول يبدا من الشرق للجنوب الغربي قليلا ٣٢م ثم ينعطف نحو الجنوب الغربي بطول ٤٣م ثم ينعطف للجنوب الغربي ايضا بطول ١٤م

ومن الشرق ملك البائع بطول ٤٠م.

ومن الغرب شارع الخفر عرض ٢٠م بطول ٤٦م علما ان المساحة الاجمالية ٣٠٤٩,٣٩م٢

فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهرا من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق
٥/٩٨٠٧٥

● تعلن مؤسسة المهوس للتجارة والمقاولات عن فقدان استمارة سيارة كرواز موديل ٨٤ رقم اللوحة ٣٦٥٣١٠ خصوصي السعودية في حالة العثور عليها الاتصال بتلفون ٤٧٨٨٩٨٤ او تسليمها الى مرور الرياض وشكرا.
٥/٩٨٠٧١

● تعلن مؤسسة المهوس للتجارة والمقاولات عن فقد اقامة مكفولها السيد/ سري يون لون ملن ياي تايلندي الجنسية رقم ٥١٧ الصادرة من جوازات الاحساء بتاريخ ١٤٠٣/١/١٣هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها جوازات الاحساء او الاتصال بتلفون رقم ٤٧٨٨٩٨٤ وشكرا.
٥/٩٨٠٧٠

● يعلن عبدالخليل عبدالسبحان عن فقد اقامة رقم ٤٣٣٨٦ بتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٦هـ صادرة من الرياض. من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض
٥/٩٨٠٥٧

اعلانات عنيزة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن رشيدان بن ضيف الله رشيدان المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٩٩٥ وتاريخ ١٣٨٧/٤/١٩هـ سجل عنيزة قد فقد

● يعلن عبدالله المحمد العثيمين عن فقدان الكوبون (٩) رقم ٠٠٢١٧٨ فئة المائة سهم الصادر من شركة الاسمدة العربية السعودية (سافكو) يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لشركة الاسمدة العربية السعودية بالدمام مع جزيل الشكر.
٥/٩٨٠٦٥

اعلانات متفرقة

● يعلن علي فنيس القلطي عن فقد شهادة الصف الخامس ابتدائي لعام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ الصادرة من مدرسة الوليد الاهلية بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة الوليد الاهلية بالرياض بتلفون ٢٣١٢٩١٣-٢٣١٢٩١٣ وله الشكر.
٥/٩٨٠٧٩

● يعلن عدنان محمود صالح عودة عن فقد شهادة ميلاد ابنته امل رقم ٢٣٤٤ تاريخ ١٤٠٤/٢/٢١هـ والصادرة من المركز الصحي بوسط الخميس. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المركز الصحي بوسط الخميس وله الشكر.
٥/٢٢٢٤

● يعلن ضيدان فالح العجمي عن فقد بطاقة المنطقة المقسومة رقم ٢٧٤٣/ت بتاريخ ١٤٠٤/١١/٨هـ صادرة من جوازات الخفجي فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات الخفجي وله الشكر.
٩٣٧٠

● يعلن صلف عواض العتيبي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٧٠٤ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٣هـ صادرة من مرور الخفجي فمن يعثر عليها يسلمها الى مرور الخفجي وله الشكر.
٩٣٧٧

● تعلن مؤسسة الدريس للتجارة عن فقد اقامة مكفولها محمد علي (هندي الجنسية) رقم ٣١٦٧ بتاريخ ١٤٠٣/١٢/٩هـ صادرة من جوازات الخفجي فعلى من يعثر عليها يسلمها جوازات الخفجي وله الشكر.
٩٣٧٨

● يعلن ضيدان فالح العجمي عن فقد بطاقة المنطقة المقسومة رقم ٢٧٤٣/ت بتاريخ ١٤٠٤/١١/٨هـ صادرة من جوازات الخفجي فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات الخفجي وله الشكر.
٩٣٧٠

● يعلن محمد مخلف فريح عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٨٦٢ بتاريخ ١٤٠٠/٨/١٦هـ صادرة من مرور الخفجي فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الخفجي وله الشكر.
٩٣٧٦

● تعلن مؤسسة القيهدان للتجارة والمقاولات عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان رقم ٣٠٤٨١٤٣ خصوصي السعودية بتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٦هـ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى مرور الدمام وله الشكر.
٩٤٠٢

● يعلن محمد مفرح عامر عسيري عن فقد بطاقة عسكرية برقم ١٢٥٨٨٦/٣٠ بتاريخ ١٤٠٤/٣/١هـ صادرة من الدفاع الجوي بالظهران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الدفاع الجوي بالظهران وله الشكر.
٩٣٥٠

● يعلن صديق موسى سمكري عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ١٣٠٩٤ تاريخ ١٣٩٨/٥/١٦هـ صادرة من مرور مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر.
١٥٦٩

● يعلن محمد اشرف مالك (باكستاني الجنسية) عن فقد دفتر اقامته رقم ٣١٤٥ تاريخ ١٤٠٢/٥/١٨هـ الصادر من جوازات حائل يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حائل وله الشكر.
٢٢٢٣١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن قياض سعد فواز بشير العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٤٤٠ وتاريخ ١٣٨٤/٣/٢٠هـ سجل حائل قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٢٢٣٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن بندر محمد عيد العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٣٥٢٦ وتاريخ ١٤٠٣/٨/١٩هـ سجل حائل قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل اواقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها اواستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٢٢٣٤

● يعلن صلف عواض العتيبي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٧٠٤ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٣هـ صادرة من مرور الخفجي فمن يعثر عليها يسلمها الى مرور الخفجي وله الشكر.
٩٣٧٧

● تعلن مؤسسة الدريس للتجارة عن فقد اقامة مكفولها محمد علي (هندي الجنسية) رقم ٣١٦٧ بتاريخ ١٤٠٣/١٢/٩هـ صادرة من جوازات الخفجي فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات الخفجي.
٩٣٧٨

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان ورثة طاهر بن احمد البحراني وابراهيم بن عبدالرحمن النوم طلبوا اثبات مسلحة وابعاد البيت الواقع بفريق المقابل بالمبرز بموجب الصك رقم ٤٥٠ في شعبان لعام ١٣٤٦هـ وهو المحدود شمالا طريق عرض ٠م٥م بطول يبدا من الشرق الى الغرب بطول ٢٠,٥م ويتجه نحو الشمال بطول ٣,٤٥م ويتجه نحو الغرب بطول ٤,٨٥م ويحده شرقا شرقا طريق عرض ٣,٥م

بطول ١٣,٩٠م وجنوبا بيت عباس الرميح بطول ١٠,٤٠م وغربا يحده بيت القشلم بطول ١٥,٥م ومساحته ١٥٦م٢ فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.
٤٧٤١

● يعلن عادل عوض خوجلي (سوداني الجنسية) عن فقدان دفتر اقامته رقم ٢٤٤٦٤ بتاريخ ١٤٠٣/٣/١٣هـ صادر من جوازات الرياض الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.
٥/٩٨١٢٢

● يعلن اعجاز عزيز عبد العزيز عن فقدان لوحة سيارة مازدا سيدان موديل ١٩٧٧ رقم اللوحة ٩٦٩٦٥١ خصوصي السعودية. يرجى ممن يجدها الاتصال بتليفون ٤٦٤٢٧٩٤ وشكرا.
٥/٤٤٤٠١

اعلانات الاحساء

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان عيسى بن محمد بن عيسى العملي طلب اثبات مساحة وابعاد العقار المسمى ام الجنيف وهو وقف بموجب الصك رقم ٩٨ وتاريخ ١٣٩٣/٤/٢٦هـ وهو العقار المحدود شمالا المشروع بطول ٥٣,٥٠م وشرقا المشروع بطول ١٠م وجنوبا حسب الصك بطول يبدا من الشرق الى الغرب بطول ٢٨م ويتجه نحو الجنوب بطول ١١,٢٠م ويتجه نحو الغرب بطول ١٢,٥٠م ويحده غربا حسب الصك بطول ٣١م ومسلحته ١٦٨١م٢ فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.
٤٧٥٥

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان ورثة صالح حسين بوسبيت تقدموا اليها طالبين اثبات مسلحة وابعاد العقار الواقع بفريق العتبان بالمبرز بموجب الصكين ٢/١٠٣ لعام ١٣٩٠هـ ٤٨٦ لعام ١٣٨٩هـ وحدود وابعاد العقار شمالا حسب الصك بطول ٢٧,٦٠م وجنوبا حسب الصك بطول ١١,٦٠م وغربا طريق بطول ١١,٦٠م والبالغة مساحته ٢٩٢,٠٤م٢ فمن لديه معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.
٤٧٥٦

● تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم اليها المواطن/ خالد فرحان احمد النويبت طالبا تعديل الحد الشرقي لارضه الواقعة بقرية الجشة العائدة له بموجب الصك الصادر من عمل الجفر برقم ١٥٨ في ١٤٠٤/٧/٧هـ حيث ان صحة الحد الشرقي لارض المذكور هو شارع بعرض ١٠م حسب افادة رئيس المجمع القروي برقم ٨٧١ في ١٤٠٥/٤/١٠هـ وعدم معارضة مدير فرع املاك الدولة برقم ٩٨٦ في ١٤٠٥/٤/١٥هـ ومدير الاوقاف برقم ١٩٠٣ في ١٤٠٥/٤/٢٥هـ فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.
٤٧٥٧

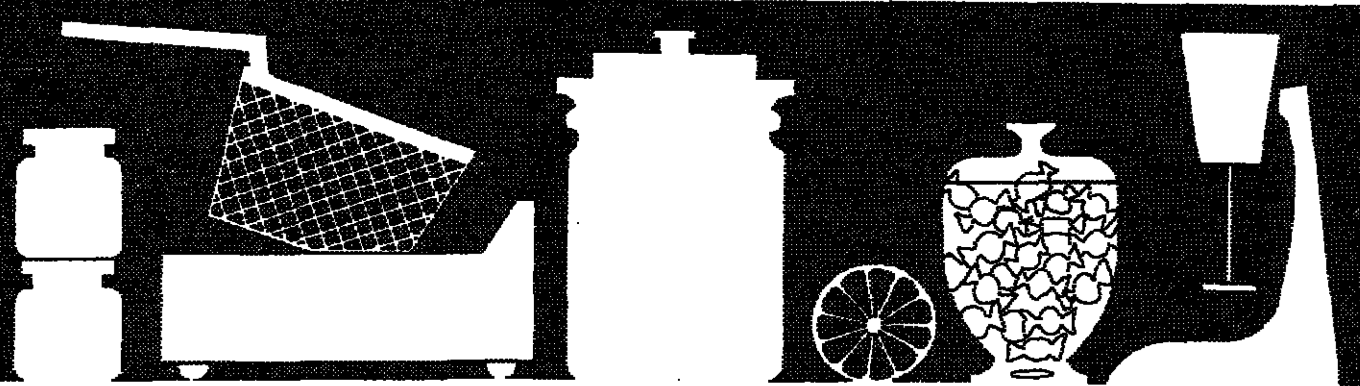
يعلن عبد الهادي محمد الجربوعي المري عن: فقد حقيبة بداخلها أربعة آلاف ريال وحفيظة نفوس ورخصة قيادة عمومي - وجواز سفر سعودي - وصكات شرعيات وأغراض أخرى .... يرجى ممن يعثر عليها الإتصال بهاتف رقم ٥٦٦١٨٧٥ راشد حمد .. بأبقيق

خروج نهائي
يعلن مصنع المنيوم التيسير ومؤسسة الفتوح التجارية بالرياض
عن منح مكفوليهم الآتي اسمائهم بعد تأشيرة خروج نهائي:
١. محمود محمد مهران ... مصري الجنسية
٢. محمد شعبان عبدالرحمن "
٣. ملك شميم أحمد ... هندي الجنسية
يرجى ممن له حق أو مطالبات على المذكورين مراجعتنا خلال أسبوع من تاريخه وتخلي مسئوليتنا بعد المدة المحددة
هواتف: ٤٤٨٧٤١٥ / ٤٤٨٧٤٨٥ الرياض

تعلن شركة متسوى بن لادن بأنها منحت مكفوليها تأشيرة خروج وعودة ولم يعودا ....
١. قادر مولدد أطلان
تركي الجنسية - جواز سفر/ ٢٣٩٤٢٦
٢. زكريا محمد علي آت بوراك
تركي الجنسية - جواز سفر/ ٨٠٧٣٨٨
فعلى من يعرف عنهما شيئا الاتصال ٠٣٧٦٦٥٤٦٨ الخفجي أو أقرب مركز للشرطة

تعلن مؤسسة مرزوق حمدان الرشيدي بأن مكفوليها قد حصلوا على تأشيرة خروج وعودة - وانتهت مدتها ولم يعودوا :-
١. ياسين خليف الشهداني ... سوري الجنسية
٢. عيسى إبراهيم الرمو ... سوري الجنسية
٣. محمد أحمد الحجي ... سوري الجنسية
٤. عمر عبدالدايم الصطوف ... سوري الجنسية
وتحذر من التعامل معهم أو التستر عليهم ومن يعرف عنهم شيئاً إبلاغ أقرب مركز شرطة أو جوازات حائل أو ص.ب/ ٥٥٩ حائل

معرض الرياض ١٠ إلى ١٤ فبراير يوميا من الساعة التاسعة إلى الواحدة ومن الرابعة إلى السابعة



شاهدوا قمة المنتجات الغذائية الاسترالية بنوعيتها العالية للمستوردين، المجهزين والمعبئين



تعتبر استراليا في طليعة الرواد المنتجين للأطعمة الطازجة المطهية والمعلبة. كما أنها تقوم بانتاج أجهزة الطهي والتعليب المتقدمة، و بمقدورك أن تشاهد مجموعة مختارة من هذه المنتجات الاسترالية في معرض المأكولات السعودي ٨٥.

البقر، الضأن، منتجات اللحوم، اللحوم المعلبة، منتجات الألبان، الفواكه المعلبة، العصيرات، الخضروات، الأطعمة الصحية، الحلويات، عسل النحل، المربيات، الأرز، الحبوب، المكسرات، الأطعمة المعلبة، المواد الحافظة للطعام، المواد المستحلبة، صواني ورقائق وقوالب ألمونيوم، ماكينات التعبئة وماكينات التغليف، أدوات طهي صلب غير قابل للصدأ، الطهي التجاري، التموين، معدات التبريد، أدوات منزلية كهربائية، ومعدات يدوية.

للمزيد من المعلومات اتصل بالمستشار التجاري الاسترالي
ص.ب ٤٨٧٦ - جدة - تليفون ٦٦٥-٢٣٢٩ / ٦٦٥-١٣٠٣ - تلكس ٤٠١٠١٦ Austem SJ.
ص.ب ٩٤٤٠٠ - الرياض ١١٦٩٣ - تليفون ٤٠١-٢١٧١/٤٠١-٢١٤٥ - تلكس ٢٠٥٩٤٤ Austem.

من الذي يقدم أعلى مستوى للخدمات البنكية الشخصية في المملكة العربية السعودية؟

البنك السعودي للاستثمار

في المناخ الاقتصادي السريع التغير والسائد حاليا تصبح المحافظة على الأموال أمراً بالغ الأهمية ولايمكن تحقيق ذلك بدون اتباع اساليب متنوعة ومرنة لتلك الغاية، وقد توسع البنك السعودي للاستثمار في انواع الخدمات البنكية الشخصية المتوفرة لك مع التركيز على تلبية احتياجاتك الشخصية بإسلوب متخصص.
وخدماتنا تهدف في المقام الاول الى تحقيق اغراض المستثمرين مثلك للوفاء باحتياجاتك لادارة الاموال في ظل المناخ الاقتصادي الراهن وتشمل هذه الخدمات مايلي :-



- اعمال الحسابات الجارية.
- معاملات الودائع والعملات.
- تبادل العملات الاجنبية.
- التعامل في الاسهم المحلية.
- ادارة الموجودات والاستثمارات في مختلف انحاء العالم

وقد قام البنك السعودي للاستثمار بتكوين فريق متخصص من مديري الحسابات لتخطيط وتنفيذ اساليب المعاملات الشخصية لكل عميل. وتضمن لك خبرتهم ودرايتهم الوسيلة اللازمة لتنويع والمحافظة على موجوداتك في المملكة وفي مناطق أخرى من العالم.

للمزيد من المعلومات يمكنكم الإتصال بقسم العلاقات - الرياض
هاتف: ٤٧٧-٨٤٣٣ - تلكس: ٢٠١١٧٠ - سيب رياض اس جي



رواد التجديد

المركز الرئيسي وفرع الرياض ص.ب ٣٥٣٣ - الرياض ١١٤٨١
فرع جدة: ص.ب ٥٥٧٧ - جدة ٢١٤٣٢
فرع الخبر: ص.ب ١٥٨١ - الخبر ٣١٩٥٢

فرنسا

نظرة اوروبا .. الى «عصر الفضاء العربي»:

اصداء اطلاق القمر الصناعي العربي.. في الصحافة الفرنسية

اهتمام كبير بالحدث.. وتحامل واضح ضد العرب!

رسالة باريس
من: حسان التليلي

باريس/ مكتب «الرياض»:

اولت الصحافة الفرنسية الصادرة امس اهتماما خاصا بعملية اطلاق القمر الصناعي العربي الاول «عربسات» فاوردت مقالات مطولة وتعليقات حول الموضوع واذا كان جل الصحف الفرنسية ترى ان الحدث يشكل حدثا تاريخيا في حياة العرب وتاريخهم الحديث فانها لم تستطع التخلص من التصور الخاطئ» الذي تحمله وسائل الاتصال الغربية عن العرب فذكرت مثلا ان «القمر فرنسي» وانه لن يتيح للعرب فرصة الاستفادة منه استفادة كاملة للخلافات السياسية القائمة بين الدول العربية.

وقد كتبت صحيفة لوماتان الصادرة بتاريخ الجمعة ٨ فبراير تحت عنوان «التليفون العربي سيكون فرنسيا» ان «عربسات» الذي تم تصنيعه في مصانع شركة «الايروسباسيال» الفرنسية سيكون القمر الصناعي الفرنسي الاول الذي تصدره فرنسا واضافت الصحيفة تقول: «انها المرة الاولى التي تتوصل فيها شركة غير امريكية الى انجاز جهاز اتصال بواسطة الاقمار الصناعية لتسويقه في الاسواق العالمية الهامة من الناحية التجارية».

واوردت الصحيفة رسما بيانيا للقمر الصناعي العربي «عربسات» وكتبت تحته الشرح التالي: «هذا هو قمر الاتصال الصناعي الفرنسي «عربسات» الذي سيسمح لـ ٢٢ بلدا عربيا من الاتصال فيما بينها».

ثم تطرقت الصحيفة الى المعركة التي تستعد فرنسا الى خوضها في السنوات القادمة في هذه المعركة تعرف باسم «معركة الصواريخ» وانها ستكون حامية بين الامريكان من جهة والاوروبيين من جهة ثانية.. ولاحظت الصحيفة انه بامكان الطرف الثاني ان يكسب المعركة او على الاقل بعضا من اشواطها ولاسيما بعد صنع صاروخ «الاريان ٥» في غضون السنتين القادمتين.

كما ان المعركة ستحتد بين اوروبا والولايات المتحدة الامريكية فيما يتعلق بالاقمار الصناعية نفسها حيث سيتم تصنيع حوالي ٢٠٠ قمر صناعي في اوروبا تدر عليها مبلغ ١٥٠ مليون فرنك.

واشارت الصحيفة الى ان التنافس الشديد بين الشركات الاوروبية والشركات الامريكية المتخصصة في التكنولوجيا الفضائية هو الذي دعا وكالة الفضاء الامريكية الى ابداء رغبتها في تكوين رائد فضاء سعودي».

اما صحيفة «لوفيغارو» الصادرة في نفس اليوم اي يوم اطلاق القمر الصناعي «عربسات» من قاعدة كورو بغويانا فانها كتبت حول الموضوع تحت عنوان «مهلا الاريان العربي» ان «عربسات» سيمكن البلدان العربية من اقتناء برامج تلفزيونية من مختلف انحاء العالم بطريقة مباشرة «كما انه بامكان العرب ان يمتلكوا قناة تلفزيونية قادرة على الوصول الى القرى النائية التي تملك هوائيات التقاط جماعية وبامكان هذه القناة التلفزيونية ان تلتقط في البلدان العربية كلها وجانب كبير من بلدان افريقيا السوداء وجنوب اوروبا وبعض الجمهوريات الاسلامية في الاتحاد السوفياتي».

وتحاملت الصحيفة على العرب فكتبت تقول في نفس الموضوع ان الخلافات السياسية القائمة بين الدول العربية ستحول دون استغلال القمر الصناعي «عربسات» استخداما حسنا!

وعلقت صحيفة «لوكوتيديان» الباريسية على الحدث فركزت بالخصوص على الارباح التي ستكسبها اوروبا عبر عمليات اطلاق الاقمار الصناعية التي تملكها دول او مجموعة دول تابعة للعالم الثالث ولكن الصحيفة ذكرت على الاقل ان العرب كانوا ـ وهم حديثو عهد بالاتصالات الفضائية ـ مصيبين في اختيار صاروخ الاريان الاوروبي لاطلاق «عربسات» والمكوك الفضائي الامريكي لاطلاق «عربسات٢» في شهر مايو القادم.

اما صحيفة «الاصداء» ذات الطابع الاقتصادي فقد ذكرت في مقال عن القمر الصناعي العربي «عربسات» ان المسؤولين العرب عن المشروع وجدوا صعوبات كبيرة في تأمين القمر الصناعي الفرنسي من جميع المخاطر ولم يتوصلوا في النهاية الا لتغطية قرابة نصف مبلغ التأمين المطلوب واوضحت الصحيفة ان هذه الصعوبات تعزى الى خطأ في تقويم الانشطة الفضائية من طرف المؤمنين الذين يعتبرون مردودها غير مضمون.

وقالت الصحيفة ان الدكتور علي المشاط الذي يترأس المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية والوسطاء السعوديين في عملية التأمين لم يتوصلوا الى تأمين القمرين الصناعيين العربيين الاولين الا في حدود ٥٠ مليون دولار اي حوالى ٥٠ بالمائة فقط من المبلغ المطلوب.

تونس

الاستقلال «النقابي».. ولغة الحوار المطلوبة

العمل النقابي.. امام مسؤولياته الوطنية!

اتفاق بين الحكومة واتحاد الشغل.. على ارساء مبدأ «الحوار»

رسالة تونس
من: الحسين بن الحاج نصر

تونس/ مكتب «الرياض»:

تعتبر البلاد التونسية من البلدان القليلة في العالم العربي التي تتمتع بالحرية النقابية نظرا لعدم خضوع العمل النقابي لمراقبة الحكومة واستقلالية التنظيم النقابي سواء تعلق الامر بـ «الاتحاد العام التونسي للشغل» وهو المنظمة العمالية الام او بـ «الاتحاد التونسي للشغل» الذي تأسس من قبل السبعة المنشقين عن المنظمة الام.. وهذه الاستقلالية النقابية التي كانت خيارا قبلته جميع الاطراف المعنية في نهاية الامر عن اقتناع او عن مضض جعلت العلاقات بين الحكومة وبين المنظمة العمالية تعتريها العديد من المشاكل والمصادمات في بعض الاحيان لان بعض ما تقرره الحكومة لا تقبله المنظمة مثلما كان الشأن قبل ١٩٧٧م ثم ان هذه المنظمة انطلاقا من استقلاليتها ونظرتها الخاصة للمسائل الاقتصادية والاجتماعية تجد نفسها في بعض المناسبات مجبرة على التعبير بعدة وسائل اكثرها تطرفا الاضرابات عن وجوب احترام نظرتها واخذ رأيها بعين الاعتبار.

وقد تسبب هذه المواجهة بين الاتحاد العام التونسي للشغل والحكومة في العديد من المشاكل للطرفين ذلك ان بعض القطاعات الاقتصادية تشهد من حين لاخر عمليات شل.. كما ان الحكومة تعجز عن تطبيق بعض برامجها وتكون المواجهة ايضا عن طريق وسائل الاعلام المنتمية للاتجاهين.

واهم ما تتهم به المنظمة الشغيلة عندما تقدم على التعبير عن معارضتها باللجوء الى الاضرابات، هو اتخاذ مواقف سياسية معارضة والابتعاد عن دورها النقابي الاساسي رغم انها اي المنظمة ما انفكت تؤكد بأنها ترفض لعب اي دور سياسي وانها لا تقبل الوقوف الى جانب اي اتجاه سياسي في البلاد سواء اكان الاتجاه الرسمي ام اتجاهات المعارضة المختلفة وحتى الفكرة التي روجها بعض النقابيين لبعث حزب سياسي عمالي لاقت معارضة اغلبية النقابيين.

اما مسألة التحلي بالوطنية فان الاتحاد العام التونسي للشغل رفض كل الاتهامات في هذا المعنى بعد ان اتهمته وسائل الاعلام الرسمية بانه لا يعتبر ولا يهتم بالمصلحة الوطنية العليا عندما يلجأ الى معارضة سياسة الحكومة.

وقبل انعقاد المؤتمر الاخير للاتحاد العام التونسي للشغل في ٢٠ ديسمبر ١٩٨٤ سادت الخشية بان تتطور الامور الى ما لا يحمد عقباه بعد ان تعددت الاضرابات في العديد من القطاعات وبعد التصريحات المتعارضة من جانب الاتحاد والحكومة والتي كان يخشى من ورائها مواجهة تذكر بمواجهات سابقة.. الا ان المناخ الذي ساد اشغال المؤتمر بالرغم من ارتفاع اللهجة في بعض المناسبات كان يؤكد على وجوب الوصول الى اتفاق مع الحكومة مع الدفاع عن مصلحة الطبقة العاملة وحتى التصريح الذي ادلى به الامين العام للمنظمة والذي اشار فيه الى تردي الاوضاع الاجتماعية تلاه تصريح آخر بعد نهاية اعمالها اكد فيه على اهمية التوصل الى اتفاق مع الحكومة وتفادي ما من شأنه ان يضر بالمناخ الاجتماعي في البلاد.. ولعل هذا التصريح الثاني هو الذي جعل الحكومة تفتح الباب امام التوصل الى صيغة مقبولة من الطرفين وبعد ان حظي المكتب التنفيذي الجديد للاتحاد العام التونسي للشغل بلقاء الوزير الاول السيد محمد مزالي واكد الطرفان على العمل سويا في اتجاه المصلحة الوطنية العليا كان لقاء رئيس الدولة الحبيب بورقيبة مع نفس المكتب تتويجا للاتجاه الجديد الذي قرر الطرفان العمل به.

وفي بلد صغير ومتواضع الامكانات مثل البلاد التونسية ليس من مصلحة احد ولا طرف ان تصل فيه الامور الى حد المواجهة لان ذلك سيكون في خسارة كل الاطراف النقابية السياسية الرسمية وغير الرسمية ولا يشك احد من ان الدوافع الاساسية للجميع هي قبل كل شيء دوافع وطنية ومن الخطأ اتهام هذا او ذاك بعدم الوطنية وقد تأكد هذا الامر عندما تقابل الرئيس الحبيب بورقيبة بالهيئة الادارية للاتحاد ولم يقدم في اي لحظة على الطعن في وطنية اي نقابي اما المشكل الاساسي وهو ليس مشكلا خاصا بتونس فهو يبقى متعلقا بكيفية تحديد بعض المفاهيم الاقتصادية والاجتماعية ووضع الطرق الاكثر ملاءمة لمعالجتها.

فهناك مسألة المفاوضات الاجتماعية وتعطلها في بعض القطاعات الهامة نتيجة الوصول الى طريق مسدودة ومن جهة اخرى هناك مسألة المعادلة بين الاسعار والاجور والاختلاف في تحديد هذه المعادلة فالحكومة تؤكد انه طرأت تحسينات على الاجور منذ عام ١٩٨٠ وان هناك منافع اجتماعية تحققت لفائدة الاجراء وخاصة الفئات الضعيفة. ومن جهة الاسعار فانه لا مجال لتجميد الاسعار نظرا للمتغيرات الخارجية التي تطرأ على مكونات الاسعار وعناصر التكلفة ـ اما الاتحاد العام التونسي فانه يعتقد ان الاسعار تتطور بصفة اسرع جدا من الاجور التي آن الاوان ان تشهد بدورها عملية ترفيع لتدارك ما تعتبره ضعفا في القدرة الشرائية للمواطن وهذه التحاليل المتناقضة هي التي تدفع في بعض الاحيان الى اتخاذ مواقف متطرفة ـ الا ان الاكيد هو ان لا بديل للغة الحوار حتى ولو كانت المواقف متباعدة وقد اكد اللقاء الاخير بين الحكومة واتحاد الشغل ان كل طرف لا يريد الا القيام بدوره بدون السعي الى تعجيز الطرف الآخر وان المصلحة الوطنية هي فوق كل الاعتبارات وان هناك واقعا داخليا يتعين العمل في اطاره.

وليس هناك من شك في ان كلا من الحكومة والاتحاد قادران على مد يد المساعدة الواحد للآخر وتفاديا اولا وبالذات تفادي لغة التصعيد التي لا يمكن ان تؤدي الا الى ما لا يحمد عقباه مثلما ظهر ذلك في عدة مناسبات خلال العشرية الاخيرة.. وليس هناك من شك ايضا في ان المناخ الاجتماعي لا يمكن الا ان يتأثر ايجابيا عندما تتقلص المواجهة بين الاطراف الاجتماعية وذلك ما اكده السيد الحبيب عاشور الامين العام للاتحاد العام التونسي للشغل للرئيس الحبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية والسيد محمد مزالي الوزير الاول في لقائه معهما خصوصا في بلد مثل تونس يحتاج جميع طاقاته لمواجهة تأثيرات الازمات الاقتصادية العالمية.

الحبيب بن عاشور

الحبيب بورقيبة

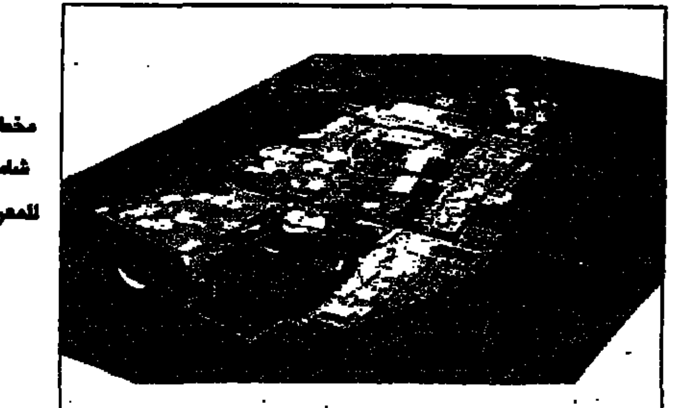
اليابان

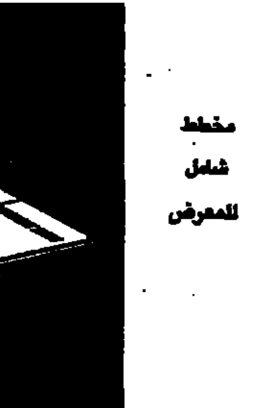
الاستعداد لافتتاح اكبر معرض علمي في اليابان

العلم والتقنية في خدمة الانسان والبيئة..شعار معرض الصناعة اليابانية

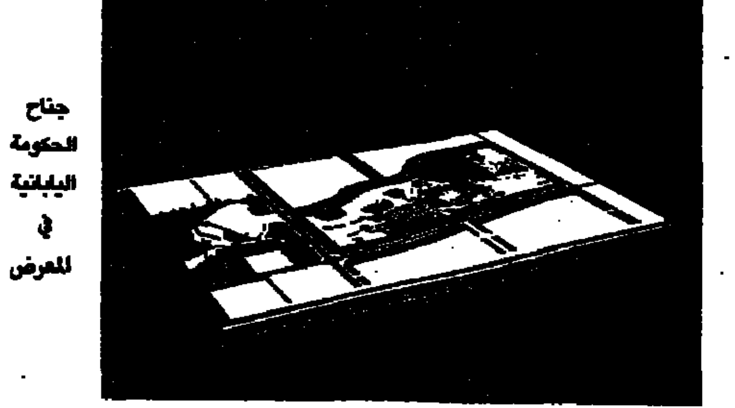
اقبال شعبي كبير لحجز تذاكر المعرض.. الذي يتوقع ان يبلغ عدد زواره (٢٠ مليون زائر)!

رسالة طوكيو
من: سونيا ناغاموتو





مخطط شامل للمعرض



جناح الحكومة اليابانية في المعرض

طوكيو ـ خاص بـ «الرياض»:

تحتفل اليابان خلال الشهر القادم بافتتاح اكبر معرض علمي دولي لهذا العام والمسمى (تسكوبا اكسبو ٨٥) وهذا المعرض يتمتع بشعبية واقبال منقطع النظير حيث تباع تذاكر دخول المعرض باعداد كبيرة فاقت كافة توقعات الجهات المنظمة للمعرض.. فطبقا للاحصاء الصادر عن المنظمة التنفيذية للمعارض في اليابان بلغ عدد التذاكر المباعة عن طريق الوكلاء حوالي ٧ ملايين تذكرة وهذا الرقم لا يتضمن التذاكر المفترض بيعها للزوار في يوم الافتتاح ومن الجدير بالذكر ان الجهة المنظمة للمعرض كانت تتوقع ان يبلغ اجمالي عدد الزوار ٢٠ مليون زائر خلال فترة المعرض وهي ستة شهور تمتد من ١٧ مارس حتى ١٦ سبتمبر ١٩٨٥م مما يدل على ان السبعة مليون تذكرة التي تم بيعها فعلا قبل الافتتاح تعتبر رقما ملفتا للنظر..

ويعتبر المعرض العلمي الدولي (تسكوبا اكسبو ٨٥) تجسيدا لأحدث الانجازات العلمية في العالم والتي توصلت اليها اليابان خلال هذا القرن ويقام المعرض في مدينة تسكوبا التي تشتهر بكونها مركزا للابحاث العلمية والتي تضم مجموعة من ارقى المعاهد والمؤسسات والجامعات المختصة بالبحث العلمي وتقع هذه المدينة على بعد خمسين كيلومترا شمال العاصمة طوكيو..

وسيكون شعار المعرض (العلم والتقنية في خدمة الانسان والبيئة) وتبلغ المساحة الاجمالية لارض المعرض ١٠٢ هكتار ويضم المعرض حوالي ٥٠ جناحا منها اجنحة خاصة بالحكومة اليابانية واخرى خاصة بالدول الاجنبية والشركات والمؤسسات الخاصة ويشارك فيه حوالي ٣٠ شركة ومؤسسة يابانية..

يتكلف المعرض حوالي ٦٥٠ بليون ين ياباني منها ٥٧٠ بليونا تتحملها الحكومة اليابانية والباقي تتحمله الشركات الخاصة ويعتبر هذا المعرض الثالث من نوعه في اليابان حيث اقيم معرضين سابقين اولهما عام ١٩٧٠م في اوساكا وسمي (اوساكا اكسبو) وكان الاكبر على الاطلاق بين المعارض اليابانية واقيم الثاني في جزيرة (اوكيناوا) الواقعة في جنوب اليابان وكان اصغر في الحجم من الاول..

والواقع ان معرض (تسكوبا اكسبو ٨٥) لم يكن يحظى بمثل هذا القدر من الشعبية بين الشعب الياباني في بادىء الامر وذلك لاقامته في مدينة صغيرة ذات كثافة سكانية منخفضة هذا بالاضافة الى بعدها النسبي عن العاصمة طوكيو وعدم كفاية وسائل المواصلات المتاحة حاليا هذا بالاضافة الى ان المعرض يحمل طابعا علميا مما يدعو للاعتقاد بان المعرض لن يكون جذابا لكافة فئات الزوار الا انه يمكن القول بان السبب الرئيسي وراء الاقبال المتزايد على المعرض يرجع زيادة اهتمام المواطن الياباني العادي بالاجهزة الالكترونية المتطورة وانظمة الكومبيوتر التي يزداد انتشارها كل يوم في كافة مجالات الحياة اليابانية..



احد اجنحة المعرض

وجناح آخر

اسرائيل

كيف تفكر.. وتعيش؟

ام «السفاح».. تتكلم:

لست «طفلة».. وشارون الآن «ولد كبير»!!

واشنطن ـ مكتب «الرياض»:

اجرت صحيفة (يديعوت احرونوت) في عددها يوم ١٩٨٥/٢/١م مقابلة مع (دفورا شارون) وهي والدة الوزير الاسرائيلي (اريل شارون) حول الدعوى القضائية التي رفعها ابنها ضد المجلة الامريكية (تايم) وقد اعطت الصحيفة العنوان التالي للمقابلة: «الدعوى القضائية لن تساعد اريل في الوصول الى كرسي رئاسة الوزراء».. وجدير بالذكر ان والدة شارون تبلغ من العمر ٨٠ عاما.. وفيما يلي نص المقابلة:

س ـ لقد نشر هذا الصباح ان ابنك يجد صعوبة في الحصول على اموال تغطي مصاريف الدعوى القضائية هل في نيتك مساعدته؟

ع ـ لا وقاطعة.. ان اريل انسان يعرف كيف يقف وراء الاعمال التي يقوم بها.. فقبل ان يرفع هذه الدعوى فكر جيدا في جميع الامور المتعلقة بها.. لقد كان هذا قراره ولهذا فانه يتحتم عليه ان يحصل على الاموال اللازمة لوحده.. انه الآن ولد كبير (اصطلاح يستعمل باللغة العبرية حيث يقوله الوالدان فقط عن ابنائهما)..

س ـ هل تابعت اخبار هذه القضية كما نشرت عنها الصحف؟

ع ـ لقد قرأت كل حرف كتب عنها واعتقد انه حصل على انتصار كبير انه من الجيد ان تخرج الحقيقة الى الاضواء مرة واحدة..

س ـ طبعا ولكن من الناحية القضائية فقد خسر؟

ع ـ هذا لا يهم على الاطلاق.. تصله التهنئات الكثيرة على الانجازات التي حصل عليها لقد حصل على الهدف الذي يريده من وراء هذه الدعوى القضائية والحقيقة ان هاتفي لم يتوقف عن الرنين خلال نهاية الاسبوع جميع اصدقائه يتصلون بي ويهنئونني والحمد لله ان اصدقاءه كثيرون!

س ـ هل اتصل معك اريل من نيويورك؟

ع ـ عندما كان ضروريا ان يتصل بي قام بعمل ذلك وطبعا قمت انا بتشجيعه ودعمه وهنأته من صميم قلبي لقد قلت له: اريل لقد نجحت نجاحا باهرا..

س ـ هل اعتقدت في المراحل الاولى للقضية انه سينجح فيها؟

ع ـ انني لست طفلة ولهذا فانني لم اكن متأكدة مائة بالمائة.. بالنسبة لهذه الدعوى لقد كنت اعتقد ان عنده ٥٠ بالمائة من امكانية النجاح..

س ـ هل تعتقدين ان هذه الدعوى القضائية قد توصله الى كرسي رئاسة الحكومة كما يريد هو نفسه؟

ع ـ انني لا اعتقد ان هذه الدعوى ستساعده على الوصول الى منصب رئيس الوزراء ولكنني لا اريد ان اتدخل في هذا الموضوع..

س ـ هل كنت تريدينه ان يصل الى منصب رئيس الوزراء؟

ع ـ ارجوك سامحني اذا لم أجب على سؤالك هذا!!

حملة اسرائيلية لمطالبة امريكا.. بـ ٧٠ بليون دولار.. قيمة معلومات زودتها بها!!

واشنطن ـ مكتب الرياض:

الحملة الاسرائيلية المعاكسة في وسائط الاعلام الامريكية بدأت منذ فترة وذلك بهدف اقناع الامريكيين خصوصا الكونغرس بان اية مساعدات مادية (لاسرائيل) مهما بلغت لن تعوض ما قامت به (اسرائيل) من خدمات من اجل امريكا..

وكان اريل شارون هو اول من صرح بهذا الكلام في خطاب القاه في الكنيست الاسرائيلي حيث قال ان ما قدمته اسرائيل من معلومات الى الولايات المتحدة تقدر بـ ١٠٠ بليون دولار وان امريكا ساعدت اسرائيل منذ قيامها بـ ٣٠ بليون دولار ومعنى هذا ان الولايات المتحدة مدينة لاسرائيل بمبلغ ٧٠ بليون دولار على الاقل!!

واعتقد الكثيرون ان هذا الكلام هو كلام فارغ خصوصا وانه يأتي من شخص مثل شارون وكرر شارون كلامه في محاضرات القاها في الولايات المتحدة ومرة اخرى لم تعر وسائط الاعلام الامريكية اهتماما كبيرا لهذا الكلام..

ولكن الذي حصل هو ان السفير الاسرائيلي في واشنطن مئير روزن قال نفس الكلام في مقابلة مع الاذاعة الامريكية قال روزن ان اسرائيل قد (فتحت المجال امام الولايات المتحدة في توفر عدة مليارات من الدولارات وسنين كثيرة من البحوث وذلك بسبب المعلومات التي قدمتها لها اسرائيل بالاسلحة السوفياتية التي حصلت عليها من الجيوش العربية واضاف الوزير الصهيوني ان ما قدمته اسرائيل في هذا المجال يساوي بحوث وعمل خمسة اجيال كاملة!!

وقال روزين ان المعلومات كانت تتعلق بصواريخ ارض ـ جو سوفياتية ودبابات من طراز ط ٥٤ وط ٥٥ وط ٦٢ وكذلك ط ٧٢ كذلك المعلومات عن طائرات ميغ ١٩ وميغ ٢٥..

ولكن روزين كان اكثر (تعقلا) من شارون فقد قال انه يقدر ان ما قدمته اسرائيل من معلومات للولايات المتحدة يساوي ٥٠ بليون دولار واضاف ان المساعدات المادية والمنح الاقتصادية التي قدمتها الولايات المتحدة الى اسرائيل منذ قيامها لا يزيد عن ٢٨ بليون دولار!!

ولكن السفير قال في معرض رده على سؤال ان (اسرائيل) لم تطلب من الولايات المتحدة ان تدفع ثمن الخدمات التي قدمتها لها..

وهذه هي الطريقة الجديدة التي تستعملها (اسرائيل) بهدف اقناع الرأي العام الامريكي واعضاء الكونغرس بان ما تطلبه من زيادة في المساعدات لا ترتفع الى مستوى الخدمات التي قدمتها هي الى امريكا بل انها تمثل جزءا بسيطا في هذا المجال!

في السوق السوداء!

الوضع الاقتصادي المتهار في الكيان الصهيوني اجبر الكثيرين من المستوطنين هناك، على استعمال كل الاساليب للتهرب من دفع الضرائب. فقد نشرت صحيفة «يديعوت احرونوت» تقول ان ٤٠ بالمائة من الخضروات في «اسرائيل» تباع في السوق السوداء. وتضيف الصحيفة، ان الحكومة الاسرائيلية متخوفة من زيادة السوق السوداء في هذا المجال، وانها لا تملك القدرة الكافية على ايقافه!

موقف اقتصادي خطير..

القدس المحتلة/ الغرب:

اظهرت ارقام نشرها هنا معهد الاحصاءات ان الاحتياطي الاسرائيلي من النقد الاجنبي انخفض بنسبة ١٠٪ خلال شهر يناير الماضي.

واوضح المصدر نفسه ان احتياطي «اسرائيل» من النقد الاجنبي يبلغ حاليا ٢،٣ مليار دولار. ويشير المراقبون الى ان المستوى الذي يعد خطيرا في الكيان الاسرائيلي هو ٢ مليار دولار اي ما يكفي ستة اسابيع من الاستيراد.

الغاء عقد ايجار «طابا»!

واشنطن ـ مكتب «الرياض»:

اصدر شمعون بيريز رئيس وزراء الكيان الصهيوني امرا بالغاء العقد القائم بين الحكومة الاسرائيلية ورافي نلسون والذي استأجر من حكومة الليكود شاطئ» منطقة طابا لمدة ٤٩ سنة..

وتضيف صحيفة يديعوت احرونوت التي اوردت هذا الخبر ان بيريز قام بهذا العمل لتسهيل مهمة الوصول الى اتفاقية (اسرائيلية ـ مصرية) حول هذا الموضوع..

وقد قامت الصحيفة باجراء مقابلة مع نيلسون حول هذا الموضوع قال فيها انه لا يفهم كيف يمكن لرئيس الوزراء القيام بمثل هذه الخطوة وقال انه اذا اعيدت منطقة (طابا) الى المصريين فان هذا معناه كارثة على (دولة اسرائيل) واصر انه لن يسمح بالغاء العقد مهما كانت الظروف!

.. أسف على ضرب أولادكم!!

«انني اسف على ما حصل لكم على اثر فضيحة ضرب اولادكم، من جانب بعض رجال الشرطة»، هكذا كتب مساعد وزير الشرطة الاسرائيلي «ايلي لوزون» في الرسالة التي ارسلها الى اولياء امور الاولاد، والذين اعتدي عليهم قبل اكثر من ثلاثة اشهر، من جانب بعض رجال الشرطة في مدينة «ايلات» في جنوب فلسطين المحتلة.

وتضيف صحيفة «هاآرتس» التي اوردت هذا الخبر، ان هذا الاعتذار قد جاء في اعقاب الاحتجاج الذي تقدم به اولياء امور الاولاد، وذلك بعد ان اعتدى افراد من الشرطة عليهم، واجبروهم على خلع ملابسهم، وانهالوا عليهم ضربا. وحسب ما قال اولياء امور الاولاد، فان اولادهم اضطروا الى الحصول على العلاج في اعقاب هذا العمل.

●●●●

خلاف الطوابع!!

خلاف كبير وقع بين لجنة الاشراف على مسابقة الطوابع، وبين وزير البرق والبريد الاسرائيلي، امنون روبنشتاين. وقد جاء هذا الخلاف، كما ورد في صحيفة «معاريف»، بعد ان قررت اللجنة اختيار رسمة الصليب المعقوف لتكون رسمة الطابع الذي ستصدره اسرائيل بمناسبة مرور اربعين سنة على انكسار المانيا النازية.

وكان من المقرر ان يظهر هذا «الصليب المعقوف» محطما ومتداعيا، الا ان وزير البريد، روبنشتاين، رفض ذلك بشدة واضاف في حديث له من الصحافيين، ان «اسرائيل» لن تصدر اي طابع يحمل «الصليب المعقوف» باي شكل من الاشكال.

الاسرائيلي المريض يحاول ان يأخذ دواء واحدا لانهاء جميع مشاكله كتب على الصيدلية البيتية (دواء ضد الاقتصاد والسياسة والامن (المنهار) والعصفوران يقولان. ربما هذا الدواء لا يضر، ولكن!!

(عن صحيفة معاريف)

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية

شركة مساهمة سعودية - أبها - المملكة العربية السعودية

تقرير مجلس الإدارة السنوي والميزانية العمومية للشركة لعام ١٤٠٤هـ

حضرات السادة المساهمين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يسر مجلس الادارة ان يقدم لكم التقرير السنوي عن أعمال الشركة وميزانيتها وحساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ١٤٠٤/١٢/٣٠هـ

أ ـ التقرير السنوي

انجازات الشركة الرئيسية خلال العام:

١ـ المشاريع التي دخلت في الخدمة هذا العام:

● تم استلام المرحلة الأولى من مشروع بيشة المركزي وتشغيله ذاتيا بعمالة الشركة ويتكون المشروع من محطة توليد بقدرة اجمالية مركبة (١٤٤) ميجاوات و (٣) محطات تحويل فرعية (نقل) بسعة اجمالية (١٣٣) ميجافولت امبير وخطوط نقل وتوزيع بطول (٦٩٥) كيلومترا لخدمة (٩١٣٢) مشتركا. علما بان خطوط النقل التي تم تشغيلها بهذا المشروع هي اول خطوط نقل عاملة بجهد ١٣٢ك.ف بمنطقة امتياز الشركة. ونتيجة لتشغيل هذا المشروع فقد تم ايقاف محطة التوليد بمدينة بيشة ومحطة توليد سبت العلايا والاستفادة من عمالتها في مناطق اخرى.

● تم استلام مشروع صامطة الذي قامت المؤسسة العامة للكهرباء بتنفيذه وتم تشغيله ذاتيا بعمالة الشركة ويتكون المشروع من محطة توليد بقدرة اجمالية مركبة (٢١) ميجاوات وخطوط توزيع بطول (٣٢٠)كيلومترا لخدمة (٥٠٠٠) مشترك.

● تم استلام مشروع ظهران الجنوب الذي قامت بتنفيذه المؤسسة العامة للكهرباء وتم تشغيله ذاتيا بعمالة الشركة ويتكون المشروع من محطة توليد بقدرة اجمالية مركبة (٥ر٧) ميجاوات وخطوط توزيع بطول (١٨٥) كيلومترا لخدمة (٢٥٥٠) مشتركا.

● تم استلام مشروع خط نقل الباحة ـ العقيق بطول (٤٥) كيلومترا وجهد ١٣٢ك.ف بحيث يعمل مبدئيا على جهد ٣٣ك.ف وبالتالي ربط منطقة العقيق بالباحة واطفاء محطة توليد العقيق تمشيا مع سياسة ترشيد الانفاق فقد تم ربط شبكات توزيع الطوال والموسم والاحد بمشروع صامطة وبالتالي ايقاف محطات التوليد العاملة بها والاستفادة من عمالتها في مناطق اخرى.

٢ـ القدرة المركبة وشبكات النقل والتوزيع:

● بلغت القدرة المركبة بمحطات التوليد بنهاية عام ١٤٠٤ (٨٩٧) ميجاوات مقابل (٦٥٢) ميجاوات بنهاية عام ١٤٠٣ اي بزيادة قدرها (٢٤٥) ميجاوات بنسبة (٣٨٪).

● بلغ الطول الكلي لشبكات النقل والتوزيع لجميع الانظمة بنهاية عام ١٤٠٤ (١٢٠٢٨) كيلومترا مقابل (١٠٤٩٥)كيلومترا بنهاية عام ١٤٠٣ اي بزيادة قدرها (١٥٣٣) كيلومترا بنسبة (١٥٪).

● بلغ عدد محطات التحويل الفرعية (٤٣) محطة فرعية بسعة اجمالية (٧٣٨) ميجافولت امبير بنهاية عام ١٤٠٤ مقابل (٣٠) محطة تحويل فرعية بسعة اجمالية (٥٠٥) ميجافولت امبير بنهاية عام ١٤٠٣ اي بزيادة (٢٣٣) ميجافولت امبير بنسبة (٤٥٪).

٣ـ تدعيم الخدمات القائمة:

● حسب خطة وبرنامج الشركة لتدعيم الخدمة القائمة فقد تم الاستخدام الامثل لوحدات التوليد المتوفرة بنقلها من منطقة الى اخرى حسب الحاجة وعليه فقد تم تدعيم المحطات التالية:

● محطة التوليد المركزية بالباحة بقدرة اجمالية (٥ر٣١) ميجاوات غازية
● محطة توليد خميس مشيط بقدرة اجمالية (٢١) ميجاوات غازية
● محطتي توليد فرسان والدرب بقدرة اجمالية (٥ر٧) ميجاوات ديزل
● محطة توليد يدمة بنجران بقدرة اجمالية (٦ر١) ميجاوات ديزل

٤ـ زيادة عدد المشتركين بالمقارنة مع عمالة الشركة:

● بلغ عدد المشتركين بنهاية عام ١٤٠٤ (١٤٣٨٠٣) مشتركين مقابل (١٢٥١٦٠) مشتركا بنهاية عام ١٤٠٣هـ اي بزيادة (١٨٦٤٣) مشتركا بنسبة (١٥٪) في حين بلغ عدد العمالة بالشركة بنهاية عام ١٤٠٤ (٤١٠٥) عمال مقابل (٣٥٤٨) عاملا بنهاية عام ١٤٠٣ اي بزيادة (٥٥٧) عاملا بنسبة (١٦٪) وفيما يلي مقارنة عمالة الشركة بعدد المشتركين:

عدد المشتركين في عام ١٤٠٤هـ ١٤٣٨٠٣ ـ في عام ١٤٠٣هـ ١٢٥١٦٠
عدد العاملين عام ١٤٠٤هـ ١٠٥ ـ عام ١٤٠٣هـ ٣٥٤٨
متوسط عدد المشتركين مقابل العامل الواحد عام ١٤٠٤هـ ٣٥ مشتركا ـ عام ١٤٠٣هـ ٣٥ مشتركا

٥ ـ القوى العاملة والتدريب:

ـ بلغ عدد العاملين بالشركة بنهاية عام ١٤٠٤ (٤٦٤٨) تفاصيلها كالآتي:
ـ (٤١٠٥) عاملين يمثلون عمالة الشركة المباشرة منهم (٢١٤٦) عاملا سعوديا يمثل المبتعثين منهم (٢٤٠) و (٥٤) تحت التدريب
ـ (٥١٠) عمالة مقاولي التشغيل والصيانة.
ـ (٣٣) عمالة الاستشاريين العاملة مع الشركة مباشرة.
ـ تمشيا مع سياسة الدولة لسعودة الوظائف فقد تم خلال عام ١٤٠٤ تعيين (٢٩٣) عاملا سعوديا في مختلف التخصصات وبالتالي بلغ اجمالي العمالة السعودية لمجموع الشركة قد بلغت (٥٢٪) خلال عام ١٤٠٤هـ.
ـ استمرارا لسياسة الشركة في تدريب وتاهيل الكوادر السعودية وتمكينا لها من ادارة وتشغيل المرافق الكهربائية فقد تم تدريب (٧٦٣) عاملا سعوديا في مختلف المجالات خلال عام ١٤٠٤ وذلك بنسبة (٣٦٪) من مجموع العمالة السعودية.

٦ـ الزيادة في الطاقة المنتجة والمباعة:

ـ بلغت الطاقة المنتجة بنهاية عام ١٤٠٤ (١٥٨١٠٦٣٧٢٠) كيلووات ساعة مقابل (١٢٧٩٤١٤٧٧٢) كيلووات ساعة في ١٤٠٣ بزيادة قدرها (٣٠٦٤٨٩٤٨) كيلووات ساعة بنسبة ٢٤٪ عن انتاجية عام ١٤٠٣ بينما زادت الطاقة المباعة الى (١٣٦٦٧١٨٧٨٧) كيلووات ساعة مقابل (٩٤٨٤٢٦٨٥٦) كيلووات ساعة في علم ١٤٠٣ بزيادة قدرها (٤١٨٢٩١٩٣١) كيلو وات/ ساعة بنسبة ٤٤٪ اي ان نسبة استغلال الطاقة وتوجيه الانتاج بلغ نسبة ٢٠٪ من الطاقة المباعة خلال عام ١٤٠٣هـ بما يؤكد ان الشركة تعمل على الموازنة بين انتاج الطاقة والمبيعات من الانتاج المحقق وتبعا لذلك انخفضت الطاقة الفاقدة من (٢٢٦٣٣٣٥٣١) كيلووات ساعة خلال عام ١٤٠٣ الى (١٤١٧٠٣٠٨٢) كيلووات ساعة خلال عام ١٤٠٤ بنقص قدره (٨٤٦٣٠٤٤٩) كيلووات ساعة بنسبة ٣٧٪ من الطاقة الفاقدة لعام ١٤٠٣ علما بأن متوسط الفاقد من الطاقة يمثل ٩٪ من الطاقة المنتجة بينما كانت في ١٤٠٣هـ تمثل ٢١٪ من الطاقة المنتجة.

٧ـ تكلفة وحدة الطاقة المنتجة:

ـ بلغت وحدة الطاقة المنتجة في عام ١٤٠٤هـ (٦ر٣٨) هللة قبل زيادة الوقود و (٤٠) هللة بعد زيادة الوقود بينما بلغت (٤٤) هللة في علم ١٤٠٣هـ

٨ ـ انخفاض نفقات التشغيل:

١ـ انخفضت المصروفات المباشرة للتشغيل من (١٦٥٧٧٩٦٧٩) ريالا في عام ١٤٠٣ الى مبلغ (١٤٢٧٠٦٣٩٠) ريالا في عام ١٤٠٤ (بدون الزيادة في الوقود) بنقص قدره (٢٣٠٧٣٢٨٩) ريالا بنسبة ١٤٪ كما انخفضت صافي مصروفات العام من (٤٧٥٤٠٣٦٣١) ريالا في عام ١٤٠٣هـ الى مبلغ (٤٦٤٢١٤٣٩٠) ريالا في عام ١٤٠٤ (بدون الزيادة في الوقود والاستهلاكات) بمبلغ وقدره (١١١٨٩٢٤١) ريالا بنسبة انخفاض (٥ر٢٪) عن عام ١٤٠٣هـ.

٩ ـ زيادة الايرادات بمعدل اكبر من زيادة النفقات:

بلغت ايرادات بيع التيار (٩٦٨٠٠٠٠٠) ريال بنهاية عام ١٤٠٤هـ مقابل (٦٧٥٠٩٨٣٠) ريالا بزيادة قدرها (٢٩٢٩٠١٧٠) ريالا بنسبة (٤٣٪) عما تحقق في عام ١٤٠٣ في حين زادت النفقات الجارية بنسبة (٥ر١٠٪) فقط.
وبذلك حققت الشركة الاهداف الآتية:
ـ انخفاض تكلفة الانتاج
ـ زيادة مبيعات التيار

١٠ ـ بعض عناصر التشغيل الأخرى:

ـ بلغت تكلفة الوقود بنهاية علم ١٤٠٤ مبلغ (٦٠٢٨٤٢٥٥) ريالا مقابل (٣٤٠٩٤٢٤٦) ريالا في عام ١٤٠٣ بزيادة قدرها ٢٦١٩٠٠٠٩ ريالات بنسبة (٧٧٪) وترجع هذه الزيادة الى ارتفاع اسعار الوقود خلال عام ١٤٠٤ بالاضافة الى الوقود المستخدم لتشغيل الوحدات الجديدة بكل من بيشة المركزي وظهران الجنوب وصامطة وضواحيها

ـ زادت نسبة الاستهلاكات المحتسبة على الاصول بنهاية عام ١٤٠٤ مبلغ (١٨٦٧٦٨٧٧٤) ريالا مقابل (١٥٠٧٩٧٦٦١) ريالا في عام ١٤٠٣ بالاضافة الى الوقود المستخدم لتشغيل الوحدات الجديدة بكل من بيشة المركزي وظهران الجنوب وصامطة وضواحيها.

ـ زادت نسبة الاستهلاكات المحتسبة على الاصول بنهاية عام ١٤٠٤هـ مبلغ (١٨٦٧٦٨٧٧٤) ريالا مقابل (١٥٠٧٩٧٦٦١) ريالا في عام ١٤٠٣هـ بزيادة قدرها (٣٥٩٧١١١٣) ريالا بنسببة (٢٤٪) وذلك للاضافات التي تمت على الاصول خلال العام نتيجة تشغيل مشروع بيشة المركزي وكذلك التكلفة الاضافية على المشاريع المركزية والتي نفذت عن طريق المؤسسة العامة للكهرباء.

ـ انخفضت تكاليف مقاولي التشغيل والصيانة بمبلغ وقدره (٢٠٠٧٧١٢٣) ريالا حيث بلغت (٥٠٦٦٦٨٥١) ريالا بنهاية عام ١٤٠٤ بينما كانت (٧٠٧٤٣٩٧٤) ريالا خلال عام ١٤٠٣ ويرجع ذلك الى تشغيل وصيانة مشروع جيزان بواسطة الشركة وهي الآن بصدد استلام اعمال التشغيل والصيانة بكل من مشروعي عسير والباحة وتشغيلها ذاتيا.

ـ بلغت صافي خسائر العام مبلغ (٥٢٦٣٧٥٥٠٣) ريالا بنهاية عام ١٤٠٤ (بدون ارباح المساهمين، وم. سنوات سابقة) مقابل (٤٧٥٤٠٣٦٣١) ريالا في عام ١٤٠٣ بزيادة قدرها (٥٠٩٧١٨٧٢) ريالا بنسبة (٥ر١٠٪) واذا اخذنا في الاعتبار الزيادة في الوقود (٥ر٥٪) بمبلغ وقدره (٢٦١٩٠٠٠٠) ريال والزيادة في الاستهلاكات (٥ر٧٪) بمبلغ وقدره (٣٥٩٧١١١٣) ريالا نجد ان صافي المصروفات قد انخفضت بمبلغ وقدره (١١١٨٩٢٤١) ريالا بنسبة (٥ر٢٪) عن عام ١٤٠٣هـ

رأس المال:

رأس المال المصرح به ٤ر٠٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠
رأس المال المدفوع في ١٤٠٤/١٢/٣٠
حصة المواطنين بعد مضاعفتها ٥١ر١٦٩ر٤٠٠
حصة الدولة النقدية ٥٦٤ر٤١٠ر٠٤٨
حصة الدولة العينية ٣ر٢٤٠ر١٧٣ر٣٥٢
المجموع: ٣ر٨٥٥ر٧٥٢ر٨٠٠
رأس المال غير المدفوع ١٤٤ر٢٤٧ر٢٠٠

وقد زادت حصة الدولة العينية في رأس المال خلال ١٤٠٤ بمبلغ ٣٣٧ر٥٩٩ر٣٠٠ ريالا ويمثل تكلفة الاجزاء المستلمة من المشاريع المركزية التي تقوم المؤسسة العامة للكهرباء بتنفيذها.

ارباح المساهمين:

تم تخصيص مبلغ ٧٦٧٥٤١٠ ريالات كارباح للمساهمين عن عام ١٤٠٤ بنسبة ١٥٪ من راسمال المساهمين على ان يتم توزيعها بعد فحص ومراجعة الحسابات الختامية والميزانية العمومية من قبل وزارة الصناعة والكهرباء.

ب ـ الميزانية العمومية:

تم اعداد الميزانية العمومية للشركة وكذا حسابي التشغيل والارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ١٤٠٤/١٢/٣٠ وفقا للسياسات المالية والمحاسبية التي تتفق مع نظام الحسابات لشركات الكهرباء والمعد من قبل وزارة الصناعة والكهرباء.

هذا وقد تمت مراجعة حسابات الشركة بواسطة السادة/ عبدالله مسفر بدران محاسبون ومراجعون قانونيون.

وبفحص ارقام الميزانية العمومية يمكن الوصول للحقائق التالية:

١ـ بلغ مجموع الميزانية (٦ر٥٣٣ر٩٨٤ر٧٦١) ريالا لعام ١٤٠٤ مقابل (٥ر١٠٧ر٨٠٠ر٣٧٧) ريالا لعام ١٤٠٣ بزيادة قدرها (١ر٤٢٦ر١٨٤ر٣٨٤) ريالا بنسبة ٢٨٪.
٢ـ بلغت قيمة صافي الموجودات الثابتة (٣ر٢٨٨ر٠٨٣ر٩١٠) ريالات لعام ١٤٠٤ مقابل (٢ر٦١٦ر٧١٥ر٢٨٦) ريالا لعام ١٤٠٣هـ بزيادة قدرها (٦٧١ر٣٦٨ر٦٢٤) ريالا بنسبة ٢٦٪.
٣ـ بلغ مجموع ارصدة المدينين والحسابات المدينة الاخرى (١٧٤ر٥٨٦ر٢٤٥) ريالا لعام ١٤٠٤ مقابل (٤٧٤ر٨٩٥ر٤٢١) ريالا لعام ١٤٠٣ بنقص قدره (٣٠٠ر٣٠٩ر١٧٦) ريالا بنسبة (٦٣٪.
٤ـ بلغ مجموع ارصدة الدائنين والحسابات الدائنة الاخرى (٥٧٤ر٨٦٤ر١٣٥) ريالا لعام ١٤٠٤هـ مقابل (٤٤٥ر٢٤٥ر٩٣٤) ريالا لعام ١٤٠٣هـ بزيادة قدرها (١٢٩ر٦١٨ر٢٠١) ريال بنسبة ٢٩٪.
٥ ـ بلغت قيمة المشاريع تحت التنفيذ (١ر٩١٢ر٢٩٤ر٢٠٧) ريالات لعام ١٤٠٤ مقابل (٩٨١ر٤١٢ر٩٧٥) ريالا لعام ١٤٠٣ بزيادة قدرها (٩٣٠ر٨٨١ر٢٣٢) ريالا بنسبة ٩٥٪
٦ ـ بلغ مجموع النقدية بالبنوك والصناديق (٧ر٧٥٠ر١٠٧) ريالات لعام ١٤٠٤ مقابل (٣٧ر٣٣١ر٩٢٥) ريالا لعام ١٤٠٣هـ
٧ـ بلغ صافي الخسائر (٥٣٤ر٠٥١ر٠١٣) ريالا لعام ١٤٠٤ مقابل (٤٨٣ر٠٧٩ر٠٤١) ريالا لعام ١٤٠٣ بزيادة قدرها (٥٠ر٩٧١ر٩٧٢) ريالا بنسبة ٥ر١٠٪.

ويسعد المجلس في هذه المناسبة ان يتقدم اصالة عن نفسه ونيابة عن العاملين بالشركة بخالص الشكر والتقدير لصاحب الجلالة الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين وحكومته الرشيدة ومعالي وزير الصناعة والكهرباء على الدعم والتشجيع المتواصل الذي تلقاه الشركة.

ونغتنم هذه الفرصة لنعرب عن شكرنا وتقديرنا للمسئولين في المؤسسة العامة للكهرباء وصندوق التنمية الصناعية السعودي للتعاون المستمر لتحقيق الهدف الواحد.

والشكر والتقدير للعاملين بالشركة لما يقدموه من بذل وجهد مثمرين في تحقيق اهداف الشركة الرئيسية من ايصال التيار الكهربائي الى المواطنين واستمرارية تقديم الخدمات للمشتركين على مستوى عال.

هذا ويأمل المجلس بذل المزيد من الجهد من اجل مضاعفة الانتاج وترشيد الانفاق وتقديم خدمات الكهرباء لأكبر عدد من المشتركين في منطقة امتياز الشركة. والله الموفق.

مجلس الادارة

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية

الميزانية العمومية في ١٤٠٤/١٢/٣٠هـ

البيان	١٤٠٤/١٢/٣٠ ريال	ريال	ريال
الموجودات :-			
الموجودات الثابتة :-			
الاراضي	٢٦٩٤٨٨٥٩		٢٢٦٦٦٧٣٠
موجودات ثابتة بعد الاستهلاك	٣٢٦٠٤٦٥٩١١	٣٢٨٧١٤٧٧٠	٢٥٩٢٣٨٢٤١٥
موجودات اخرى		١٢١٣١٦٦٥	١٣٢٦٦٤١٦
مشاريع تحت التنفيذ		١٩١٢٢٩٤٢٠٨	٩٨١٤١٢٩٧٥
فرق التملك		١٦٨٢٢١٩١٦	١٦٨٢٢١٩١٦
الموجودات المتداولة :-			
مواد وقطع غيار في المستودعات	٢٨٢٤٢٧٧٤٤		٢٨٩٦٦٠٥٧٧
مدينون وارصدة مدينة اخرى	١٧٤٥٨٦٢٤٤		٤٧٤٨٩٥٤٢١
ذمم مستهلكي التيار بعد طرح المخصص	٥٦٧٧٩٢٢٩		٣٩٣٠٥٣٦٢
الاعانة الحكومية المقدرة	٥٦٥٣٤٠١٧١		٤٨٨٦٥٩٦٤٠
النقد في الصندوق ولدى البنوك	٧٤٧٨٨٨١٤		٣٧٣٣١٩٢٥
		١١٥٣٩٢٢٢٠٢	
اجمالي الموجودات		٦٥٣٣٩٨٤٧٦١	٥١٧٨٠٠٣٧٧
حسابات نظامية			
خطابات الضمان		٦٣٠٠٧٢٣٦٥	٦٨٣٢٩٣٥٨٢
اعتمادات مستندية		٧١٤٦٠٧٠٨	٨٥٦٩٦٨٨١
		٧٠١٥٣٣٩٧٣	٧٦٨٩٩٠٤٦٣

البيان	ريال	ريال	ريال
حقوق المساهمين :-			
رأس المال المصرح به (٤٠ مليون سهم)	٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠		٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠
حصة الدولة	٣٨٠٤٥٨٣٤٠٠		٣٤٦٦٩٨٤١٠٠
حصة المواطنين	٥١١٦٩٤٠٠		٥١١٦٩٤٠٠
رأس المال المدفوع		٣٨٥٥٧٥٢٨٠٠	٣٥١٨١٥٣٥٠٠
الاحتياطي النظامي	٢٣٥٧٧٤٦		٢٣٥٧٧٤٦
الاحتياطي العام	١٤٩١٦٠		١٤٩١٦٠
		٢٥٠٦٩٠٦	
الارباح المضمونة		٧٦٧٥٤١٠	٧٦٧٥٤١٠
المطلوبات :-			
قرض صندوق التنمية الصناعية السعودي	١٨٠٧١١٠١٠٩		١١١١٤٧٩٩١٣
مخصص مكافأة نهاية الخدمة	٣٤٢٩١١٨٤		٢٣٣٣٧٤٥٥
مخصص التقاعد	١٦٦٥٠٣٦٥		—
تأمينات المشتركين	١٠٤٦٢٦٧٢		٧٣١٦١١٢٨
		١٨٦٨٥١٤٣٣٠	
المطلوبات المتداولة :-			
دائنون وارصدة دائنة اخرى	٥١٧١١٤٨٢٤		٣٤٦٥٩٥٢٠٥
ارباح المساهمين للسنوات السابقة	١٤١٧٥٥٤٩		١٨٠٧٧٢٧٥
المؤسسة العامة للكهرباء	١٥٣٩١٩٥٩٧		(٢٩٦٧٦٠١٦)
وزارة الصناعة والكهرباء	٤٧٢٨٦٦٣٨		١٠٢٣٣٤٦٠١
بنوك دائنة	٦٧٠٢٨٧٠٧		
		٧٩٩٥٣٥٣١٥	
اجمالي حقوق المساهمين والمطلوبات		٦٥٣٣٩٨٤٧٦١	٥١٠٧٨٠٠٣٧٧
حسابات نظامية			
مقدمي خطابات الضمان		٦٣٠٠٧٢٣٦٥	٦٨٣٢٩٣٥٨٢
التزامات اعتمادات مستندية		٧١٤٦٠٧٠٨	٨٥٦٩٦٨٨١
		٧٠١٥٣٣٩٧٣	٧٦٨٩٩٠٤٦٣

قائمة التشغيل والارباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣٠/١٢/١٤٠٤هـ

١٤٠٤/١٢/٣٠هـ ريال	ريال	البيان	١٤٠٣/١٢/٢٩هـ ريال	ريال
		الايرادات :-		
	٩٥٢٤٧٨١٦	ايرادات بيع التيار	٦٦٢١٤١٧٧	
	١٥٥٢١٨٧	ايرادات رسم الخدمة	١٢٩٥٦٥٣	
٩٦٨٠٠٠٠٣		مجموع ايرادات التشغيل		٦٧٥٠٩٨٣٠
		مصاريف التشغيل المباشرة :-		
	١٨٩٥٩٦١٧٥	مصاريف محطات التوليد	١٥٢٥٧٨٠٩٠	
	٧٤١٩٥٢٦١	مصاريف شبكة النقل والتوزيع	٧٩٣٨٤٧٠٤	
	١٧٢٠٩١٠٩٧	استهلاك الموجودات الثابتة	١٣٩٥٦٥٨٢٠	
	١٩٠٤٩٥٧	رسوم البلديات	١٣٢٦٧١٥	
٤٣٧٧٨٧٤٩٠				٣٧٢٨٥٥٣٢٩
٣٤٠٩٨٧٤٨٧		خسارة التشغيل المباشرة		٣٠٥٣٤٥٤٩٩
		يضاف مصروفات اخرى :		
	٥٩٠٠٠	مكافآت اعضاء مجلس الادارة	١٩٢٠٠٠	
	١٩٧٩١٦٦٧٠	مصروفات ادارية وعمومية	١٨٠٢٩٨٢٦٣	
	٣١٢٨٩١٥٨	م. سنوات سابقة	٥٥٨٠٥٩٩	
٢٢٩٢٦٤٨٢٨				١٨٦٠٧٠٨٦٢
٥٧٠٢٥٢٣١٥		اجمالي خسارة التشغيل		٤٩١٤١٦٣٦١
		يطرح:		
	٥٢٧٦٨٠٧	ايرادات مالية	٢٤٢٤١٨٤	
	٧٣١٠٧٤٧	ايرادات متنوعة	٨٠٠٧٩٤٧	
١٢٥٨٧٥٥٤				١٠٤٣٢١٣١
٥٥٧٦٦٤٧٦١		صافي الخسارة		٤٨٠٩٨٤٢٣٠
	٥٦٥٣٤٠١٧١	الاعانة الحكومية المقدرة	٤٨٨٦٥٩٦٤٠	
	٥٥٧٦٦٤٧٦١	يطرح : صافي الخسارة	٤٨٠٩٨٤٢٣٠	
٧٦٧٥٤١٠				٧٦٧٥٤١٠
٧٦٧٥٤١٠		يطرح: الارباح المضمونة (١٥٪ من حصة المواطنين في راس المال)		٧٦٧٥٤١٠
صفر				صفر

تقرير مراجع الحسابات

السادة / مساهمي الشركة السعودية الموحدة للكهرباء
بالمنطقة الجنوبية المحترمين

لقد راجعنا الميزانية العمومية للشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية كما في ٣٠/١٢/١٤٠٤هـ وحساب التشغيل والأرباح والخسائر للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقاً لمعايير المراجعة المتعارف عليها وقد شمل فحصنا إجراء الاختبارات اللازمة للعقود والسجلات المحاسبية كما شمل إجراءات المراجعة الأخرى التي اعتبرناها ضرورية وحصلنا على المعلومات التي لزمتنا لعملية المراجعة .

وبرأينا فان الميزانية العمومية للشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية مقروءة مع الايضاحات المرفقة من رقم (١) الى رقم (٢٩) تظهر بشكل عادل الموقف المالي للشركة كما في ٣٠/١٢/١٤٠٤هـ وأن حساب التشغيل والأرباح والخسائر يظهر نتائج أعمال الشركة للسنة المنتهية بذلك التاريخ وقد جهزت وفقاً للأصول المحاسبية المتعارف عليها

عبدالله الصغير بدران
محاسب قانوني

جدة في ٢٦/٣/١٤٠٥هـ
الموافق ١٨/١٢/١٩٨٤م

الهورمونات.. وسيلة لزيادة طول الانسان ولكنها مضرة له!!

لا يوجد اي دليل قاطع على ان المعالجة بالهرمونات لزيادة النمو ستكون نتائجها ايجابية بالنسبة لاطالة قامة الاطفال في اثناء نموهم..

نيويورك (ا. ب):

يتلقى مكتب الدكتورة سيلنا كابلان مكالمات هاتفية من اباء قلقين ومن رياضيين وغيرهم ممن يريدون ان يصبحوا اكثر قوة وطولا..

والسائلون يسعون الى الحصول على هورمونات وتوضح الدكتورة كابلان وهي طبيبة اطفال في جامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو ان العقاقير نادرة بهذا الشأن ومن الضروري الاحتفاظ بها للاطفال الذين يحتاج نموهم الى الهورمونات..

وتتوقع دائرة التغذية والعقاقير الامريكية في اوائل هذا العام ان تسمح باستخدام الهورمونات التناسلية التي يؤدي تناولها الى اطالة قامة الانسان وزيادة قوته ويقول ناطق باسم هذه الدائرة:

«ان السماح باستخدام هذه الهورمونات سيكون محدودا»..

ولكن عندما تسمح الادارة بذلك فسيواجه الاطباء مشكلة صعبة هي ان مثل هذا العقار الهورموني لا يباع الا بناء على وصفة منهم الامر الذي يزجهم في اكثر من مأزق..

ويبقى سؤال هام هو هل يجب وصف هذا العلاج الهورموني لاطفال طبيعيين يتمتعون بصحة جيدة؟

ويعتقد كثيرون بانه في حال السماح باستخدام هذه الهورمونات فان الاقبال عليها سيكون منقطع النظير رغم ان المعالجة بها مؤلمة ولايسري مفعوله على الاطفال ومن الممكن ان يشكل استخدامه خطرا على من يتناوله..

وتقول الدكتورة جينيفر بيل وهي طبيبة اطفال ومتخصصة بالهورمونات لاطالة قامة الانسان وشحنه بالقوة في مركز كولومبيا بريسبيتيريان الطبي في نيويورك:

«ان المعالجة بالهورمونات ستكون مثار اهتمام الجميع والاطباء سيتعرضون لشتى الضغوط».. وتضيف:

«ان الاعتقاد السائد لدى الكثيرين ان الشخص الطبيعي يجب ان يكون طوله مترا و٧٩ سنتيمترا واذا كان طوله مترا و٩٥ سنتيمترا فهو الافضل»..

وتعتقد الدكتورة بيل انها ككثيرين من زميلاتها وزملائها من الاطباء سيرضخون للضغط للموافقة على المعالجة بالهورمونات .. وتضيف:

«سأكون كالنعامة التي تدفن رأسها بالرمل وانا اصف الهورمون كعلاج»..

واشار الدكتور بول سينفر الذي يعالج مرضاه من الاطفال بالهورمونات في حالات نادرة ان قضية سلامة من يتعاطى الهورمونات ليست المشكلة الاولى فهناك قضايا اخرى ابرزها: هل ان الهورمونات ستفعل مفعولها بالنسبة للاطفال الذين يتمتعون بصحة جيدة؟ ويقول:

«لا يوجد هناك اي دليل قاطع على ان المعالجة بهورمونات النمو ستكون نتائجها ايجابية بالنسبة لاطالة قامة الطفل وقد تمر سنوات وسنوات قبل التأكد من ان المعالجة بالهورمونات ستطيل بالفعل قامة الطفل في اثناء نموه»..

ويتابع الدكتور بول سينفر قائلا في مقابلة مع الاسوشيتدبرس:

«الى ان يتمكن الاطباء من التأكد من ذلك يجب عدم استخدام الهورمونات بحرية لان مثل هذا الاستخدام غير المحدود قد يكون خطرا للغاية ومن المحتمل ان يؤدي استخدام هذه الهورمونات الى ارتفاع الضغط والسكري وامراض في القلب»..

ويذكر ان معظم المستفسرين عن الهورمونات هم من الرياضيين الذين يطمحون الى تقوية عضلاتهم واطالة قاماتهم ويقول الدكتور سينفر:

«لا يوجد اي دليل حتى الآن ان هذه الهورمونات ستحقق احلامهم وآمالهم»..

وخلال ديسمبر عام ١٩٨٣م توصلت الاكاديمية الامريكية لمعالجة الاطفال الى اقتناع بعدم استخدام هذه الهورمونات عشوائيا لان سلامة استخدامها لدى الاطفال الاصحاء البنية لم تتأكد بعد..

ومثل هذا الاقتناع الذي توصلت اليه الاكاديمية الامريكية لمعالجة الاطفال قد يثير الآباء الذين (يعتقدون بان اطالة القامة شيء يمكن ان يشترى بالمال) خاصة وان امثال هؤلاء الآباء يعتقدون ايضا بانه اذا كان ابناؤهم اكثر طولا فانهم يستطيعون ارسالهم الى افضل المدارس الخاصة..

وجدير بالذكر ان المعالجة بالهورمونات ليست زهيدة النفقات فالذي يعالج بها يدفع مبلغا كبيرا من المال اذ تتراوح المعالجة بالهورمونات بين ٥٠٠٠ دولار و ٢٠ الف دولار (١٧٫٠٠٠ - ٧٠٫٠٠٠ ريال).

وسواء اكانت المعالجة زهيدة ام باهظة فان مخاوف بعض الآباء من ان اولادهم سيصابون بعقد نفسية بسبب قصرهم قد حظي بدعم كبير من دراسات علمية..

ويقول الدكتور بريان ستابلر الطبيب النفساني في جامعة نورث كارولاينا:

«هناك دلائل لا بأس بها تؤكد بانه كلما كان الشخص طويلا كلما حظي باحترام اكثر وبنجاح اكثر في اعماله واذا كان قصيرا فانه لا يحظى بالاحترام اللازم وحتى نجاحه في اعماله يكون محدودا»..

وحذر الدكتور بريان من اللجوء الى الهورمونات لان نتائج المعالجة بها قد تسفر عن مضاعفات غير محدودة وغير محمودة العواقب وغير متوقعة..

واظهرت دراسات اجراها البروفسور مارتن بينجامين الذي يدرس الفلسفة في جامعة ميتشغان ان ٧٢٪ من الموظفين يفضلون ان يكون طولهم مترا و٨٥ سنتيمترا وان الرواتب التي يتقاضاها طويلو القامة تفوق رواتب الموظفين القصار القامة..

واظهرت دراسات اخرى ان المرشحين لانتخابات الرئاسة الامريكية الطوال قد هزموا منافسيهم وفازوا في الانتخابات في ٨٠٪ من الدورات الانتخابية الرئاسية التي جرت عام ١٩٠٠ حتى الآن..

ويتابع الدكتور سينفر قائلا:

«على الاطباء ان يقنعوا الآباء بلباقة بعدم اللجوء الى الهورمونات التي تطيل قامة ابنائهم لان استخدام لغة الحزم ستضطر هؤلاء الآباء الى الاستمرار في التفتيش عن هذه الهورمونات حتى يحظوا بها»..

وتشير احصاءات نشرت مؤخرا الى ان هناك حوالي ٢٥٠٠٠ طفل يعالجون بهورمونات لاطالة قامتهم..

واكدت دراسات طبية اعدها عدد من كبار العلماء والاطباء ان المعالجة بهورمونات النمو قد تستغرق عشر سنوات او اكثر وهذا يعني ان نفقات المعالجة تبلغ بسهولة ١٠٠ الف دولار عدا اتعاب الاطباء..

وتشير الدراسات ايضا ان الاكثار من استخدام هورمونات النمو قد تؤثر على الحياة الجنسية وتتلف بعض الغدد ويصاب من يستخدمها بالسكري وامراض القلب والكبد..



● رسم بياني حول طول قامة الشخص وقصرها

معرض ضخم للفن الياباني يقام في باريس!

باريس/ ا . ف . ب :

ما من شك بان تخصيص معرض واحد معتدل المساحة لالف عام من الفن الياباني المذهل هو تحد كبير قامت به السيدة جانيت اوستيه صاحبة معرض اوستيه القائم تحت قناطر ساحة الفوج في العاصمة الفرنسية باريس.. فرواد هذا المعرض وايا كانت درجة حبهم للفن فلن يسعهم الوقوف في هذا المعرض على روعة الفن الياباني وعظمته وقد قامت السيدة اوستيه بهذا المعرض لغرض الاحتفال بمرور ثلاثين سنة على انشاء معرضها هذا .

ويمن التصور ان اصعب ما في هذا المعرض هو اختيار الاشياء اولا، وطريقة العرض ثانيا بشكل لا يتوه العارضون او الزائرون فيه بوفرة انتاج الفن الياباني منذ اقدم العصور .

والواقع ان اصحاب معرض اوستيه كسبوا رهانهم هذا فوفوا بالهدفين معا وجاء معرضهم كشفا قل ان يحظى به هواة الفن الغربيين بسهولة.. ذلك ان الثلاثين معرضا سنويا التي اقامتها السيدة جانيت اوستيه حتى الآن كانت دائما وفقا على هوايتها الخاصة لهذا الفن او ذاك وقد ساهمت هذه المعارض في الماضي بشكل كبير في توضيح فن الرسم والخط والحفر والنحت للناس فباتوا شغوفين بها .

واما بالنسبة لهذا المعرض الثلاثين للفن الياباني فقد تم الاعداد له جيدا حيث انه تم ترتيبه في تسلسل زمني ممتاز يظهر نشوء كل مدرسة فنية يابانية بالذات والاثر الذي خلفته على الفن عامة في تلك البلاد، منذ العشائر الدينية القديمة الى الممارسات والعبادات الى الفن البوذي التقليدي الى فن الخط والرسم على الدائن الى اللوحات التي كانت تزين القصور وتاريخ الفن «الجنجي» وعصر النهضة الفنية اليابانية والمناظر والحيوانات والنساء والمسرح والشعراء والحركات الشعرية الكبرى التي نشأت في النوادي وفن الطبيعة الميتة اليابانية واخيرا فن الرسم بالنقاط والخطوط.. عوالم عجيبة متداخلة لا حصر ولا حد لها .

وكما اثبت اليابانيون اليوم بانهم من ابدع الشعوب بالصناعة فقد اثبتوا ايضا انهم من ابرع الشعوب بالفن.. فمجموع الاعمال الفنية المعروضة تناهز المائتي عمل فني وسيتم عرضها على مرحلتين نظرا لضآلة المعرض .

واما توزيع كل فئة فتم بشكل منظم بحيث تكون متتابعة.. فرسم رأس هذه الفتاة ذات البسمة الساحرة تم على الاجر وهو يعود للقرن السادس ميلادي وجاء من وسط اليابان، وهو شاهد على الشعائر الدينية القديمة ولا يبدو غريبا عن تلك الوجوه النسائية المرسومة على لوحات القرن الثامن عشر .

كما ان الاقنعة الخشبية من خشب الزامور والمرعبة نوعا ما تعود لرقصة اسمها (بوجاكو) وهي رقصة مقدسة اشتهرت في الصين خلال الفترة التاريخية التي تعرف بفترة « نارا » ولاتزال رسومها الى الآن محفوظة في المعابد وهي ذات صلة وثيقة بفن الاقنعة الاخرى المسماة (نو) ذات الوجه والقرون الشيطانية والتي تتعارض بشدة مع تلك الاقنعة الحية المستخدمة لاغراض الاناقة في المسارح والتي تدعو للارتياح والغبطة في النفوس .

لقد كان للبوذية بشكلها المعروف بالشنتوية اثر كبير في الفن الياباني عموما بحيث كانت هي التي اوحت الرسامين والنحاتين. وقد اختارت السيدة اوستيه من هذه الاعمال احسنها وابدعها فرسم (ماندالا) من معبد تايما قرب نارا مثلا هو عمل ثقافي مرسوم على الحرير ويعود للقرن الخامس عشر وهو يمثل فردوس اميدا الذي رسم بالوان باهرة من الذهب والبرفير والجاد والابيض.. او تلك اللوحة الغريبة لفودو ميو حارس الايمان والتي في وسطها ظلال زرقاء وسط السنة لهيب حمراء ويظهر فيها فودو مو وهو ممسك بيده اليمنى سيفا قاطعا وبيده اليسرى حبل.

ان هذه الرسوم ذات اثر بوذي ظاهر ومنها ايضا وجه ساكياموني الكبير ذي الشعور الناعمة والعقد في اللحية، والحواجب المائلة والجمجمة الصلعة وهو يبدو وكأنه يلتهم الكاكيمونو الذي رسم عليه بالحبر الصيني في القرن الخامس عشر.. فاما ابتسامته المقتضبة ونظره المشوب بالعطف فقد كانت تشيع في السكينة الكبرى خلال التأمل البوذي.. ان كل جوهر التأمل البوذي يتضح من خلال هذا التمثال لذلك الراهب الجالس في جلسة مستقيمة على كرسي مربع كبير وهو يكاد يختفي فيه او في ذلك الرسم الرائع للراهب الشنتوي يوبو رئيس رهبان دير سوكين جي والذي رسمه راهب آخر من سوكين ويحمل الرسم توقيع هذا الراهب وختمه، وهو يعود للقرن الخامس عشر .

واما رسومات البلاط فيسودها طابع آخر فهي شاهد لا مثيل له على ما بلغته حياة البلاط من ابهة في القرن السادس عشر والتي استوحي بشكل كبير من كتاب الادب الياباني العالمي الذي الفته اليابانية (موراذاكي شيكيبو) في القرن الحادي عشر .

فقصة الامير جنجي كما تناقلها الرواة اثارت قرائح العديد من الرسامين وازكت مخيلاتهم وذلك خلال القرن السابع عشر الياباني حيث راحوا يغرفون من هذه الالوان الرائعة ويبدعون في وصفها وتصويرها .

واما المشاهد والمناظر اليابانية فمشهورة وبخاصة تلك التي تعود لهوكوساي وهيروشيمي.

ان السيدة جانيت اوستيه تحتفظ من ضمن مجموعتها الدائمة في المعرض بسلسلة من الرسوم والمصورات التي رسمها هوكوساي وقد اختارت السيدة اوستيه بعضها لهذا المعرض مع سواها من المشاهد التي تعود لرسامين مشهورين في القرن الثامن عشر عندما كانت اليابان مغلقة تماما امام كل تعاملها مع العالم الخارجي .

والجدير بالذكر ان هذا المعرض تضمن حيزا كبيرا لفن الرسم الياباني والذي يعتبر معرض اوستيه متخصصا به.. فمثلا والى جانب مشاهد (هوكوساي) المشهورة يمكننا ملاحظة مشاهد اخرى لا تقل روعة عنها لواتانابي كازان (من القرن التاسع عشر) والتخريمات السحرية المشارة لاوتاغاوا كونييوشي المشهور في لوحاته على القماش والتي تتناول شخصيات ممثلين وحيوانات ومناظر لمواقف بطولية ترجع للتاريخ الياباني.. كما ان هذا الرسام اجاد ايضا في رسمه العديد من القطط وابتكاره الكثير من الاشباح .

فيا لغرابة الفن الياباني وروعته ويا لروحية هذا الشعب العجيب الذي اجاد بالفن كما اجاد بالصناعة وهو يتمتع بحيوية ممتازة لا تجاريه بها الا قلة من الشعوب الاخرى .

● رسم ياباني من القرن الخامس عشر

● منحوتة يابانية من القرن السابع عشر

السنغال.. تحقق نتائج متقدمة في مجال استخدام الطاقة الشمسية!

اظهرت السنغال انها احدى الدول الافريقية الدائرة في مجال تطوير ابحاث الطاقة المتجددة ففي عام ١٩٥٥م وقبل ان تنال البلاد استقلالها بخمس سنوات كان يوجد في جامعة داكار (وهي اول جامعة في دول افريقيا الناطقة بالفرنسية) قسم خاص بفيزياء العوامل المناخية في كلية العلوم بها..

وكان هذا المعهد يطلق عليه اسم معهد هنري ماسون على اسم مؤسسه الفرنسي وقد غدا سريعا واحدا من اشهر معاهد البلاد وقد امتدت شهرته في مختلف انحاء هذه الدولة وكان شعار هذا المعهد انه لا يمكن تحقيق اي تقدم علمي دون اجراء ابحاث علمية..

وقبل بثلاث سنوات قام هذا المعهد بتوسيع مدى ابحاثه الى درجة انه اصبح جامعة تامة الاقسام واعطي اسما جديدا هو: مركز دراسات الطاقة المتجددة..

ان كل الابحاث العلمية التي تجرى في هذا المركز تتركز على احتياجات البلاد الريفية فهو مثلا يركز على كيفية الحصول على الماء واما خط الابحاث الرئيسي فيعالج مشاكل مثل كيفية عمل المضخات العاملة على الطاقة الشمسية او كيفية عمل المحركات العاملة على هذه الطاقة لاستخراج المياه من جوف الارض ان هذه الابحاث العلمية تهدف بالدرجة الاولى الى حل مشكلة تزويد القرى والمراعي بالمياه ذلك انه وبالرغم من الجهود التي بذلتها الحكومة السنغالية حتى الآن وخاصة في قطاعات الغابات والمراعي حيث تتجمع معظم قطعان البلاد فان مشكلة المياه لاتزال واحدة من اهم المشاكل الخاصة بالانسان والحيوان في هذه المرحلة التي تعاني فيها اجزاء كبيرة من القارة الافريقية من حالة جفاف لم تشهده من قبل.. ومما يذكر ان حكومة داكار اعطت هذا البرنامج الافضلية المطلقة وسعت الى اعلان برنامج وطني عام يهدف لتأمين التزود بالمياه ويفضل ابحاث هذا المركز غدا استخدام الطاقة الشمسية لاغراض حفظ الاطعمة عن طريق التجفيف منتشرا في البلاد: كما ركز المعهد ابحاثه على انتاج مصنع يعمل على الطاقة الشمسية ويقوم بتجفيف الاسماك ومعلوم ان السنغال تمتلك مصادر كبيرة من الاسماك الا ان طرق حفظ الاسماك هي شبه بدائية مما ينتج عنه فقدان كميات تناهز بين ٤٠ و٦٠٪ من هذه الاسماك سنويا وفي حين ان كلا من صيادي الاسماك ومعامل تصنيع هذه الاسماك يستخدمون احدث الاجهزة الا ان كميات الصيد لاتزيد عن ٢٨٠٫٠٠٠ الى ٤٠٠٫٠٠٠ طن سنويا فاذا اريد استخدام هذه الكميات من الاسماك بفعالية فلابد من استخدام تكنولوجيات تصنيع حديثة ولهذا السبب عمد مركز ابحاث الطاقة المتجددة السنغالي الى ابتكار معامل تجفيف الاسماك واناط ذلك بعدد من التعاونيات السمكية وكانت النتيجة ان عمليات تصنيع الاسماك تمت بسرعة وجودة وفعالية كبيرة..

ان نجاح هذه التجربة حدا بالمركز الى انشاء معمل كبير لتجفيف الاسماك تقارب مساحته المائة متر مربع وهو يعمل على الطاقة الشمسية ويقوم في تفيث دار وهي دسكرة يقطنها صيادو الاسماك بالقرب من مدينة سانت لويس العاصمة السنغالية السابقة والتي هي الآن المركز الاداري للمنطقة الشمالية وهناك مشاريع اخرى مماثلة تم تنفيذها على منطقة تعرف باسم الساحل الصغير وفي سواها من الاماكن الزاخرة بنشاط صيد السمك..

ان ثلث جهود هذا المركز تقريبا قد بذلها على انتاج السخانات العاملة على الطاقة الشمسية لهدف جعل هذه الطريقة اقتصادية بشكل كبير للحلول محل سخانات المياه العاملة على الكهرباء كما انشأت الحكومة مصنع البيوت داغر الصناعي وخصصته لتطبيق استخدامات الطاقة الشمسية واناطت به مهمة تبسيط وتيسير هذه الاجهزة التي تباع حاليا باسعار زهيدة وكل هذه الجهود ترمي لتزويد البلاد بقوة تساعدها على مواجهة المشاكل الناجمة عن ازمة الطاقة وتهدف السنغال من وراء ارساء هذه المشاريع المتنوعة على اثبات ان استخدام مصادر الطاقة المتوفرة محليا هو الحل السليم والصائب لازمة الطاقة صحيح ان استثمار الطاقة الشمسية هو عملية مكلفة ولكن التقدم الذي حققته تكنولوجيات المرايا الضوئية العاكسة للنور مؤخرا امكن معه التقاط تحويل انوار الشمس مباشرة لتحويلها الى تيار كهربائي.. هذا وقد عبرت السنغال عن رأيها صراحة لتزويد نفسها بشبكة متكاملة من هذه المولدات الشمسية.. ويقول الخبراء ان مثل هذه الوسائل لن تفي بحاجات البلاد الرئيسية الا انها قد تكون وافية لحاجات المناطق الريفية المنعزلة حيث اظهرت طرق الحصول على الطاقة الشمسية انها ليست مأمونة فقط بل واقتصادية ايضا..

كما اتخذت السنغال الخطوات الاساسية لتوفير الحلول في قطاع الديناميكا الحرارية ايضا فمصنع الطاقة الديناميكية القائم في (دياكاو) بمنطقة (كولاك) تم بناؤه تحت رعاية شركة كهرباء السنغال وهو اول مصنع من نوعه في افريقيا وقد اثبت ذلك ان الترمو ديناميكا او الديناميكية الحرارية بوسعها ايضا توليد الطاقة دون ما حاجة لنور الشمس ويمكن ان تكون احدى الوسائل المستخدمة من قبل دول العالم الثالث للتغلب على مشاكل الطاقة..

وقبل هذا وذاك فان مركز الطاقة المتجددة السنغالي يركز على ابحاث كيفية منع استقطاع الاشجار والاحراج من قبل الشعب لاستخدامها كوقود خوفا من ان يأتي يوم تصبح فيه هذه البلاد جرداء.. ولهذا السبب فانه انتج كميات كبيرة من الطباخات المبتوعة من الصلصال والرمل والعاملة على الطاقة الشمسية وهناك حاليا آلاف الطباخات المشابهة في المناطق الريفية الفقيرة وقد رصدت حكومة داكار ٢٥٠ مليون فرنك افريقي لتوزيع ٣٠٠ الى ٤٠٠ الف من هذه الطباخات في المناطق القروية مما ادى الى توحيد ٣٠ الى ٤٠٪ من استهلاك حطب الوقود وكجزء من حملة مكافحة استقطاع الغابات وبهذه الطريقة امكن انقاذ البقية الباقية من غابات السنغال.. وقد قدمت وكالة التطوير الدولي الامريكية دعمها لهذا المشروع باقامة مراكز التدريب في العديد من القرى السنغالية كما اسهمت منظمة اليونيسكو ووكالة الطاقة الفرنسية وجامعة كندا وما وراء البحار في تنشيط هذه الابحاث..

ان مركز التكنولوجيا الافريقي الاقليمي الذي مقره داكار وضع مؤخرا برنامجا خاصا يهدف لتوليد الغاز من النفايات الحيوانية والنباتية والتي يتم معالجتها في اجهزة خاصة يطلق عليها اسم (اجهزة معالجة النفايات) كما اسست وكالة التعاون الفني والثقافي مراكز تعقيم خاصة لاستخدامها في اقاليم السنغال الريفية..

ان الجهود الطيبة والمثمرة التي بذلها مركز استخدام الطاقة المتجددة السنغالي يجب ان تكون مثالا يحتذى لبقية دول العالم النامي كي تعمل على استخدام مصادر طاقتها الخاصة المتجددة.. لقد فهمت السنغال جدوى هذه المشكلة واعارتها الاهمية اللازمة حيث ان عشرة مهندسين وعلماء سنغاليين متخرجين من جامعة داكار و١٢ فنيا سنغاليا متخصصا يعملون حاليا في هذا المركز اضافة الى ٨ مهندسين متطوعين من فرنسا وكندا وامريكا..

وتتابع الدول الافريقية الاخرى نشاط هذا المركز بانتباه وترسل الطلبة للتدرب فيه ومن ضمن نشاطات المعهد الاخرى تكرير ومعالجة المياه الآسنة بالتقطير الشمسي وانتاج المياه المكررة بواسطة الطاقة الشمسية لاستخدامها في الزراعة وغيرها..

شركة امريكية للنقل تعتمد على حيوان اللامة في اعمالها!

يوجد ٦ آلاف منها فقط:

شارلوت (نورث كارولينا)

ا.ب:

تقول بني السوب ان اللامة (وهي حيوان امريكي كالجمل ولكنها اصغر منه وليس لها حدبة) افضل من البغل والحصان..

وتشرف السوب على مكتب من خدمة النقل الى سلسلة جبال نورث كارولاينا بواسطة اللامة.. وتضيف:

«ان اللامة تؤدي خدمة في مجال النقل افضل من الخدمة التي يقدمها البغل او الحصان»..

وقد اسست بني السوب شركة للنقل تعرف باسم (شركة اللامة للنقل) بالاشتراك مع (جودي في) ببلدة بني التي تبعد حوالي عشرة اميال شمال غرب شارلوت وتقول السوب:

«منذ ثلاثة آلاف سنة واللامة تستخدم للنقل.. ولكن هذه هي المرة الاولى التي يتم فيها تأسيس شركة امريكية للنقل لا تستخدم الا حيوان اللامة».. وتتابع:

«ان حيوان اللامة يحمل على ظهره كل شيء.. وشركتنا تؤمن للركاب الطعام والخيام والحرامات النوم.. والصابون ومعجون الاسنان وفراشي الاسنان وحتى الثياب الداخلية.. وتتقاضى شركتنا مبلغ ٦٥ دولارا يوميا لقاء تأمين عملية النقل والطعام والخيام وكل ما يحتاج اليه هواة قضاء عطلة الاسبوع في الجبال»..

ولدى الشركة ثمانية حيوانات من اللامة تقوم بتأمين النقل يوميا او خلال عطلة نهاية الاسبوع وكل حيوان لامة يحمل على ظهره ٧٥ رطلا اضافة الى رطلين من الشعير طعامه المفضل

وتقول السيدة السوب في مقابلة مع الاسوشيتدبرس:

«ان حيوان اللامة ليس فقط اكثر تعاونا من البغل بل انه ايضا لايحرن... ومجرد همسة من راكبه نراه ينصاع بسهولة واستطيع ان اصف طباعه بانها تشبه طباع القط الاليف»..

وتضيف:

«يتمتع حيوان اللامة بالصبر.. ولكنه في بعض الاحيان ينفر من الراكب وبعد مرور بضع ثوان نراه يعود الى الراكب وكأنه يعتذر له عما بدر منه»..

«وحيوان اللامة سرعان ما يتألف مع غيره من حيوانات اللامة الاخرى.. البعيدة عن ولاية نورث كارولاينا واذا نقلت حيوان اللامة عن عدد من حيوانات اللامة يحرد ولا يزول حرده الا اذا عادت حيوانات اللامة الاخرى الى المكان الموجود فيه..

ووزن حيوان اللامة اقل من وزن الحصان فحيوان اللامة يزن حوالي ٤٠٠ رطل امريكي وليس له حوافر كالحصان وتقول السوب:..

«تفوح من حيوان اللامة روائح ولكنها ليست روائح تعافها النفس كروائح الحمير والبغال والجياد وحتى فضلاته ليس لها رائحة..

ويذكر ان مؤسستي الشركة بني السوب و(جودي في) من مواطني فلوريدا ولكنهما قبل ثلاث سنوات انتقلتا الى نورث كارولاينا بعد ان اشترتا مزرعة حيث اسستا فيها شركتهما للنقل..

وتقول السوب ان عملية تدريب حيوان اللامة على النقل تستغرق بين ثلاثة وستة اشهر وتضيف:

«ان حيوان اللامة لا يتأثر بتقلبات الاجواء الجوية فهو يعمل على مدار السنة غير آبه ببرودة الطقس او حرارته»..

وتقول السيدة السوب ان عدد حيوانات اللامة في الولايات المتحدة يبلغ حوالي ستة آلاف ولكن العدد في ازدياد..

ويمكن الاستفادة من صوف اللامة ويبلغ ثمن الاونصة الواحدة من صوف اللامة حوالي دولارين وصوف هذا الحيوان يستخدم لصنع الثياب..

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الاحد العاشر من فبراير - شباط - واليوم الحادي والاربعون من العام (١٩٨٥م) ويبقى على نهايته (٣٢٤) يوما. وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٨٢٨ - سيمون بوليفار يصبح رئيسا لكولومبيا في امريكا الجنوبية

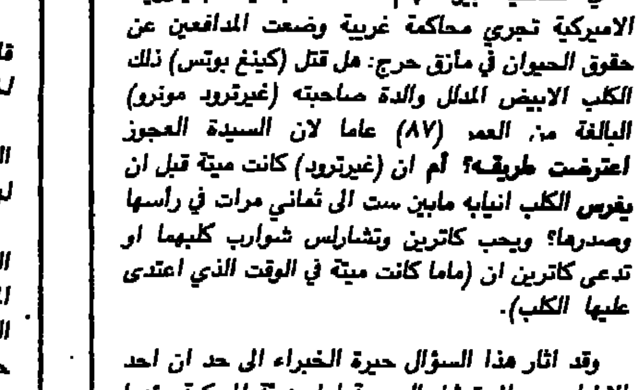
١٩٣٩ - القوات اليابانية تحتل جزيرة هينان التابعة للصين

١٩٤٣ - الجيش البريطاني الثامن يصل الحدود التونسية إبان الحرب العالمية الثانية.

١٩٦١ - الولايات المتحدة تتخلى عن حقوقها في العديد من القواعد العسكرية في جزر الهند الغربية.

١٩٦٩ - الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا ترفض القيود التي تفرضها المانيا الشرقية على تنقلات المسافرين الى برلين الغربية.

١٩٨٤ - الاتحاد السوفياتي يعلن وفاة الرئيس السوفياتي يوري اندروبوف عن عمر يناهز الـ (٦٩) عاما.



محاكمة كلب.. لارتكابه جريمة قتل!!

في ضاحية بيرمنغهام الفخمة بمدينة بديترويت الاميركية تجري محاكمة غريبة وضعت المدافعين عن حقوق الحيوان في مأزق حرج: هل قتل (كينغ بوتس) ذلك الكلب الابيض المدلل والدة صاحبته (غيرترود مونرو) البالغة من العمر (٨٧) عاما لان السيدة العجوز اعترضت طريقه؟ أم ان (غيرترود) كانت ميتة قبل ان يغرس الكلب انيابه مابين ست الى ثماني مرات في راسها وصدرها؟ ويحب كاترين وتشارلس شوارب كلبهما او تدعي كاترين ان (ماما كانت ميتة في الوقت الذي اعتدى عليها الكلب).

وقد اثار هذا السؤال حيرة الخبراء الى حد ان احد الاطباء عمد الى تمثيل الجريمة امام هيئة المحكمة مؤديا دور الكلب. ويطالب سكان الضاحية باعدام الكلب الا ان القاضي اصدر حكمه في الاسبوع الماضي بان يعدم الكلب مالم يوافق صاحباه تشارلس وكاترين على (خصيه) والاحتفاظ به داخل المنزل ومنعه من الخروج.

غير ان الطبيب البيطري الذي يعالج الكلب منذ ولادته قال ان الكلب يقترب من مرحلة العقم وليس هناك داع لخصيه.!

ولانه من فصيلة نادرة فان كينغ بوتس يعتبر اكثر الكلاب تحقيقا للربح لصاحبيه واذا عاش فانه سيحقق لهما ثروة طيبة.

وتتعلق امال كاترين وزوجها، في ان تعيد المحكمة النظر في قرارها، في شهادة الطبيب الذي قال امام المحكمة انه اكتشف وجود جلطة دموية في الشريان التاجي في جثة السيدة عندما تم تشريحها بعد يوم من حدوث الوفاة او الجريمة!

ويقول الزوجان انهما يصران على الاحتفاظ بالكلب (لاسباب خاصة وليست مالية).!

وكان الطبيب البيطري ادى دور الكلب في المحكمة بجمجمة كلب مغطى بشعر كشعر كينغ بوتس.



ابتكار عظام صناعية غير قابلة للتآكل!

طوكيو - كونا:

ذكرت شركة يابانية هنا امس انها بصدد التخطيط لاول مشروع تجاري في العالم لصناعة العظام غير الطبيعية من خليط المعادن.

واوضح متحدث باسم مجموعة يابانية متخصصة ان العظام الجديدة والتي ستصنع من خليط الحديد والكروم والمنيوم شبيهة بتلك العظام المصنوعة من الحديد غير القابل للصدأ ولديها مقاومة كبيرة للتآكل.

وتأمل الشركة ان تبدأ في انتاج هذه العظام خلال حوالي سنتين بعد ان تقوم بتجارب حيوانية وكلينيكية في البداية.

وستسهل هذه الشركة التي تعتبر نشطة في تجارة العظام والاسنان غير الطبيعية المصنوعة من طين المنيوم اول انتاجها من العظام الجديدة في صناعة الركبة ومفاصل مرفق اليد.



الارادة تصنع المعجزات

بعيدا عن السياسة

فنان صيني يرسم بفمه بعد ان قطعت يداه !!

تايبه - رويتر:

يرسم الفنان (شيه كون - سان) وهو يضع فرشاة بين اسنانه ذلك انه مبتور الذراعين والساق.!

ولكن شيه (٢٨ عاما) واحد من اكثر الفنانين شعبية في تايوان وقد اشعلت اعماله حماسا جديدا لرسوم الزيت في بلاد لايزال اهتمامها منصبا على الوان الماء والخطوط الصينية.

وفي المعرض الذي اقامه في الآونة الاخيرة وضم اعماله بيعت ٣٢ لوحة كانت معروضة في مقابل (١٠٠ر٠٠٠) دولار وهو مبلغ كبير في دولة مثل تايوان.

وتقبل المتاحف الفنية من هواة جمع الاعمال الفنية على حد سواء على اعمال شيه

وقال الرسام التايواني الكبير (ووهسوان - سون) انه يسير بسرعة ليصبح افضل (رسام) في جيله.

وهناك تلك اللمسة الانسانية الخاصة في رسوماته.

ان (شيه) رسام شعبي اساسا. وقد شق طريقا صعبا. ولا يمكن لاحد ان يدرك تماما المحنة التي عانى منها.

فقد ولد شيه لمزارعين فقيرين في شرق تايوان وفقد ثلاثة من اعضائه عام ١٩٧٢ عندما سقط كابل ذو قدرة كهربائية مرتفعة عليه في مصنع كان يتدرب فيه على حرفة.

وقال شيه لرويتر انه فقد الرغبة في الحياة بعد الحادث وحاول الانتحار اكثر من مرة.

وقال (انني ادين بالكثير لعناية ومحبة والدتي التي شجعتني على مواصلة الحياة).

وقال ايضا انه بدأ رسم الخطوط الصينية منذ عشرة اعوام واضعا الفرشاة بين اسنانه. واكتشف متعة الرسم ذات يوم عندما كان يرسم دون هدف على قطعة من الورق.

وقال (وفجأة دخلت عالمي الخاص. فقد اختفت كل الوحدة والاحباط والالم عندما كنت ارسم).

وفي البداية حضر شيه فصولا لتعليم الرسم وتدرب وهو يضع الفرشاة بين اسنانه لعشر ساعات على الاقل كل يوم.

وقال (لقد كنت محظوظا. فمعظم الفنانين الذين كنت الجأ اليهم طلبا للنصيحة كانوا مستعدين دائما لتقديم افكار جديدة لى وتعليمي كيف أكون رساما أفضل).

انهم يعتقدون انني اطور اسلوبي الخاص واضع مقاييسي كأي رسام اخر.

وقال شيه اعتقد ان العقل الخلاق للانسان هو الذي يقوم بعمل فني جيد ولا يهم اذا تم ذلك بواسطة اليدين او الفم.

قطيع من الافيال يهاجم قرية في بنغلاديش ويدمرها!

داكا - د.ب.ا:

ذكرت وكالة انباء بنغلاديش الرسمية في داكا امس ان هجوما ليليا قام به قطيع من الافيال الوحشية أسفر عن مقتل خمسة اشخاص على الاقل واجبار حوالي ٣٠٠ اسرة على الفرار من منازلها الواقعة بمنطقة ماتيرانجا النائية في منطقة جنوب شرق بنغلاديش الجبلية.

وذكرت الوكالة ان قطيعا يضم ثمانية عشر فيلا وحشيا اغار على عدد من قرى المنطقة اثناء الليل مما ادى الى اتلاف المحاصيل وتدمير ٣٠٠ منزل ريفي على الاقل خلال الشهر الماضي.

وذكر مسئول محلي ان هذه الافيال الثائرة اجبرت مايربو على ٣٠٠ اسرة على الفرار من منازلها في حالة من فزع شديد.

وتعد منطقة شيتاجونج الجنوبية الشرقية الجبلية الموطن الطبيعي الوحيد للافيال في البلاد. ومما يذكر ان بنغلاديش تحمي هذه الافيال الوحشية.

مكافحو المخدرات يجتمعون في النمسا!!

فيينا - ق.ن.ا:

تبدأ في العاصمة النمساوية يوم غد (الاثنين) اجتماعات الدورة الحادية والثلاثين للجنة المخدرات بمشاركة وفود من مكاتب مكافحة المخدرات في دول العالم.

وتناقش اللجنة على مدى بضعة ايام السبل الكفيلة بتنفيذ المعاهدات الدولية المتعلقة بمكافحة المخدرات ووضع استراتيجية دولية لمراقبة العقاقير وامكانية وضع اتفاقية دولية لمكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات.

كما ستطلع اللجنة على مجموعة من التقارير الخاصة باساءة استعمال العقاقير والاتجار غير المشروع بالمخدرات على الصعيد الدولي.

انشاء مركز دولى لعلوم البيئة في مدينة البندقية الايطالية..

واشنطن - انسا:

من المعتقد ان يتم قريبا انشاء مركز دولي في مدينة البندقية الايطالية لدراسة احوال البيئة وهو الاول من نوعه في العالم فقد سافرت مؤخرا بعثة ايطالية الى امريكا لغرض تركيز الانتباه على هذا المشروع الهام حيث قوبلت بترحاب شديد هناك.

وقد ترأس هذه البعثة مدير جامعة البندقية جيوفاني بيترو كاستيلاني، ومستشار البيئة والمحيط في منطقة (فينيتو) بنيتو بيريناتو والمهندس المعماري بيارو ميناريس. وقد قامت هذه البعثة بسلسلة مقابلات في سان فرانسيسكو ولوس انجلوس، مع الشخصيات المرموقة من جامعة كاليفورنيا.

ومما يذكر ان انشاء هذا المركز الدولي البيئي الهام قد يكون ثمرة تعاون بين جامعتي البندقية وكاليفورنيا وسوف تتم قسمة هذا المركز الدولي الى ثلاثة مستويات طبقا لمناطق العمل وهي: مدينة البحيرة، والبحر المتوسط والعالم.

وقال المستشار بيريناتو الذي يزور امريكا بصفة كونه رئيس لجنة التبادل الثقافي بين مدينة البندقية وامريكا في تصريح له: ان مدينة البندقية تود اقتراح نفسها كمقر لهذا المركز البيئي الدولي الاول. والواقع ان هناك عدة اتفاقات قد تمت للقيام بابحاث بيئية مشتركة بين جامعتي كاليفورنيا والبندقية.

وقد قوبلنا في امريكا باهتمام شديد وباكثر مما توقعنا. وقد بدأنا الآن مرحلة التنفيذ لعملية المشروع.

الا انه لابد من وضع البرامج واعتماد النتائج وهذا سيتم مناقشته خلال المؤتمر البيئي الدولي الذي سوف يتم عقده في البندقية في شهر نوفمبر من العام الحالي.

وفي غضون ذلك سيتم تأمين الاموال اللازمة من مختلف المصادر.

ويقول المستشار السيد فابريس: ان منطقة البندقية هي ايضا مهتمة بلعب دورها في هذا المجال بطريقة عملية ولدينا الانطباع بان الامكانات عديدة واما الان فعلينا الاتجاه نحو الخطوات العملية. لقد اوضح الامريكيون وجه نظرهم من هذه المسألة حيث قالوا لنا: اننا سنساعدكم اذا اظهرتم انكم تعرفون الافادة من هذه المساعدة ومعلوم ان انشاء هذا المركز الدولي لعلوم البيئة في البندقية كان قد تقدم به منذ نحو سنتين ونصف المهندس المعماري ميناريس وحول اهمية هذا المشروع يقول ميناريس، ان المركز سوف يقوم بدراسة مشاكل البيئة والمحيط من مختلف اوجهها وعلى كافة المستويات العلمية والعملية والاجتماعية وقد اقترح هذا المهندس المعماري مركزا خاصا لمبنى المركز يقوم في جزيرة صغيرة محاذية للبندقية هي جزيرة (سلاكسيسولا) احدى الجزر الثلاث عشرة غير المأهولة في البحيرة وقد كانت في الماضي تضم مستشفى لمعالجة الامراض الصدرية الا ان بها بعض الابنية الاخرى وسوف تكتسب اهمية اكبر بعد بناء المركز الدولي لعلوم البيئة بها والذي سيضم امكنة كافية لاربعمائة دارس ومائة وخمسين. وسوف يناط لهذا المركز ابحاثا من مختلف الانواع كالطب الوقائي وتكنولوجيات علم الحيوان وكل ذلك تبعا لارقى الاكتشافات العلمية.

ان هذا المشروع بالطبع يتطلب مبالغ كبرى من المال ولايسعنا بدءا من الآن ايضاح برامجه والمدة الزمنية اللازمة لها. الا ان بوسعنا البدأ بمركز علمي صغير ثم نقوم بتوسعة مدى ابحاثه شيئا فشيئا.

واختتم المهندس المعماري فابريس بقوله ان وكالة الفضاء الامريكية ناسا هي ايضا مهتمة بهذا المشروع المفيد وسنرى اخراجه الى حيز التنفيذ قريبا.

□□□□□□□□□□

انتهاء اعمال مؤتمر اطباء القلب الافارقة

القاهرة - واس:

انتهت امس اجتماعات المؤتمر الثاني لاطباء القلب الافارقة والذي يشارك في اعماله ٢٣ دولة افريقية وعربية من بينها المملكة الى جانب عدد من الخبراء العالميين في امراض القلب بكل من فرنسا والولايات المتحدة واسكتلنده.

وقد ناقش المؤتمر خلال اجتماعاته التي استمرت ٤ أيام (١٠٠) بحث تدور حول ٤ موضوعات هي امراض القلب الروماتيزمية وارتفاع ضغط الدم وجراحة القلب واستخدام الموجات فوق الصوتية بالنسبة لامراض القلب.

وقد اقيم في اطار المؤتمر دراسات تدريبية على استخدام جهاز القلب والرئة الصناعيين في عمليات القلب والاستفادة من التطور الحديث في مجال التصوير بالاشعة لقياس كفاءة القلب.

برقيات قصيرة

● في الصين الشيوعية قام جراحو العيون مؤخرا بعملية غريبة لازالة «اعتام العين» من احدى عيني حيوان عملاق من فصيلة «الباندا» وذلك في اول عملية من نوعها على مايعتقد. وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان انثى الباندا التي يبلغ عمرها (١٢) عاما كان تم العثور عليها وهي على وشك الموت لوائل نوفمبر - تشرين الثاني - الماضي في منطقة سيتشوان الجبلية بجنوب غرب الصين والتي تعتبر الموطن الطبيعي لحيوان الباندا.

ومما يذكر ان هذه الانثى كانت شبه عمياء تقريبا عندما تم العثور عليها، حيث كانت عينها اليمنى كفيفة تماما بينما العين اليسرى تعاني من ضعف شديد.

● اقيم في مدينة ريودي جانيرو بالبرازيل اكبر مهرجان لموسيقى الروك استمر عشرة ايام وجذب حوالى (١ر٣) مليون متفرج وشارك فيه فريق الجيرك البريطاني ونجمة الروك الالمانية نينا هاجن وقد صرح منظمو المهرجان بانهم قد استطاعوا ان يجذبوا اكبر تجمع من اجل السلام في التاريخ وقد توافدت الجماهير على المهرجان بدافع من حب السلام والاحتفال ببدء عهد جديد للحرية في البرازيل.

● قالت مهاجرة بولندية انها انفقت كل ماادخرته طوال حياتها على هدايا لعائلتها بما في ذلك سرير الي لحفيدها المصاب بسرطان الدم بعد ان جرى ابلاغها انها ربحت ٧٥٠٠٠ دولار في يانصيب.

وبعد ذلك باسبوعين تسلمت رسالة بالبريد من هيئة اليانصيب في الولاية تقول لها انه حدث خطأ وانها لم تربح شيئا. وقد خسرت مدخراتها وقيمتها ٦٠٠٠ دولار اضافة الى ذلك.

ويحاول محام الان ان يرى ما اذا كان بامكان السيدة ماريا كوركوفيك /٦٥ عاما/ الحصول على اى شيء من الاموال التي اعتقدت انها ربحتها.

● ذكر في بون ان عدد العاطلين الالمان قد بلغ مايزيد عن مليونين وتسعمائة الف بزيادة ٢٩٥ الف عن الشهر الماضي.

ووصف وزير العمل الالماني الغربي بلوم هذه الزيادة بانها اعلى نسبة حدثت منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية.

وعزا بلوم ذلك الى موجة البرد القارس وتساقط الثلوج التي تجتاح المانيا الغربية بشكل لا مثيل له في الماضي.

● رفعت ارملة بريطانية تدعى هيترل وايت قضية امام احدى المحاكم ضد النائب البريطاني المحافظ في البرلمان جونثان ايتكن لانه وصفها بانها مثل «سوالين» بطلة حلقات المسلسل الامريكي الشهير «دالاس» وقالت هيترل وهي تبكي امام المحكمة ان «سوالين» تلك ليست سوى امرأة ساقطة من بنات الطبقة الراقية ومدمنة خمر تماما. واضافت الارملة تقول انها عندما اشتكت لايتكن من الاساءة رد قائلا لها كنت اظن انني امتدحك فان سوالين جميلة جدا.

● سجلت صناعة قطع الالماس في بلجيكا رقما قياسيا خلال العام الماضي (١٩٨٤م) حيث بلغت قيمة عائداتها (٣١١) بليون فرنك اي مايوازى (٨ر٤) بلايين دولار اي بزيادة تبلغ ١٨٪ عن العام الماضي.

وقد حذر المسؤولون عن الصناعة في نفس الوقت بان عدد العاملين فيها قد انخفض بسبب تكاليف العمالة الغالية وازدياد المنافسة من اقطار خاصة تمتاز برخص الايدي العاملة مثل الهند والاتحاد السوفياتي وغيرها. وكشف رئيس مجلس صناعة قطع الالماس في مدينة انتويرب البلجيكية بان هناك (٧٦٨٣) شخصا مسجلا يعملون في هذه الصناعة وان لم يكن في الامكان توفير عمل الالماس.

وقد وجه الدعوة الى الحكومة البلجيكية لرفع القيود المفروضة على هذه الصناعة والى خفض النفقات على الخدمات الاجتماعية التى تقدم العاملين.

● نجمة السينما الفرنسية كاترين دينوف قالت في اخر حديث صحافي لها ان حياتها تسير على نمط واحد من الناحية المهنية حيث حققت بعض التقدم في هذا المجال. اما بالنسبة لحياتها الخاصة فقد ذكرت دينوف بانها لم تحقق شيئا مهما، وان المشكلة الوحيدة التي تعاني منها هي تفكيرها الدائم في الشيخوخة الامر الذى يقلق بالها ويسبب لها الازعاج. واستدركت قائلة ولكن ما العمل هناك حقائق الحياة التي تفرض نفسها على الانسان بالرغم منه، ولابد ان تأتي الشيخوخة بثقلها وعندها ينتهي كل شيء. واعربت عن اعتقادها بان الشيخوخة هي ابغض شيء في حياة الانسان وعلى الاخص بالنسبة للمرأة. واختتمت المقابلة قائلة: انه لا يوجد دواء لها وماعلى الانسان الا ان ينتظرها بكل هدوء وشجاعة.

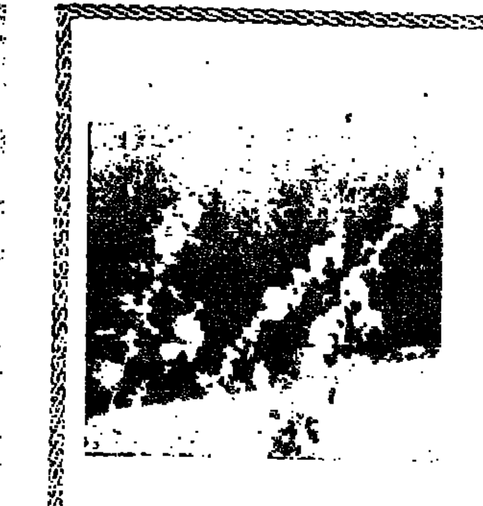
● صرح البروفسور الهندي جي لي سايناني رئيس الجمعية الطبية الهندية مؤخرا ان (٤٠٪) من الاصابة بالسكتة القلبية تحدث للمرضى المصابين بالسكري مقابل (١٥ - ٢٠) بالمائة من الحالات الاخرى.

واضاف البروفسور سايناني وهو طبيب مختص بامراض القلب ومعروف عالميا، ان المدخنين المصابين بالبول السكري معرضون للسكتة القلبية بمقدار عشرين مرة اكثر من غير المدخنين. وابلغ الصحفيين في ندوة بان السمنة والنسبة العالية للكولسترول وضغط الدم والتوتر واستخدام موانع الحمل كلها اسباب للسكتة القلبية.

● قام طبيب مغربي يدعى علي حمن ولاول مرة بتعريب مصطلحات الطب النفسي وعلم النفس وذلك في رسالة لنيل شهادة الدكتوراه في الطب النفسي وقد عرض الطبيب في رسالته التي حملت عنوان مساهمة في تعريب مصطلحات الطب النفسي وعلم النفس تعريبا لمعظم المصطلحات النفسية التي مازالت تدرس باللاتينية والانكليزية هذا ومن المتوقع ان يلجأ الكثير من الجامعات في الدول العربية الى استخدام تلك المصطلحات الطبية النفسية في المستقبل.

● اظهرت الاحصائيات والتقارير الخاصة بالوفيات لدول العالم التي اجراها علماء النفس في جامعة اوكلاهوما الامريكية ان نسبة الوفيات بين الرجال الذين تتراوح اعمارهم مابين (٥٠ - ٧٩) عاما. تقل بمعدل ١٣٪ اذا ماتزوجوا من نساء اقل من اعمارهم باربعة وعشرين عاما. وعلى العكس من ذلك فقد اوضحت الاحصائيات ايضا بانهم اذا ماأقدموا على الزواج من نساء متقدمات في السن فسوف ترتفع نسبة الوفيات بينهم بمعدل عشرين بالمائة.

● الغجر في اسبانيا مازالوا يشعرون بالغربة بالرغم من انقضاء (٥٠٠) عام على وجودهم فيها وقد وصف هؤلاء الغجر عند ظهورهم في اسبانيا لاول مرة بانهم لصوص وقطاع طرق. ويبدو ان الاسبان لم يغيروا حتى الآن من نظرتهم تجاه الغجر. وفي الوقت الذى ربط فيه العديد من الاجانب بين هؤلاء الناس الرحل وبين الرومانسية الاسبانية وموسيقى الفلامينكو والفولكلور، الا ان قرابة نصف مليون غجري في اسبانيا مايزالون يواجهون عداء من اناس يعتقدون بانهم لصوص مارقون وعرافون لايبوحون باسرارهم وقال انريكو ماي رئيس جمعية اندماج الغجر في المجتمع الاسباني انه يمكن للحكومة الاسبانية ان توفر للغجر المدارس وحماية البوليس والمسكن غير انها لاتستطيع باى شكل من الاشكال منع افراد الشعب الاسباني من كراهيتهم.



فسيولوجيا الزهور .. (٣)

ـ تغذية ازهار القطف

الغاية من نباتات ازهار القطف الوصول الى ازهار ناضجة كبيرة الحجم متناسقة الشكل مكتملة النمو وليس بها اي تشوه.

للوصول الى هذه الغاية لابد من تغذية النبات بشكل جيد ومتوازن والوصول به الى درجة النضج والقدرة على انتاج الأزهار عندها يوجه نموه باتجاه انتاج الازهار وذلك عن طريق زيادة معدل غذائه من العنصرين الاساسيين الفوسفور والكالسيوم حيث يعملان على تنشيط نمو الازهار وانتاجها بشكل غزير.

ويجب عدم المبالغة في اعطاء النبات هذين العنصرين حيث يقوم النبات في حال توفر زيادة كبيرة منهما الى اختصار امراض كثيرة من مراحل تطور واعطاء ازهار صغيرة الحجم وغزيرة في سبيل اعطاء كميات هائلة من البذور. وعند الاعتدال في اعطاء هذين العنصرين يجب عدم التباطؤ في قطف الازهار لان النبات يعمل عندها بشكل تحريضي لانتاج البذور ولذلك فان مراحل تكوينها ـ اي البذور تكون سريعة فالتباطؤ قد يحرم الانسان من الاستفادة من الازهار. وعند الرغبة في الحصول على زهرة واحدة وكبيرة من النبات الواحد تزال جميع البراعم الزهرية بمجرد تكونها مع ابقاء برعم وحيد وتغذية النبات بشكل يكفل نمو هذا البرعم دون مزاحمة من غيره.



غرابيل

الغارب والسنام

مما يُروى في مأثورنا أن صديقين احدهما فقير والاخر غني فكان الاول يغبط الثاني، ثم اصابت هذا جائحة فذهبت بكل ماله فعاد الى صديقه الفقير ضاحكا وقال: اصبحنا سواء.. كنت تغبطني وتشكو فأصبحت مثلك. فقال الفقير: كلا.. أنت سنام وأنا غارب وغدا تنبت من جديد والغارب لاينبت!.. ومما يحكيه تجار الكويت أن مجموعة منهم ذهبوا الى الهند جالبين معهم مجموعة من اللؤلؤ، ايام البحر والغوص، وفي عرض البحر أعطى اكبرهم خادمه اللؤلؤ في محاره ليقوم بفصله، وكان الخادم غرا ففصله فعلا ولكنه رمى اللؤلؤ في عرض البحر واحتفظ بالمحار! فلما علم سيده تميز غيظا ولكنه ضبط نفسه فأخذ المحار وربط عليه الصرة وقال للخادم: ان عرف احد من اصحابنا بما فعلت رميتك في البحر!

فلمّا اقبلوا على بومبي جمع هذا اصحابه التجار وقال لهم ليس من الحكمة في شيء ان ندخل سوق بومبي متفرقين فيضرب بعضنا بعضا، الرأي ان يشتري واحد منا جميع مامعنا من اللؤلؤ ثم يبيعه هناك، قالوا: فاشتر يا أبافلان! فاشترى جميع مامعهم بمكسب عشرين في المائة وباعه في الهند بمكسب خمسين في المائة فربح اكثر من ربحهم مجتمعا مع أنه لم يبق معه لؤلؤة واحدة!

ذكرني بهذا ماكتبه الاستاذ الدكتور مدني علاقي في ملحق الرياض الاقتصادي من قول الامريكان:

«خذوا مناكل مصانعنا وأموالنا وشركاتنا واتركوا لنا إدارتنا وسوف نستعيد كل شيء»!

عبدالله الجعيثن

الاغاني تخفف آلام الاسنان!

وجد طبيب اسنان امريكي من سان بيتر سبورج (بولاية فلوريدا) وسيلة يبدو انها ناجحة لراحة مرضاه وهي ان تنشد لهم زوجته اغاني تبعث على الاسترخاء او تقرأ لهم قصصا.

فقد عزل ستيفن باستوريوس منذ عامين عن استخدام المسكنات والادوية المخصصة لتلافي وطأة الالم. وعندما لم يهتد الى طريقة يسيطر بها على احد المرضى الذي اصابه الرعب لمجرد تصوره انه سينزع له احدى اسنانه ورفض باصرار ان يجلس على مقعد الطبيب الامر الذي دعا باستوريوس الى ان يستشير زوجته سوزان في هذا الصدد فخطرت لها فكرة ان تغني لازمة وهي تعزف على الجيتار.

واصبح المريض حينذاك طيعا للغاية وتم نزع السن بدون الم.

المسابقة الثقافية للهيئات والشركات والمؤسسات بالرياض تبدأ اليوم

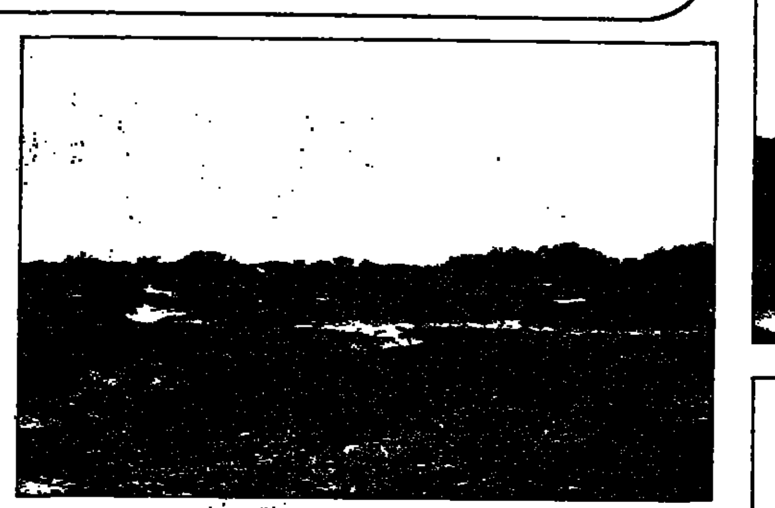


الامير فيصل بن فهد

تبدأ اليوم (الاحد) المسابقة الثقافية للهيئات والشركات والمؤسسات بمدينة الرياض والتي ينظمها المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى. وسيكون اللقاء الاول مساء اليوم بين الدار السعودية للخدمات الاستشارية مع صحافة الرياض كما ستقام بعد ذلك اللقاء الثاني بين معهد الاتصالات السلكية مع ادارة بيوت الشباب وتشمل موضوعات المسابقة التى يشارك فيه عدد كبير من الهيئات والمؤسسات بالمنافسة على موضوعات في الدراسات الاسلامية والثقافية العامة والذكاء وموضوعات عن النهضة في المملكة.

وتقام المسابقة في مقر بيت الشباب بالرياض وتستمر عدة ايام

رياض سدير.. تستقبلكم خلال اجازة الربيع!



المجمعة/ محمد الامان:

منطقة سدير هذه المنطقة المشهورة برياضها الجميلة واوديتها الخلابة اصبحت في هذه الايام محط انظار الكثيرين من سكان المنطقة الوسطى حيث عمت الامطار والسيول بهذه الرياض ولاكثر من مرة مما حولها الى اماكن سياحية رائعة اجتذبت الكثير من الأهالي هنا والذين يقضون ايام اجازة نهاية الاسبوع بين هذه المرابع ومازال الكثيرون ينتظرون بفارغ الصبر بداية اجازة الربيع ليقضون مع اسرهم ايام الربيع في هذه الرياض الجميلة فهناك زيدة وسدحا والمزيرعة وغيرها من الرياض التي تسر العين وتخلب اللب وتدخل السرور والسعادة على النفس بمناظرها الطبيعية الخلابة وبساطها الاخضر الموشى بالزهور المختلفة الالوان.

وعدسة الرياض تقدم هذه اللقطات الملونة التي تحكي جانبا من هذه المظاهر.

«طالع ص٩»

انتاج مادة تفوق حلاوتها السكر ٦٠٠ مرة!

نيو برونسويك (الولايات المتحدة) أ.ف.ب:

اعلنت امس الأول ادارة شركة جونسون اندجونسون في برونسويك (نيوجيرسي) .. احدى المجموعات الاولى في تركيب العقاقير الطبية الامريكية.. انها تعتزم تسويق مادة حلوة تم اعدادها في بريطانيا وقدرتها على التحلية تفوق السكر بمقدار ٦٠٠ مرة.

ومع ذلك فيتطلب طرح هذه المادة الحلوة في السوق للحصول على تصريح من ادارة (فود اند دراجز ادمينستريشن) وهي الوكالة الفيدرالية المسئولة عن مراقبة نوع الاغذية والادوية.

واوضح ممثل الشركة الامريكية ان هذا المنتج .. الذي لم يطلق عليه اسم للآن .. قد قامت شركة (تيت اند ليل) بتطويره بعد اجراء ابحاث استغرقت اكثر من عشرة اعوام.

ولا يحتوي بديل السكر على اي وحدة حرارية ولايتسبب في تسويس الاسنان ويمكن استخدامه في الحلوى والفاكهة كما يستخدم في الفطائر المصنوعة في الفرن.

وفي النهاية فان صنعه يكلف اقل من مادة (نيوترا سويت) و (ايكوال) اللتين تنتجهما شركة (ج.د. سيرل) وقد عرفت هذه المادة الحلوة نجاحا منقطع النظير في السنوات الاخيرة في السوق الامريكية حيث ان مبيعاته حققت ٦٨٠ مليون دولار في عام ١٩٨٤م.

ارتفاع معدل الانتحار لدى الشباب الامريكي

واشنطن/ أ.ف.ب:

ارتفع معدل الانتحار لدى الشبان الامريكيين الذين تتراوح اعمارهم من ١٥ الى ١٩ عاما بنسبة ٤٤٪ منذ عام ١٩٧٠ في حين انه قد ارتفع بنسبة ٢ر٦ لمجمل السكان حسبما جاء في الاحصائيات التي اعدتها الاكاديمية الامريكية لاطباء الاطفال (امريكان اكاديمي اوف بيدياتريكس).

وجاء في هذه الدراسة التي تم نشرها ان قرابة ستة آلاف شاب قد انتحروا في الولايات المتحدة خلال عام ١٩٨٤ اي نحو ١٥ شابا يوميا.

وقد حذرت الاكاديمية الاهالي من ان وسائل الاعلام تمجد في بعض الاحيان عمليات انتحار الشباب وفي نفس الوقت تخلق نوعا من الانجذاب سيء الاثر.

وقد جمعت الاكاديمية عددا من تغيرات السلوك التي تعد بمثابة دلالات انذار لحالة انتحار. فقد ذكرت من بينها تغيير النظام الغذائي او نظام النوم والاصابة بالانطواء وبالملل المزمن وانخفاض منتظم في نوعية العمل المدرسي وانتهاج سلوك متمرد او عنيف واللجوء للهروب وتعاطي المخدرات او الكحوليات ومواجهة صعوبة في التركيز الخ..

ساعة حضانة للرجال في اليابان!

طوكيو/ كونا:

سيتمكن الزوج الياباني من الاستفادة من ساعة الحضانة التي تتمتع بها الزوجة للقيام بواجبات الامومة ازاء طفلها اذا ما تمت الموافقة على طلب بهذا الخصوص قدم لاحد المكاتب المحلية هنا.

وكان طلبا بهذا الخصوص قدم لمكتب تانشاي المحلي والذي وافقت لجنة الشؤون العامة فيه على تقديم توصية بذلك.

واذا ما تمت الموافقة على هذا القانون المحلي فانه سيسمح للازواج الذين يعملون في مكاتب المدينة الاستفادة من فترة الساعة التي تعطى للموظفات الامهات للقيام بواجبات الامومة ازاء اطفالهن.

وينص هذا القرار على انه لايمكن للزوجين الراحة بهذه الساعة في وقت واحد وانما سيتمتع احدهما فقط بها.

وجاء في بحث اجرته وزارة العمل هنا ان حوالي ٩٠ من اصل ١٠٫٠٠٠ ممن اجرى عليهم الاستفتاء قد تبنوا نظاما مشابها للسماح لكلا الموظفين رجلا وامراة بالتمتع بهذه الساعة.

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

رئيس مجلس الإدارة: محمد بن صالح بن سلطان

المدير العام: أحمد محمد الهوشان — تلفون ٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري — تلفون ٤٧٨١٨٨٣